

ধর্ম-সমন্বয়।

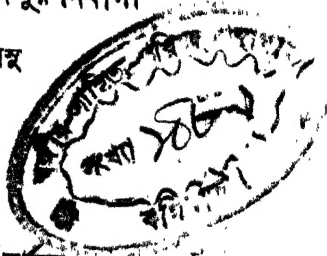
প্রথম ভাগ।



জেলা বর্দ্ধমানান্তর্গত সাদিপুর নিবাসী

শ্রীজয়গোপাল বসু

প্রণীত।



শ্রীবিজয়কেশব বসু কর্তৃক

প্রকাশিত।

কলিকাতা

সিমুলিয়া কর্ণওয়ালিস্ ট্রিট ১৬৮ নম্বর ভবনে

কাব্যপ্রকাশ যন্ত্রে

শ্রীজয়মোহন ভট্টাচার্য কর্তৃক

মুদ্রিত।

শকাব্দ: ১৭১১।

বিজ্ঞাপন !

এই জগতে নানাপ্রকার ধর্ম আছে, উন্মধ্যে খ্রীষ্টীয়, হিন্দু ও মুসলমান ধর্মই প্রবল । এই তিন ধর্মাবলম্বিগণ মধ্যে মধ্যে ধর্ম চর্চা করিয়া কোন কোন ব্যক্তি আপন ধর্ম ও পুস্তকাদি ব্যতীত অন্য সকল ধর্ম ও ধর্মপুস্তকাদিকে মিথ্যা বলিয়া থাকেন, এমন কি বিদেশীয় ধর্ম কথা শুনিবামাত্রই তাহার সারাংশ সংগ্রহ না করিয়া তৎপ্রতিকূলে দ্বেষ করিয়া থাকেন এবং কখন বা এমনপ্রকার বর্ণিতও করেন যে, তাহাকে এক প্রকার যুদ্ধ বিগ্রহ বলিলেও বলা যায় । বোধ হয় সকল ধর্মের মূল ও সারাংশ সমন্বয় সংগ্রহাভাবে পরস্পর ঈদৃশ বিদ্বেষভাব হইয়া আসিতেছে । যে স্থলে সকল প্রকার ধর্মাবলম্বী জনসমূহ স্বীয় স্বীয় লীলাকারিগণের ভবিষ্যৎ বার্তা সফলতা ও তাঁহাদের অত্যন্তুত ও অত্যাশ্চর্য্য লীলাদি সম্পাদন অবলোকন করিয়া একই সূত্রমতে তাঁহাদের প্রতি বিশ্বাস ও ভক্তি করিতেছেন এবং তাঁহাদের দ্বারা জ্ঞান প্রাপ্ত হইয়া ধর্মপুস্তক মান্য করিতেছেন এবং যে স্থলে সকল লীলাকারিগণের ধর্মপুস্তকে একমাত্র পরমেশ্বরের অর্চনার বিধি আছে এবং যে স্থলে এই তিন ধর্মেই নিবিদ্ধ ফলভোগেই মনুষ্যের মৃত্যু-ঘটনা অবধারিত হইয়াছে এবং যে স্থলে এই তিন ধর্মেই একই প্রকার

অভেদ সরল মূল-ধর্মোপদেশ আছে যে, আত্মবৎ সকলকে প্রেম ও প্রীতি করিবে, তখন তিন ধর্মের মূলের ও সারাংশের সহিত পরস্পর ঐক্য হইতেছে বলিতে হইবেক; তবে মূল্যাংশ হইতে সপত্র শাখা প্রশাখা স্বভাবে বক্রভাবে নানা দিকে বৃদ্ধি হইয়া মূল্যাংশকে আবৃত করে, তাহাতেই শাখায়ুগ ও পশ্বাদি আরোহণ করিয়া স্বকাম্যফলভোগ ইচ্ছায় কুটার্থ আন্দোলন করত পতিত হয়; কিন্তু সারগ্রাহি সাধুগণ তদ্রূপ নহেন, তাঁহারা সারাংশই গ্রহণ করেন, এ নিমিত্ত আমি তাঁহাদের ভরসায়, বিশ্বাসই ধর্ম, তাহা প্রচারার্থে এবং পরস্পর শাস্ত্রে ঘেব ও নিন্দা ও বাধিতত্ত্ব নিবারণোদ্দেশ্যে এই অপার সমুদ্র-স্বরূপ ধর্মত্বয়ের সারাংশ সংক্ষেপে সমন্বয় করিতে প্রবৃত্ত হইলাম, কিন্তু আমি কত দূর পর্য্যন্ত কৃতকার্য হইব, তাহা জানি না। বিশেষত স্বভাবত সমস্ত পদার্থের সারাংশ অত্যল্প পরিমাণে পাওয়া যায়, সুতরাং তাহাই আমার এই ধর্ম-সমন্বয় নামী ক্ষুদ্র তরলীখানিকে সংগ্রহ করিয়া সারগ্রাহিগণের ভরসায় ভব-পান্নাবারে চলিলাম। যদিচ ছলগ্রাহিগণের অল্প বেগ-বায়ু দ্বারা জ্বলশায়িনী হইতে পারে, কিন্তু সেই চেউ দেখিয়া কোন্ নাবিক নৌকা ডুবাইয়া দেয়? এবং কোন্ পুকবই বা উত্তম ভঙ্গ করে? অপারক একগে তার-তের শুভচক্রোদয় হইয়াছে। ইংলণ্ডের অপকপাত অধিপতি

ভারতের অধিপতি হইয়াছেন, এবং ভারতকে শোভনার্থে
 নানাবিধ গুণালঙ্কারে দিন দিন বিভূষিত করিতেছেন এবং
 রাজ্য পালনার্থে সারগ্রাহী অপকৃপার্তি ন্যায়পরতাধীন নানা
 বিদ্যাবিশারদ বিবিধ গুণসম্পন্ন বুদ্ধজনকে রাজকার্য্যে অতিযুক্ত
 করিয়াছেন এবং মদীয় দেশেও নানাবিধ গুণসম্পন্ন বুদ্ধজন
 আছেন, তাঁহারা অবশ্যই পারোক্ষাকার করিবেন। পূৰ্ব্বকার মত
 নহে যে, তরগী জলশায়িনী করিয়া কোঁতুক দেখিবেন। আমি
 আরো অতি বিনীতভাবে বিনতি করিতেছি যে, মহাত্মা দেশীয়
 বিদেশীয় রাজকীয় সারসংগ্রাহী বুদ্ধজন কোন ভ্রমাদির দোষা-
 কর্ষণ ক্রমা করিয়া নিজগুণে সংশোধন করিয়া লইবেন ইতি।

বঙ্গাব্দ ১২৭৬ ।

১১ই মাঘ ।

}

শ্রীজয়গোপাল বসু ।

—

ধর্ম-সমন্বয়।

প্রথম অধ্যায়।



এই জগৎপরিদর্শক তাবল্লোকেরই জ্ঞান আছে যে, এই জগৎ সৃজন হইবার পূর্বে এক অনাদিকারণ-মাত্র ছিলেন, কেহ বলিতে পারেন না যে, তিনি স্বয়ং উৎপন্ন হইয়াছেন, বা তাঁহার পিতা মাতা তাঁহাকে নির্মাণ করিয়াছেন, কার্যের কারণ অবশ্যই আছে, তবে পামগুণ স্বকপোল কল্পিত বাক্য ও মিথ্যা কারণের দ্বারা আস্তিকতার সন্দেহ করেন, সে কেবল তাঁহাদের ভ্রমমাত্র, কেন না যদি একটি বটফলের অতি ক্ষুদ্র বীজ হইতে এবত্নূত সুবিস্তৃত বৃহদৃক্ষ উৎপত্তির জ্ঞান মনুষ্যে না থাকিত, তবে তাহা কস্মিন্ কালে কেহ বিশ্বাস করিত না। বরঞ্চ শিল্প-শাস্ত্রের প্রত্যক্ষ সূত্রাদি দর্শাইয়া এবংবিধ ক্ষুদ্রবীজভাস্তরে এবশ্রকার বৃহদন্তর না থাকার বিষয়ে অক্লেশে ও অনায়াসে প্রমাণ করাইতে পারিত, অতএব ভ্রমাত্মক লোকের ভ্রমযুক্ত অলৌক প্রমাণ প্রামাণ্য নহে, যিনি এই জগৎ

পর্যালোচনা করিয়াছেন, তাঁহারই জ্ঞান আছে, যে এক অনাদি-কারণমাত্র পরম পিতা পরমেশ্বরই কারক, তিনিই স্বয়ম্ভূ, পিতা মাতা বিহীন, এবং তাঁহার জন্ম-ম্রুর নাই, তিনিই অমৃত, আর সকলেই মৃত, ও তিনি নিত্য, আর সকলেই অনিত্য, তাঁহার জন্ম মৃত্যু বৃদ্ধি ও হ্রাস নাই। তাঁহার অধঃ উর্দ্ধ মধ্য অন্তর বাহ্য কিছু-মাত্র নাই, তিনি নিরিন্দ্রিয়, আর সকলেই সেন্দ্রিয় ; তিনিই স্বরূপ, আর সকলেই অস্বরূপ ; তিনিই সর্বজ্ঞ, আর সকলেই অজ্ঞ ; তিনিই পূর্ণ, আর সকলেই অপূর্ণ ; তিনি নির্বিকার, আর সকলেই সবিকার ; তিনি অজড়, আর সকলেই জড় ; তিনি চৈতন্য, আর সকলেই অচৈতন্য ; তিনি সর্বশক্তিমান, সর্বভূতে অধিষ্ঠিত, তিনি জ্ঞাতা ত্রাতা পাতা । তিনি বিশ্বস্তর বিশ্বব্যাপক বিশ্ব-কারক বিশ্বস্থাপক নির্মল-নির্মূল ধর্মের আবহ সুখের আলয় আনন্দের আশ্রয় মঙ্গলালয় সংপথ-প্রদর্শক সত্য-সঞ্চারক বিপদ-নাশক দুঃখহারক ও সুখ-সম্পাদক ; তিনি অমৃতজ্ঞান আনন্দস্বরূপ ধনের মন, চক্ষুর চক্ষু, শ্রোত্রের শ্রোত্র, পতির পতি, পিতার পিতা । তিনিই ভূতেশ ; তিনিই রাজ্য আর এই ব্রহ্মাও তাঁহার রাজ্য ; জীবাদি তাঁহার প্রজা এবং তিনিই নিয়ন্তা ; তাহার নিয়মের দ্বারা এই বিশ্বরাজ্যে ক্রিতি, জল, বায়ু, অগ্নি, আকাশ, চন্দ্র, সূর্য, নক্ষত্র, গ্রহ, উপগ্রহ, নগ্ন, নর, সমস্ত

জরায়ুজ স্বৈদজ উদ্ভিজ্জ অণুজ সৃষ্ট হইয়াছে । তিনিই
বিশ্বপা । তাঁহার এই বিশ্ব ভাণ্ডারস্থ শস্য দ্বারা জীব-
সমূহ প্রতিপালিত হইতেছে, আর সকলেই আত্মার
স্থায়িত্ব সিদ্ধান্তে তাঁহাতেই ভবিষ্যন্তের ভয় ও ভরসা
করিতেছে এবং পাপাচরণে বিরত ও ধর্মাচরণে অঙ্কা-
বিত হইতেছে ও সকলেই তাঁহার গুণানুবাদকর
কীর্ত্তন আদি করিতেছে, তবে পরস্পর প্রকরণে এই-
মাত্র ইতর বিশেষ আছে যে, কেহ বা পুষ্প চন্দনাদি
ভোজ্য-ভোগ্যাদি সামগ্রী দ্বারা পূজারাদনা করিতেছে,
কেহ বা শুদ্ধ পুস্তক পাঠ করত আরাধনা করিতেছে ।
কেহ বা পূর্বাভিমুখে, কেহ বা পশ্চিমাভিমুখে আরা-
ধনা করিতেছে । কেহ বা চর্চে কেহ বা মসজিদে, কেহ
বা শ্রীমন্দিরে, কেহ বা স্বমনোমন্দিরে আরাধনা করি-
তেছে, কেহ বা লাঠ জোব কেহ বা জেহবা কেহ বা
খোদা, কেহ কেহ বা পরমেশ্বর, বলিয়া ঈশ্বরারাদনা
করিতেছে, কেহ বা সাকার, কেহ বা নিরাকার, কেহ বা
পুরুষাকার, কেহ বা প্রকৃতি, কেহ বা জ্যোতির্ময় ভাবে
আরাধনা করিতেছে, কেহ বা শব্দ ব্রহ্ম বলিয়া ঈশ্বর-
রাদনা করিতেছে, কিন্তু সকলেই সেই একেশ্বর আরা-
ধনা করিতেছে, ইহাতে কোন সন্দেহ নাই । বস্তুতঃ
সেই পরম কান্টনিক সর্বভূতাত্মা সর্বশ্রষ্টাকে আরা-
ধনা করিতেছে, ইহাতে কোন বিকল্প নাই । তবে

ন্যায়বিতণ্ডা করা কেবল আড়ম্বরমাত্র । ঈশ্বরের শক্তির সীমা নাই মহিমার সীমা নাই নামেরও সীমা নাই, অতএব যে যাহা বলিয়া সংশোধন করুন না কেন, ভাষান্তরে শব্দ-বিভিন্নতা মাত্র হউক না কেন, তাহাতে ক্ষতি কি, কলিতার্থে বিশ্বাসই ধর্ম ও শ্রদ্ধাই ঈশ্বর-রাধনার মূল, তাহা সর্ব শাস্ত্রে সর্বত্র সমভাবে পরিদৃশ্যমান হইতেছে । হিন্দুশাস্ত্রে পুরাণ স্মৃতি ঋতি ও বেদান্ত ইত্যাদিতে ঈশ্বরে বিশ্বাস ও ভক্তিতে জীবের পরম গতি হয় প্রতীয়মান আছে । হেভরত মহম্মদ কোরাণে স্থানে স্থানে ঈশ্বরে বিশ্বাসকে প্রধান করিয়া বর্ণনা করিয়াছেন, টেব্টমেটে লার্ড যীশু নানা স্থানে বিশ্বাসকেই প্রধান ও মূল বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন, এবং তাঁহার শিষ্যগণকে কহিয়াছেন, যদি তোমার এক শব্দ পরিমাণে বিশ্বাস থাকে তবে তুমি সকলই করিতে পারিবে । পর্তুগীজ সমুদ্রে উঠিয়া যাইতে বলিলে যাইবে, তদ্ব্যতীত সম্যক বর্ণনায় পুস্তক বাহুল্য ভয়ে সঙ্কুচিত হইলাম, তাহা পশ্চাৎলিখিত ধর্ম ইতিহাস সকলে সামান্য ভাবে লিখিত হইবে । বাইবেল বা টেব্টমেটে বা কোরাণে ও হিন্দু শাস্ত্রে পুরাণাদি বেদ বেদান্তে পুণ্য পিতা পরমেশ্বরকে কেহ দেখিয়াছেন ও তাঁহার স্বরূপ জানেন, বলেন নাই, কেবল ঈশ্বরের মহিমা ও শক্তিদর্শনে

অনৈসর্গিক ও নৈসর্গিক সৃষ্টি শৃঙ্খলা পর্য্যালোচনাতে ও জীবসমূহের আভ্যন্তরিক ও বাহ্য শারীরিক সুশৃঙ্খলা ও সুনৈপুণ্য বুদ্ধি সম্বন্ধে মধ্যসাধ্য আবিষ্কার হইতে পারে। চিন্তা করিয়া দেখিলে তাঁহার অনির্বচনীয় ও অগম্য কৌশলে কাহার ভক্তি ও শ্রদ্ধার উদ্রেক না হয়। এই জগদালোচনায় তাঁহার মহীমুক্তি দর্শনে কাহার ভক্তির উদ্রেক না হয়। আহা! পরমপিতা পরমেশ্বর জীব সমূহের নিবাসার্থে ব্রহ্মাও সৃজন করিয়াছেন, এবং জীবাতি প্রতিপালনার্থে ক্ষিতিকে বিশেষ উৎপাদিকা শক্তি প্রদান করিয়াছেন, ঐ শক্তি সংবর্দ্ধনার্থে গগনমণ্ডলস্থ নক্ষত্র চন্দ্র সূর্য্য প্রভৃতিকে অধঃ উদ্ধাকর্ষণ শক্তি দিয়াছেন। চক্ষুর দৃষ্টিগোচরার্থে রসাদি, রক্ত সঞ্চালনার্থে ও জগতে নানারিধ উপকারক কার্য সাধনার্থে সূর্য্য সৃজন করিয়াছেন, এবং পুনঃ সুশীতলার্থে চন্দ্র ও জলাদি সৃজন করিয়াছেন, এবং সন্তাপার্থেও জৌর্ণ ও পাকার্থে অগ্নির সৃজন করিয়াছেন, আর অধিক বলিতে কি শক্যতা আছে, জগতে যত পদার্থ আছে, তিনি জীবসমূহের মঙ্গল সাধনার্থে সৃজন করিয়াছেন, এই বিষয় বর্ণনায় নিস্তদ্ধ হওয়াই শ্রেয়ঃ এবং আমাদিগকে বাহ্য ও অন্তরিত্তির বৃত্তি প্রদান করিয়াছেন, আমরা তদ্ভক্তবাহ্য অন্তরিত্তির বৃত্তি দ্বারা কেবল মাত্র জগদানন্দ ভোগ করিতেছি এমত নহে, তদ্বারা

পরমানন্দ অনুভব হইতেছে । আমরা চক্ষু দ্বারা বিশ্ব-
 রাজ্যের আত্মাশর্য্য অনির্বচনীয় শোভা ও রূপ অব-
 লোকন করিতেছি, রসনা দ্বারা চর্য্য, 'চোষা, লেহা,
 পেয়, 'বিবিধপ্রকার' রস গ্রহণ করিতেছি, আণেত্রিয়
 দ্বারা অশেষ প্রকার সৌগন্ধ-সংযুক্ত সুপ্রফুল্ল ফলের
 মনোহর সৌরভ গ্রহণ করিতেছি । পদ দ্বারা জীব-
 সমূহ নির্দিষ্ট মনোগত স্থানে সমাগত হইতেছে,
 বাণীন্দ্রিয় দ্বারা মনোগত ভাব প্রকাশ করিতেছে,
 মনের দ্বারা মনন ও বুদ্ধি দ্বারা নিশ্চয়ানিশ্চয় অনুবোধ
 করিতেছে এবং সহস্র বিচার করিতেছে, প্রশান্তে
 প্রশ্নের প্রকৃত উত্তর দিতেছে এবং বুদ্ধি দ্বারা নানাবিধ
 সুকৌশলসম্পন্ন কার্য্যাদি সম্পাদন করিতেছে এবং
 ভৌতিক কার্য্য সকল সুবিধামতে সম্পাদন ও কল
 যন্ত্রাদি নির্মাণ করত সুশৃঙ্খল্যমতে পরিচালন করি-
 তেছে, নক্ষত্রাদি চন্দ্র সূর্য্যের পরস্পর ব্যবধান ও গতি
 ও অনুগতি এবং গ্রহাদি গণনা নির্দ্ধার্য্য করিতেছে ।
 ঈশ্বরপ্রদত্ত বুদ্ধি দ্বারা জীব নানাধর্ম্ম ভৌতিক কার্য্যাদি
 সম্পাদন করিতেছে, জীবাদির বুদ্ধি বলে এবং বিধ
 সুকৌশলসম্পন্ন অত্যাশর্য্য কার্য্য সম্পাদন, অবলোকন,
 চিন্তন ও পর্য্যালোচনার পরম কারুণিক পরমেশ্বরের
 সুকৌশল ও সুস্বাভাবিক নিপুণতা ও তৎপ্রতি-সম্বন্ধে
 বৎকিঞ্চিৎকিছ অসুবোধ উদয় হয় সেই মনের আনন্দ পর-

মানন্দ স্বরূপ। তাহাতে মনুষ্য যৎপরিমাণে ঈশ্বরের ধ্যান ধারণা করেন সেই ধারণাই ঈশ্বরার্চনা, বাহার মনে এইমত ঈশ্বরানন্দ হয় সেই ঈশ্বরভক্ত, নতুবা এবস্তৃত সুকৌশল ও সুশৃঙ্খলা স্তূর্তাব-সিদ্ধ নহে। অহো! পরম পিতা পরমেশ্বর জীবনক্ষার্থে মনোজবৃতি কাম ও অপত্যস্নেহার্থে ও পালনার্থে এবং সামাজিক আনন্দ ভোগার্থে আসক্তলিপ্সা, জীবন ও দেহ রক্ষার্থে জিজী-বিবা ও বুভুক্ষা এবং উপকারার্থে উপচিকীর্ষা এবং উপার্জনার্থে অর্জনস্পৃহা ও আততায়ী এবং শত্রু দমনার্থে জিঘাংসা এবং প্রতিবিধিৎসা এবং বিপদ নিবারণার্থে অনুচিকীর্ষা, স্মরণার্থে স্মৃতি ও ধারণার্থে ধৃতি এবং সর্ব সমদর্শনার্থে ন্যায়-পরতা ও গুরুজনে ভক্তি ও আত্মার্থে বিশ্বাস ও ন্যায় অন্যায়-বিচারার্থে যুক্তি ও ধর্মপ্রবৃতি দিয়াছেন, মনোজবৃতি সকল বেত্রবৎ যে দিকে ইচ্ছা হয় নত হয়। অপরঞ্চ তিনি এই সকল বৃতি দিয়া ক্ষান্ত হইয়াছেন এমনত নহে, বরঞ্চ তদতিরিক্ত উল্লিখিত বৃতি সকলের আতিশয্য সমন্বয় ও শাসনার্থ তৎপ্রতিকূল-লজ্জা ও ঘৃণা, মায়া মোহাদির প্রতি-কূল বিবেকিত, বুভুক্ষার প্রতিকূল বৃতি সন্তোষ ও তৃপ্তি, অর্জনস্পৃহার প্রতিকূল ন্যায় ধর্ম, ক্রোধের প্রতিকূল ধৈর্য্য, জিঘাংসার ও প্রতিবিধিৎসার

প্রতিকূল বৃত্তি ভয়, মৃদমত্ততার প্রতিকূল বৃত্তি চৈতন্য আর, সকল ইন্দ্রিয়ের বেগ ধারণার্থে বুদ্ধি ও ধর্ম প্রবৃত্তি দিয়াছেন, বিশ্ব-নিয়ন্তার এই সকল সুকৌশল ক্রিয়া পর্যালোচনা করিলে ঈশ্বরে ভক্তি ও ভয় না করে এমনত ব্যক্তি কে? সৃষ্টিপ্রক্রিয়া শুনিয়া ঈশ্বরভক্তিরসে আর্জ না হয় এমনত ব্যক্তি বা কোথায়? লীলাকারী সকলের অন্তত বৃত্তান্ত শুনিয়া ঐশিক ক্ষমতাতে বিকম্প বা সন্দেহ করে এমনত ব্যক্তিই বা কে? তবে হিন্দু ও মুসলমান ও ইংরাজী শাস্ত্রোক্ত লীলাকারীগণের পুরাবৃত্ত ঘটিত বৃত্তান্ত-বিষয়ে পরস্পর যৎকিঞ্চিৎ অনৈক্য হউক না কেন; তাহাতে ধর্মের ক্ষতি কি? আর পরস্পর এতৎকালে প্রচলিত হিন্দু ও মুসলমান ও ইংরাজী ধর্ম পুরাবৃত্ত বৃত্তান্ত ঘটিত বৈষম্যই বা এমন অধিক কি, সমস্যা করিলে পরস্পর হিন্দু মুসলমান ও ইংরাজী পুরাণ-উক্ত ইতিহাস ও বৃত্তান্ত সকল এক প্রকারে এই প্রকার অনুবোধ হয়, তবে তটীকাকার ও অর্থকার-গণ ভিন্নাকার ভাবে ভাবান্তর করিয়া থাকুন ও বলুন না কেন; ফলে মূলে স্থলে তাৎপর্য্য ও ফলার্থে একই আছে, তাহা পশ্চাৎলিখিত হইতেছে।

দ্বিতীয় অধ্যায়।



মুসলমান কোরাণে কেস্‌সামুল ঐশ্বর্য্যার্থে এবং ইং-
রাজী বাইবেলে লিখিত আছে যে, পরমেশ্বর স্বপ্নাবেশে
থাকিয়া এবরাহেমের প্রতি তদীয় পুত্র বলিদেওন
জন্য আদেশ করিয়াছিলেন। এবরাহেম ঈশ্বররাজ্য
মতে স্বীয় পুত্রকে বলিপ্রদান করণোদ্যত হইয়া তাহার
গলদেশে অস্ত্র দিয়াছেন। কিন্তু ঈশ্বরানুগ্রহে এব-
রাহেমের বালকের গলায় অস্ত্রাঘাত হয় নাই, তিনি
জীবিত ছিলেন, তদুপ হিন্দুশাস্ত্রে লিখিত আছে যে,
রাজা কর্ণস্বীয় পুত্র বৃষকেতুকে ব্রাহ্মণবেশী ভগবানের
আজ্ঞানুসারে বলিপ্রদান করিয়াছিলেন এবং তাঁহার
মাংস রন্ধনান্তে তাহাকে জীবিত করিয়া দিয়াছেন।

দানিয়েল ভবিষ্যদ্বক্তার বিষয়।

ইংরাজী বাইবেলে লিখিত আছে যে, “বাবিল
দেশে বিহুদীয় লোকদের দশা অত্যন্ত ক্লেশজনক
ছিল। তাহাদের মধ্যে কেহ কেহ কসদীয়দের ন্যায়
কষতাপন্ন এবং উচ্চ পদাতিবিক্ত হইল। নিবুখদনিৎ-
সর অনেক বিহুদীয় যুবলোককে নানা বিদ্যাভ্যাসে

নিযুক্ত করিয়াছিল। পরে তাহাদিগের মধ্যে দানিয়েল ও শদ্রক ও মৈষক ও অব্বেদনিগো এই চারি জনকে অত্যাশ্চর্য্যপদাভিষিক্ত করিয়া তাহাদিগের আত্মীয়বর্গের সম্মান ও কুশল করিল, তাহাতে দেবপূজকদের মধ্যে ঈশ্বরের ব্যবস্থা প্রকাশ করা হইল। কিন্তু প্রথমে ঐ চারি জন নানা কঠিন পরীক্ষাতে পড়িয়াছিল। রাজ-গৃহে বাস করাতে তাহারা রাজার অন্ন ও দ্রাক্ষারস ও পানীয়ের অংশ পাইত, কিন্তু দানিয়েল ও তাহার সঙ্গী লোক পাপগ্রস্ত হইবার ভয়েতে ঐ সকল দ্রব্য খাইতে বিরত হইয়া পরিবেশকের নিকটে প্রার্থনা করিল যে আমাদিগকে কেবল কলাই খাইতে ও জল-পান করিতে দেও। তাহা খাইলে ঈশ্বর প্রসাদে কসদীয় যুবগণ অপেক্ষা তাহাদিগের অধিক কান্তি পুষ্টি ও দিব্য জ্ঞান হইতে লাগিল। পরে রাজার সম্মুখে আনীত হইলে রাজা তাহাদিগকে সর্বাপেক্ষা জ্ঞানী ও পাণ্ডিত্যবিশিষ্ট বোধ করিয়া রাজকর্মে নিযুক্ত করিল।

এই ঘটনার অল্পকাল পরে নির্বুখদনিৎসর ঘাইট হাত উচ্চ স্বর্ণের এক দেবপ্রতিমা নিৰ্ম্মাণ করাইল এবং সেই প্রতিমা প্রতিষ্ঠাকালীন সকল লোককে আহ্বান করিল। পরে তাহারা সকলে একত্র হইলে একজন বন্দী উচ্চৈঃস্বরে ডাকিয়া বলিল, হে লোকেরা,

হে ভিন্নজাতীয়েরা ও ভিন্নদেশীয়েরা, তোমাদের প্রতি এই আজ্ঞা করা যাইতেছে যে, তোমরা যে সময়ে শিলা বাঁশী বীণা তেরী হৃদঙ্গ ডম্বুর ইত্যাদি নানাধকার বাদ্য শব্দ শুনিবা, সেই সন্মুখে উবু হইয়া নিবুখদ্নিৎসর রাজা যে প্রতিমা স্থাপিত করিয়াছে, তাহার পূজা করিও কিন্তু যে জন উবু না হইবে এবং পূজা না করিবে সেই জন সেই দণ্ডে অধিকৃষ্ট নিক্ষিপ্ত হইবে। শব্দক ও মৈষক অবৈদনিগো এই তিন জন রাজকর্ম্মের নিমিত্তে ঐ স্থানে উপস্থিত ছিল, কিন্তু পূজা করিল না, অতএব যজ্ঞ সাক্ষ না হইতে রাজাকে ইহা জানাইলো রাজা অতি ক্রোধান্বিত হইয়া তাহাদিগকে আনিতে আজ্ঞা দিল। তাহারা রাজার সন্মুখে দাঁড়াইলে রাজা কহিল, তোমরা কি আমার স্থাপিত প্রতিমা পূজা কর নাই? আমার হস্ত হইতে কে তোমাদিগকে উদ্ধার করিতে পারে, তাহা দেখিব। তখন তাহারা উত্তর দিল, যে ঈশ্বরকে আমরা আরধনা করি, তিনি আমাদিগকে প্রজ্বলিত অধিকৃষ্ট হইতে এবং তোমার হস্ত হইতে রক্ষা করিতে পারেন আর যদ্যপিস্যাৎ না করেন, তথাচ আমরা কোন ক্রমে তোমাদিগের দেবতাকে পূজা করিব না। তাহাতে নিবুখদ্নিৎসর প্রজ্বলিত ক্রোধে বিরূতবদন হইয়া আজ্ঞা করিল, যে অধিকৃষ্ট

সপ্তগুণ অধিক জাজ্বল্যমান করিয়া শত্রুক, মৈষক ও অবৈদনিগো এই তিন জনকে বস্ত্র শুদ্ধ তাহার মধ্যে ফেলিয়া দেও । অধিকুণ্ড এমত প্রকলিত হইল যে, উহাদিগকে তন্মধ্যে ফেলিবার জন্য যাহারা তুলিল তাহার দক্ষ হইল ; কিন্তু ঐ তিন জন অধিকুণ্ডের মধ্যে পতিত হইয়া দক্ষ হইল না । তাহাতে রাজা বিস্ময়াপন্ন হইয়া আপনার মন্ত্রিগণকে বলিল, আমরা কি তিন জনকে বাঁধিয়া অধিকুণ্ডে ফেলিয়া দেই না ? তবে বন্ধন রহিত চারি জনকে অধিকুণ্ডে দণ্ডায়মান দেখিতেছি এবং চতুর্থ ব্যক্তিকে ঈশ্বরের সন্তানের ন্যায় দেখিতে পাইতেছি, এ কেমন ? তখন নিবুধদ্বিৎসর অধিকুণ্ডের নিকট গিয়া কহিল, হে প্রধান ঈশ্বরের সেবক শত্রুক, মৈষক ও অবৈদনিগো, তোমরা বাহির হইয়া আইস । তাহাতে তাঁহার রাহিরে আইলে দেখা গেল, যে তাহাদের একগাছি কেশও দক্ষ হয় নাই, ও তাহাদিগের বস্ত্রও বিকৃত হয় নাই, ও তাহাদিগের শরীরে ধূমের গন্ধও নাই । তাহাতে রাজা কহিল, যিনি দূত পাঠাইয়া আপন সেবকদিগকে অধিকুণ্ড হইতে উদ্ধার করিয়াছেন, সেই ঈশ্বর ধন্য । পরে রাজা আপন রাজ্যের সর্বত্রই এই আজ্ঞা প্রকাশ করাইল, যে কেহ শত্রুক, মৈষক ও অবৈদনিগো ইহাদিগের ঈশ্বরকে নিন্দা করিবে, তাঁহাকে কাটিয়া নষ্ট

করা যাইবে; কেন না তাঁহার তুল্য শক্তিসম্পন্ন ঈশ্বর আর নাই, পরে শত্রুক, মৈত্রিক, অবৈদনিগো ও দানিয়েল, ইহারা অত্যন্ত সম্মানিত হইল ।

অনন্তর নিবুখদনেসর 'রাজার' উত্তরাধিকারি বেল শৎসর দানিয়েলকে আরও উচ্চ পদাভিষিক্ত করিলে, এবং মৌদিয়া দেশের রাজ্য দারাবাবিল দেশ জয় করিয়া আপন রাজ্যের তৃতীয়াংশের উপর তাহাকে শাসন কর্তৃত্ব পদে নিযুক্ত করিল, এবং তাহার সদৃশ প্রযুক্ত তাহাকে প্রধান মন্ত্রী করিতে মনস্থ করিল । রাজা এই প্রকার তাহার প্রতি অনুগ্রহ করাতে অন্য অন্য প্রধান লোক সকল মাৎসর্য্যাস্থিত হইয়া কি রূপে তাহাকে পদচ্যুত করিবে ইহার অনুসন্ধান করিতে লাগিল, কিন্তু তাহার ধর্ম্ম-মত ভিন্ন আর কোন দোষ পাইল না । তখন তাহার রাজার নিকটে গিয়া এই কথা বলিল, হে মহারাজ ! এই আজ্ঞা প্রকাশ কর, আগামি ত্রিংশৎ দিবসের মধ্যে যে কোন মনুষ্য অন্য কোন দেবতার স্থানে কিংবা মনুষ্যের স্থানে বর প্রার্থনা করিবে, তাহাকে সিংহের গর্ভে ফেলিয়া দেওয়া যাইবে । কিন্তু দানিয়েল পূর্ব্বমত প্রতিজ্ঞা তিনবার করিয়া সত্য ঈশ্বরের নিকটে প্রার্থনা করিল । তাহার শত্রুরা ইহা দেখিবা-মাত্র রাজার নিকট গিয়া জানাইল । দারা রাজা

একথা শুনিয়া অত্যন্ত মনঃক্ষুব্ধ হইয়া তাহাকে রক্ষা করিতে বিস্তর যত্ন করিল, কিন্তু আপন রাজ্যজ্ঞা লঙ্ঘন করিতে পারিল না। অবশেষে দানিয়েলকে লইয়া সিংহের গর্ভে ফেলিয়া দিতে মন্ত্রীদিগকে কহিল। পরে দানিয়েলের নহিত সাক্ষাৎ হইলে রাজা তাহাকে কহিল, তুমি যে ঈশ্বরের সেবা কর, তিনি কি তোমাকে উদ্ধার করিবেন? রাজা এই কথা কহিয়া দানিয়েলকে সিংহের কাছে ফেলিয়া দিয়া দ্বার রুদ্ধ করিল। শরে রাজা গৃহে গিয়া অনুতাপিত হইয়া কিছু আহার করিতে পারিল না, এবং সমস্ত রাত্রি নিদ্রা যাইতে পারিল না। পর দিন রাজা উঠিয়া শীঘ্র সিংহের গর্ভের নিকট গিয়া দানিয়েলকে ডাকিয়া কহিল, হে জীবৎ ঈশ্বরের সেবক, তোমার ঈশ্বর কি তোমাকে সিংহ হইতে রক্ষা করিতে পারিলেন? তখন দানিয়েল উত্তর করিল, হে মহারাজ! ঈশ্বর আপনার দূত পাঠাইয়াছেন, এবং সিংহেরা আমার হিংসা না করে, এ কারণ তাহাদের মুখ রুদ্ধ করিয়াছেন। তাহাতে রাজা অত্যন্ত আশ্চর্য হইয়া দানিয়েলকে সিংহের গর্ভের বাহিরে আনিতে আজ্ঞা দিল; কিন্তু যে লোকেরা তাহার অপবাদ করিয়াছিল, সে সকল লোককে সিংহের গর্ভে ফেলিতে কহিল, এবং সেইমত হইলে তাহার গর্ভের মধ্যে না পড়িতেই সিংহেরা

তাহাদের হাড় চূর্ণ করিল। তৎপরে দারা এই আজ্ঞা প্রকাশ করাইল, যে আমার রাজ্যের তাবৎ লোক দানিয়েলের ঈশ্বরকে যেন ভয় করে, কেন না তিনি জীবৎ ঈশ্বর; তিনি নিস্তার করেন; এবং উদ্ধার করেন এবং স্বর্গেতে ও পৃথিবীতে চিহ্ন দেখান ও আশ্চর্য্য ক্রিয়া করেন।” তদ্রূপ মুসলমান শাস্ত্রে কেসাসানুল এম্বিয়া ও কোরাণে লিখিত আছে যে মিছর দেশের বাদশ্বাস ঈশ্বরভক্ত এবরাহেমকে তাঁহার ঈশ্বর মানিতে ও তাঁহার দেবমূর্ত্তিকে পূজা করিতে আজ্ঞা দিলে এবরাহেম নিম্নদের আজ্ঞা পালন না করাতে নিম্নরদ তাঁহার দাসগণকে এক প্রজ্বলিত অগ্নিকুণ্ড করিয়া তন্মধ্যে এবরাহেমকে ফেলিয়া দিতে আজ্ঞা করিল, এবং ঐ রাজ দাসগণ রাজাজ্ঞানুসারে এবম্প্রকার বৃহদগ্নিকুণ্ড নির্মাণ করিল যে, যে মনুষ্য তন্মিকটবর্ত্তী হইতে পারিল না। তজ্জন্য ঐ রাজ-দাসগণ রজ্জু নির্মিত ফিঙ্গা প্রস্তুত করিয়া এবরাহেমকে তন্মধ্যে রাখিয়া অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করিল কিন্তু ঈশ্বরভক্ত এবরাহেমের শরীরে ঐ অগ্নি সংলগ্ন হয় নাই, না তাহার কিছুমাত্র দগ্ধ হইয়াছিল ইতি।

তদ্রূপ হিন্দু শাস্ত্রে হিরণ্যকশিপু পুত্র প্রহ্লাদের সহিত ধর্ম্ম সংক্রান্ত বিবাদ হইলে প্রহ্লাদ কহিলেন যে, সর্ব্বভূতে অনুরূপ অখিল সংসার চরাচর যাহাকে

ব্রজা দেখা পায় না, আমার পরম বিদ্যা ; সেই হরি ।
 পরে হিরণ্যকশিপু ক্রোধান্বিত হইয়া প্রহ্লাদকে
 মারিতে আদেশ দিল । রাজার আজ্ঞানুসারে দৈত্যগণ
 প্রহ্লাদকে অস্ত্রাঘাত করিতে লাগিল, প্রহ্লাদের
 অঙ্গে অস্ত্র সকল নিপতিত ও ব্যর্থ হইল । পরে
 দৈত্যপতি প্রহ্লাদকে প্রজ্বলিত অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ
 করিতে আদেশ দিলে, দৈত্যগণ প্রজ্বলিত অগ্নিকুণ্ড
 কক্ষত তন্মধ্যে প্রহ্লাদকে নিক্ষেপ করিল,

“ক্লম্ব বালি প্রহ্লাদ অনলে প্রবেশিল ।

শীতল হইল বহিঃ গাত্র না লাগিল ॥

দেখিয়া যতক দৈত্য দুঃখিত অন্তর ।

নিকটে পর্কত ছিল অতি উচ্চতর ॥

সবে মেলি তাহার উপরে শিশু তুলি ।

অবনীমণ্ডলে তাকে কেলাইল ঝেলি ॥

পড়ে শিশু নারায়ণ চিন্তিয়া অন্তরে ।

বালক শুইল যেন তুলার উপরে ॥”

ঈশ্বর বিশ্বাসে প্রহ্লাদের শরীরে অগ্নিমাত্র স্পর্শ
 হয় নাই ও পর্কত হইতে অধঃপাতিত করিলে প্রহ্লা-
 দের গাত্র আঘাত হয় নাই ।

ইংরাজী বাইবেল মতে রাজা দধর। ঈশ্বর ভক্ত
 দেনায়েলকে ক্ষুধিত সিংহের গর্ভে রাখিয়াছিল কিন্তু
 সিংহ তাহার কিছুমাত্র হিংসা করে নাই, ইহা পূর্বে

লিখিত হইয়াছে ! তদ্রূপ হিরণ্যকশিপু রাজা ঈশ্বর-
ভক্ত প্রহ্লাদকে হস্তিদ্বারা মারিতে আজ্ঞা করিলে হস্তী
তাহাকে মারে নাই । এবং প্রহ্লাদের গাত্রে সর্প
লাগাইয়াছিল, সর্প তাহাকে দংশন করে নাই ইতি ।

টেক্ষমেটে পাচ সহস্র লোককে আহার দেওন ।

“অন্য এক সময়ে অনেকাণেক লোক যিশুর
নিকটে আইলে তিনি তাহাদিগকে অরক্ষক মেঘের
ন্যায় দেখিয়া তাহাদের প্রতি করুণাবিশিষ্ট হইলেন
এবং তাহাদিগকে উপদেশ দিতে লাগিলেন ।
পরে সন্ধ্যাকাল উপস্থিত হইলে শিষ্যগণ তাহাকে
কহিল এ নির্জন স্থান, বেলাও অবসান, লোক সকলকে
বিদায় করুন ; তাহারা গৃহে গিয়া আহারীয় দ্রব্য
ক্রয় করুক । কারণ উহাদের সঙ্গে খাদ্য দ্রব্য কিছুই
নাই । তখন তিনি তাহাদিগকে কহিলেন, তোম-
রাই উহাদিগকে আহার করাও । তাহারা কহিল
আমরা কি দুই শত সিকির রুটী ক্রয় করিয়া উহাদি-
গকে ভোজন করাইব ।” তখন তিনি তাহাদিগকে
জিজ্ঞাসা করিলেন । তোমাদের নিকট কত রুটি
আছে ? তাহারা গিয়া দেখিয়া “তাঁহাকে কহিল,
পাঁচখান রুটি ও দুইটা মৎস্য আছে । তখন তিনি
লোকদিগকে নবীন নবীন ঘাসের উপর শ্রেণীবদ্ধ
করিয়া বসাইতে আজ্ঞা দিলেন । তাহাতে লোক

সকল শত শত ও পঞ্চাশ, পঞ্চাশ জন এক এক শ্রেণী
 হইয়া বসিল । পরে তিনি সেই পাঁচ রুটী ও দুই মৎস্য
 লইয়া স্বর্গের প্রতি দৃষ্টি করিয়া ঈশ্বরের স্তব করিলেন ।
 এবং রুটি ভাঙ্গিয়া ভাঙ্গিয়া পরিবেশনার্থে শিষ্য-
 দিগকে দিলেন, আর দুই মৎস্য অংশ করিয়া সকল
 লোকদিগকে দিলেন । তাহাতে সকলে ভোজন
 করিয়া তৃপ্ত হইল । প্রায় পাঁচ সহস্র লোক ভোজন
 করিলেও তাহার অবশিষ্ট রুটীতে ও মৎস্যেতে আরও
 ডালি পরিপূর্ণ করিয়া উঠাইয়া লইল ।” তদ্রূপ মুসল-
 মান শাস্ত্রে কেসানুলেখিয়াতে যখন হেজরত মহ-
 ম্মদ সৈন্যে যুদ্ধে গিয়াছিলেন । তাঁহার সহিত
 অসংখ্য সৈন্য ছিল । তাহার ক্ষুধার্ত হইয়া মহম্মদকে
 কহিল, কিন্তু ভাণ্ডারে ১৪ মাত্র আটা ছিল । মহম্মদ
 সেই ১৪ সের আটা আনৌতি করিয়া তাহার রুটী
 প্রস্তুত করাইয়া অসংখ্য লোকের ক্ষুধা নিবারণ করিয়া-
 ছিলেন এবং হিন্দুশাস্ত্রে দ্রোণদী অত্যুৎপন্ন শাকান্তে
 দুর্কাসা মুনির যষ্টি সহস্র শিষ্যের ক্ষুধা নিবারণ করি-
 য়াছিলেন এবং মুসলমান শাস্ত্রের মতে মহম্মদ সৈন্যে
 যুদ্ধে গিয়াছিলেন । এক দিবস আরবের-পশ্চিম দেশে
 আগত হইয়াছিলেন । তথায় বিন্দুমাত্রও জল ছিল না ।
 এবং সৈন্য সকল পিপাসাতুর হইবার মহম্মদ ভূমিতে
 শরাঘাত করিলে তৎক্ষণাৎ ভূমি হইতে প্রস্রবণের

ন্যায় জল নির্গত হইল এবং তাঁহার অসংখ্য সৈন্য-সামন্তগণ জল পান করিয়া তৃপ্তিলাভ করিল ।

“তথাহি বাইবলোক্ত ইস্রাইলের লোকেরা সীন প্রান্তরস্থ কান্দশের নিকট উপস্থিত হইয়া থাকিল । তখন ঐ স্থানে জল না পাইবাতে সকল লোক মূষার ও হারুণের বিপরীতে বিবাদ ও বচসা করিল । তাহাতে মূষা প্রভুর নিকটে প্রার্থনা করিলে তিনি আজ্ঞা দিয়া কহিলেন, যে তোমরা দুই জনে যষ্টি লইয়া সমস্ত মণ্ডলীকে একত্র কর, পরে তুমি তাহাদের সম্মুখে পর্বতকে জল দিতে কহ, তাহাতে জল নির্গত হইবেক । অনন্তর মূষা ঈশ্বরের আজ্ঞানুসারে ইস্রায়েলের মণ্ডলীকে একত্র করিয়া কহিল, হে অত্যাচারিগণ ! মনোযোগ কর, আমি কি তোমাদের নিমিত্তে এই পর্বত হইতে জল নির্গত করিব ? কিন্তু মূষা পর্বতকে কিছু না কহিয়া ক্রোধান্বিত হইয়া আপন হস্ত বিস্তার করিয়া দুইবার যষ্টি দ্বারা পর্বতকে আঘাত করিল । তাহাতে পর্বত হইতে অতিশয় বলে জল নির্গত হইলে সমুদয় মণ্ডলী ও তাহাদের শিশু সকল জলপান করিল । মহাভারতে ভীষ্ম পর্বে ভীষ্ম শরশয্যায়া নিপতিত হইয়া জলপানাশয়ে দুৰ্য্যোধনকে বারি জন্য নিদেশ করিলে, দুৰ্য্যোধন সুবর্ণ ভৃঙ্গার পূর্ণ শীতলবারি ভীষ্মকে প্রদান করণোদ্যত

হইলে, ভীষ্ম কহিলেন, এমন সময়ে সুবর্ণপাত্রের কূপো-
দক পানোপযুক্ত নহে, তাহাতে মহাবীর পরাক্রান্ত
অর্জুন ভীষ্মের অভিশ্রয় জানিয়া স্বগাণ্ডীব ধরিয়া
ধরাতে শর নিক্ষেপ করিলেন, এবং পাতাল হইতে
ভোগবিতী গঙ্গার বিশুদ্ধবারি প্রস্রবণের ন্যায় নিঃসৃত
হইয়া ভীষ্মের মুখে নিপতিত হইল, ভীষ্ম ঐ জলপানে
পরিতৃপ্ত লাভ করিলেন ।

‘টেম্‌মেটোক্ত যীশুর শিষ্যেরা হুদ পার হইবার
নিমিত্ত নৌকাতে আরোহণ করিল, তিনি সেই স্থানে
থাকিয়া পর্বতের উপর গিয়া প্রার্থনা করিলেন ।
রাত্রি কালে নৌকা সমুদ্রের মধ্যে উপস্থিত হইলে
অত্যন্ত বাতাস ও ঢেউ হইয়াছিল । যীশু তাহা
জানিয়া চতুর্থ প্রহর রাত্রিতে পদব্রজে জলের উপর
দিয়া তাহাদের নিকটে গেলেন, কিন্তু শিষ্যেরা
তাহাকে সমুদ্রের উপর হাঁটিতে দেখিয়া উদ্ভিগ্ন হইয়া
ঐ ভূত ভূত বলিয়া শঙ্কাতে চোঁচাইল । তৎক্ষণাৎ
যীশু উত্তর দিয়া কহিলেন, স্থির হও, ভয় নাই, এই
আমি, তাহাতে পিতর উত্তর করিল, হে প্রভো !
যদি আপনি বটেন, তবে আপনকার নিকট জলের উপর
দিয়া যাইতে আমাকে আজ্ঞা করুন । তখন যীশু
কহিলেন, আইস । তাহাতে পিতর নৌকা হইতে
নামিয়া জলের উপর হাঁটিয়া তাহার নিকটে গেল,

কিন্তু প্রচণ্ড ঝড় দেখিয়া ভয়েতে জলে ডুবু ডুবু হইল, আর ডাকিয়া কহিল, হে প্রভো ! আমাকে রক্ষা করুন । তখন যীশু হস্ত বিস্তার করিয়া তাহাকে ধরিয়া কহিলেন, হে অম্প বিশ্বাসী ! কেন সন্দেহ করিলে ? অনন্তর তাহারা “নৌকা আরোহণ করিলে বাতাস নিবৃত্ত হইল । তথাহি হিন্দুশাস্ত্রে ব্রজলীলায় বসুদেব স্বীয় সদ্যোজাত পুত্র শ্রীকৃষ্ণকে ঘোর নিশাকালে আপন ক্রোড়ে লইয়া নন্দালয়ে মাইতেছিলেন । কিন্তু যমুনানন্দীর অপর পারে উত্তীর্ণ হইবার জন্য কোন প্রকার নৌকা না পাইবাতে চিন্তাকুল ছিলেন, পরন্তু ঈশ্বরানুগ্রহে মায়া রূপী এক শৃগাল পদব্রজে যমুনা পার হইতেছিল, বসুদেব তাহা দৃষ্টি করিয়া শৃগাল অনুসারী হইয়া উত্তালতরঙ্গ যমুনা পদব্রজে উত্তীর্ণ হইয়াছিলেন, এবং শ্রীকৃষ্ণও সমুদ্রজলমধ্যে প্রবেশ করতঃ বহুকাল ব্যাপিয়া শঙ্খাসুর-সহ যুদ্ধ বিগ্রহ করতঃ তাহাকে নিধন করিয়াছিলেন, এবং জহ্নু মুনি জাহ্নবীকে নিঃশেষে পান করিয়া উদরে রাখিয়াছিলেন । তদতিরিক্ত কালকৈয় অশুরগণ মুনিগণকে বিনাশ করিয়া সমুদ্রজলমধ্যে লুপ্তায়িত হইয়া থাকিত, এবং সমস্ত মুনি ঋষিগণ অশুরভয়ে তপোবন পরিত্যাগ করিয়া পর্বতগঙ্গারে নিভৃত স্থানে লুপ্তায়িত হইয়া জীবন রক্ষা করিতেন । যাগ যজ্ঞাদি রহিত হইয়াছিল,

এবং তাঁহাদের তপোবন সকল পশুগণের উপবনের
ন্যায় হইয়াছিল, পরিশেষে দেবরাজ ইন্দ্র ভগবান্
বিষ্ণুর সন্নিধানে অসুরকুল বিনাশোদ্দেশে প্রার্থনা
করিলে ভগবান্ বিষ্ণু আজ্ঞা করিলেন, যে সমুদ্র শোষণ
চেষ্টা কর, পরন্তু দেবমণ্ডলী ভগবান্ ত্রেকা সহকারে
মহর্ষি অগস্ত্য মুনির নিকটে গমন করিলেন এবং বিনীত
ভাবে স্তুতি করিলেন যে পূর্বে আপনি ছলকারী নহ-
ঘের ভয় ও সূর্য্যপথ রুদ্ধকারী বিষ্ণাগিরির ভয় খণ্ডন
করিয়াছেন, এক্ষণে সদয় হইয়া সমুদ্র শোষণ না
করিলে অসুরকুল বিনাশ হয় না। এমতে মহর্ষি অগস্ত্য
মুনি সমুদ্র নিকটে সমাগত হইয়া বিনয় পূর্ব্বক সমুদ্রকে
সম্বোধন করিয়া কহিলেন, যে লোক হিত ও মঙ্গলার্থে
আপনাকে আমি শোষণ করিব, তদনন্তর মুনিরাজ এক
গণ্ডূষ করতঃ ক্ষণমাত্রেই সিন্ধুজল রিন্দুমাত্রাবশিষ্ট না
রাখিয়া শোষণ করিলেন, এবং দেবগণ সমুদ্রে লুঙ্কারিত
অসুরগণকে নিধন করিলেন।

একদা যৌশু জীৱন্মালমে গমনকালে আপন বন্ধু
লাজারের ভারি পীড়ার বিষয়ে সংবাদ পাইলেন;
তাঁহাতে তিনি কহিলেন, এ পীড়া জীবন নাশের
নিমিত্ত নহে, কিন্তু ঈশ্বরের মহিমা প্রকাশের নিমিত্তে
এবং ঈশ্বরের পুত্রের সম্মান বৃদ্ধি হইবার নিমিত্তে
হইয়াছে। পরে তিনি আপন শিষ্যগণকে কহিলেন,

আইস, আমরা পুনর্ব্বার যিহূদা দেশে ফিরিয়া যাই ।
তখন তাহারা উত্তর করিল হে গুরো ! আমাদের
শেষবার ঐ স্থানে গমনকালে তাহারা তোমাকে প্রস্ত-
রাঘাত করিতে উদ্যত ছিল, তথাচ অল্প বার কি সে
স্থানে যাইবেন ? তখন যীশু কহিলেন, দিবসে গমন
করিলে কেহই উছট খায় না । পরে আরো কহিলেন
যে, আমাদের বন্ধুলাজার নিদ্রিত হইয়াছিল, কিন্তু
আমি তাঁহাকে জাগ্রত করিতে যাইতেছি । যীশু
মৃত্যুর বিষয়ে এ কথা কহিলেন, তাহা না বুঝিয়া
তাঁহার শিষ্যের মধ্যে এক জন কহিল, সে যদি নিদ্রা-
গত হইয়া থাকে, তবে ভাল, কেন না পীড়া দূর
হইবে । তখন যীশু স্পষ্টরূপে কহিলেন, লাজার
মরিয়াছে, অতএব আইস আমরা তাহার নিকটে
যাই । এই কথা কহিয়া যীশু শিষ্যগণের সহিত
যাত্রা করিয়া বৈথনিয়া নগরের নিকট উপস্থিত হই-
লেন । তাঁহার আগমনের সংবাদ হত লাজারের
বাটীতে উপস্থিত হইলে মার্থা তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ
করিতে আইল । পরে যীশুকে দেখিয়া কহিল, হে
প্রভো ! আপনি যদি এখানে থাকিতেন, তবে আমার
ভ্রাতা মরিত না । যীশু উত্তর করিলেন, তোমার
ভ্রাতা উঠিবে । মার্থা কহিল, শেষ দিবসে উত্থান
সময়ে উঠিবে, তাহা আমি জানি । তখন যীশু কহি-

লেন, আমি উন্মত্তি ও জীবন স্বরূপ, যে কেহ আমাতে বিশ্বাস করে, সে মরিলেও বাঁচবে, আর যে কেহ জীবদবস্থায় আমাকে বিশ্বাস করে, সে কখন মরবে না । তুমি কি এই কথাতে বিশ্বাস কর ? মার্থা কহিল, হাঁ, আপনি ঈশ্বরের অস্তিত্বপূর্ণ পুত্র জগতে অবতীর্ণ হইয়া আসিয়াছেন, ইহাতে আমি বিশ্বাস করি, মরিয়ম তখনও গৃহমধ্যে ছিল, এবং অনেক যিহুদীলোক তাঁহাকে সান্ত্বনা করিতেছিল । পরে মার্থা যীশুর নিকট হইতে ফিরিয়া আসিয়া গোপনে মরিয়মকে কহিল, যীশু এই গ্রামে উপস্থিত হইয়াছেন, এবং তোমাকে ডাকিতেছেন । এই কথা শুনিয়া মরিয়ম শীঘ্র উঠিয়া বাহিরে গেল । তাহাতে সে কবর স্থানে রোদন করিতে যাহেতেছে, ইহা ভাবিয়া ঐ যিহুদীয়েরা তাহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ গেল । পক্ষ্ম মরিয়ম যীশুর নিকটে উপস্থিত হইয়া চরণে ধরিয়া বলিল, হে প্রভো ! আপনি যদি এখানে থাকিতেন, তবে আমার ভ্রাতা মরিত না । তখন যীশু তাহাকে ও যিহুদীয়দিগকে রোদন করিতে দেখিয়া আপনি শোকার্ত হইয়া রোদন করিলেন । তাহাতে যিহুদীয়েরা কহিল, দেখ, ইনি তাহাকে কেনন স্নেহ করিতেন, তৎক্ষণাৎ যীশু মরিয়মকে জিজ্ঞাসা করিলেন, তাহাকে কোন্ স্থানে কবর দিয়াছ ? যীশু যে তাহাকে জীবন দিতে

পারেন, ইহা না ভাবিয়া, সে কবরস্থান দেখাইতে লইয়া গেল । এবং কহিল, হে প্রভো ! আসিয়া অবলোকন করুন । কবরের নিকট উপস্থিত হইয়া কবরের দ্বারের প্রস্তর সরাইতে যীশু আজ্ঞা দিলেন । তাহাতে মার্থা কহিল, সে জীবিত নাই, দুর্গন্ধ হইয়াছে, অদ্য চারি দিবস কবরে আছে । যীশু কহিলেন, তোমাকে কি আমি কহি নাই, যদি বিশ্বাস কর, তবে ঈশ্বরের মহিমা দেখিতে পাইবে ? তখন কবর হইতে প্রস্তর সরাইলে যীশু উদ্ধৃষ্টি করিয়া কহিলেন, হে পিতা ! তুমি আমার নিবেদন শুনিয়াছ, এই জন্য তোমার ধন্যবাদ করি, আর আমার বাক্য তুমি সতত শুনিয়া থাক, তাহা আমি জানি, কিন্তু তুমি আমাকে প্রেরণ করিয়াছ, এই কথাতে যেন লোকদের বিশ্বাস হয়, তন্মিত্তে ইহা কহিলাম । ইহা কহিয়া তিনি উচ্চৈঃস্বরে কহিলেন, হে লাজার ! বাহিরে আইস, তখন সে কবর-বস্ত্রে হস্ত পদাদি বদ্ধ ও গামছায় মুখবদ্ধ হইয়া বাহিরে আইল, যীশু কহিলেন, বন্ধন সকল মুক্ত করিয়া ইহাকে ছাড়িয়া দেও । তখন ইহা দেখিয়া যিহুদীয় লোকেরা ঈশ্বরের ধন্যবাদ করিতে লাগিল, এবং তাহাদের মধ্যে অনেকানেক লোক বিশ্বাস করিল । ” “অপর এক দিবস যীশু নাইন নগরে গমন করিতেছিলেন, তখন তাঁহার শিষ্য ও অন্যান্য অনেক লোক তাঁহার

সঙ্গে ছিল; পরে নগর দ্বারে উপস্থিত হইলে কতক লোক এক মৃত মনুষ্যকে বহিয়া নগরের বাহিরে বাইতে ছিল; সে তাহার মাতার একমাত্র পুত্র ছিল, এবং তাহার মাতা ও বিধবা স্ত্রী এবং নগরীয় অনেকে-
 নেক লোক তাহার সঙ্গে ছিল। প্রভু তাহাকে দেখিয়া কহিলেন, কান্দিও না। পরে নিকট গিয়া খাট স্পর্শ করিলেন, তাহাতে বাহকেরা স্থকিত হইয়া দাঁড়াইলে যীশু কহিলেন, হে যুবমানুষ উঠ, আমি তোমাকে আজ্ঞা দিতেছি, তাহাতে সেই মৃত ব্যক্তি তৎক্ষণাৎ উঠিয়া কথা কহিতে লাগিল। পরে যীশু তাহার মাতার হস্তে তাহাকে সমর্পণ করিলেন, আর লোক সকল ঈশ্বরের ধন্যবাদ করিয়া কহিল, আমাদের মধ্যে একজন মহা-
 ভবিষ্যদ্বক্তার উদয় হইল, এবং ঈশ্বর আপন লোক-
 দিগের প্রতি অনুগ্রহ করিলেন। এই ঘটনার অল্পকাল পরে কফরনাহমস্থ ভজনালায়ে যায়ীর নামক একজন অধ্যক্ষ যীশুর নিকটে আসিয়া তাঁহার সম্মুখে ভূমিষ্ঠ হইয়া তাঁহাকে আপন বাটীতে আসিতে বিনয় করিল, কারণ তাহার দ্বাদশ বৎসর বয়স্কা একটি কন্যা মাত্র ছিল, সেও স্তকম্পা হইয়াছিল, তাহার সঙ্গে যীশুর গমন কালে লোকের বড় সমারোহ হইল, কারণ প্রত্যেকে যীশুর নিকটস্থ হইতে ইচ্ছা করিল। সেই লোকদের মধ্যে ১২ বৎসরের প্রদর রোগ হইতে

মুক্ত হইবার নিমিত্তে চিকিৎসককে সর্বস্ব দিয়াছিল, এমন এক স্ত্রী তাঁহার পক্ষাৎ দিগে আসিয়া তাঁহার বস্ত্রের অঞ্চল স্পর্শ করিল। তাহাতে সে তৎক্ষণাৎ প্রদর রোগ হইতে মুক্ত হইল। তখন যীশু কহিলেন, কে আমাকে স্পর্শ করিল, তাহাতে তাঁহার শিষ্যগণের মধ্যে এক জন উত্তর করিল, হে ঈশ্বরো ! লোক সকল চাপাচাপি করিয়া আপনকার গাত্রের উপরে পড়িতেছে, তথাচ কহিতেছেন, কে আমাকে স্পর্শ করিল। কিন্তু যীশু কহিলেন, আমাকে কেহ বিশ্বাস পূর্বক স্পর্শ করিয়াছে, কেন না আমি হইতে শক্তি নির্গতা হইল, ইহা আমি নিশ্চয় জানিলাম, তখন ঐ স্ত্রীলোক ভীত হইয়া কাঁপিতে কাঁপিতে আসিয়া যীশুর সম্মুখে পড়িল এবং কিরূপে স্পর্শ করিল আর, কি রূপে রোগ হইতে মুক্তি পাইল, তাহা সকল লোকের সাক্ষাতে কহিল, তাহাতে যীশু তাহাকে কহিলেন, হে কন্যে ! সুস্থিরা হও, তোমার বিশ্বাস তোমাকে সুস্থ করিল, তুমি কুশলে যাও, এই কথা কহিবার সময়ে য়ায়ীর নামক অধ্যক্ষের বাটি হইতে কোন লোক আসিয়া তাঁহাকে কহিল, তোমার কন্যা মরিয়াছে, আর গুরুকে ব্যামোহ দিও না, তাহাতে যীশু অধ্যক্ষকে কহিলেন, ভয় করিও না, মনেতে বিশ্বাস কর, তাহাতে সে বাঁচিবে। পরে অধ্যক্ষের গৃহে উপস্থিত হইলে তিনি পিতর যাকুব ও

মোহন এবং কন্যার পিতা ব্যতিরিক্ত আর কাহাকেও গৃহে প্রবেশ করিতে দিলেন না, আর ঘরের লোকেরা বিলাপ করিয়া রোঁদন করিলে যীশু কহিলেন, কান্দিও না, কন্যা মরে নাই নিদ্রিতা আছে। তাহারা তাহার মরণ নিশ্চয় জানিয়া তাঁহাকে উপহাস করিল। তখন তিনি সকলকে বাহির করিয়া দিয়া কন্যার হস্ত ধারণ করিয়া কহিলেন, হে কন্যা! উঠ! তাহাতে তাহার প্রাণ পুনর্বার শরীরে আগত হওয়াতে সে তৎক্ষণাৎ উঠিল। এতদ্ভিন্ন লার্ড যীশু অনেক মৃত ব্যক্তিকে পুনর্জীবিত করিয়াছেন ইতি।

তদ্রূপ মুসলমানের কেসাস্মুল এম্বিয়া কেতাবে লিখিত হেজরত মহম্মদ স্বীয় বন্ধু যাবেরের মৃত পুত্র-দ্বয়কে জীবন দিয়াছিলেন। উথাহি হিন্দু পুরাণ শাস্ত্রে সাবিত্রী স্বীয় পতি সত্যবানের মৃত্যু হইলে স্বয়ং ধর্ম-রাজ সত্যবানকে সমালয়ে আনিতে যাইলে, সাবিত্রী ধর্মরাজকে স্তব স্তুতি করিয়া স্বীয় মৃতপতি সত্যবানের জীবন ও সত্যবানের জন্ম অন্ধ পিতা রাজা দ্যুমৎ-সেনের অন্ধতা নিবারণ করিয়াছিলেন।

ভগবান্ শুক্রাচার্য্য দেবাসুর-সংগ্রামে মৃত অসংখ্য দৈত্যগণকে সঞ্জীবনী মন্ত্র দ্বারা পুনর্জীবিত করিয়াছিলেন এবং ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ অবন্তি নগরে সন্দীপন মুনির সন্নিধানে বিদ্যা শিক্ষা করিয়া ৬৪ দিব্য

মধ্যে ৬৪ বিদ্যা অভ্যাস করিয়াছিলেন । বিদ্যায় কালে মুনিবরের নিকটে দণ্ডবৎ করতঃ মুনিপত্নী সন্নিহিতে বিদ্যায় জন্য সমাগত হইলে, তিনি শ্রীকৃষ্ণকে সামান্য বালক বোধ করেন নাই, এবং স্বীয় পুত্র শোক শোকাকুল হইয়া পূর্বাধি এই মনঃকল্পনা করিয়াছিলেন যে, যখন শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাদের আলয় হইতে বিদ্যায় হইবেন, তৎকালে হৃতপুত্রের জীবনদান যাচঞা করিয়া লইব, এক্ষণে সেই কাল আগত হইলে মুনিপত্নী কৃষ্ণ সম্বোধনে কহিলেন, বৎস ! তুমি শিশুকালে বিকটাকার পুতনা রাক্ষসী এবং মহাসুর তৃণাবর্তাদিকে নিধন করিয়াছ । তুমি কনিষ্ঠাঙ্গুলি দ্বারা মহাভার গোবর্দ্ধন পর্বত ধ্বন করিয়াছ, তুমি মহাবিক্রমশালী অশাসুর ও বকাসুরকে নিহত করিয়াছ, তুমি দাবানল পান করতঃ ব্রজবালকগণকে বিষমাগ্নি হইতে রক্ষা করিয়াছ, তুমি বিষজল পানে হৃত গোপবালকগণকে পুনর্জীবিত করিয়াছ, তুমি ভগবানুপিতামহ কর্তৃক অপহৃত গোবৎস ও ব্রজবালকগণের অনুরূপ নির্মাণ করিয়া ব্রহ্মাকে মুগ্ধ করিয়াছ, অতএব হে জগন্নাথ ! আমার হৃত পুত্রের জীবন দান দিয়া আমার পুত্রশোক নিবারণ কর । আমাকে মাতৃ সম্বোধন করে এমন আর কেহ নাই ! বৎস ! যতদিবস তুমি আমাদের আলয়ে ছিলে, আমরা পুত্রভাবে ভাবনা করিয়াছি,

এবং আমাদের শোক তাপ মনে ছিল না, এক্ষণে তুমি বিদায় চাহিবাতে জগৎ শূন্যাকার দেখিতেছি একে পূর্ব শোকসাগর উচ্ছলিত হইতেছে এই কথা কহিতে কহিতে গদগদস্বরে মুনিপত্নীর গ্রীবা রোধ হইল । তদর্শনে শ্রীকৃষ্ণ কহিলেন, মাতঃ! চৈতন্য ধারণ করুন, আমি অচিরে আপনার হৃত পুত্রকে আনিয়া দিতেছি, এবং শ্রীকৃষ্ণ তৎক্ষণাৎ সমালয়ে সমুপস্থিত হইয়া যমের নিকট হইতে গুরুর হৃত পুত্রকে আনিয়া গুরুপত্নীর শোক নিবারণ করিয়াছিলেন ।

মহাভারতে অশ্বমেধ যজ্ঞে বত্রবাহন মহাবীর অর্জুন ও বৃষকেতুর মস্তক ছেদন করিয়া ভূতলে নিপাতিত করিলে তাহার মাতা চিত্রাঙ্গদা পতির শোকে শোকাकुल হইয়া পুত্রকে নানা মত ভৎসনা করিলে বত্রবাহন পাতালে প্রবেশ ও নাগলোকদের সহিত যুদ্ধ বিগ্রহ করিয়া মৃতসঞ্জীবনী মণি আনিয়াছিলেন কিন্তু এদিগে খলনাগ অর্জুনের ও বৃষকেতুর মস্তক হরণ করিয়া পাতালে নিভৃতস্থানে লুকাইয়া রাখিয়াছিল, অনন্তর বত্রবাহন পাতাল হইতে মণি সহ আসিয়া দেখিলেন যে, অর্জুনের ও বৃষকেতুর মস্তক নাই এবং ভাবিলেন যে, তাঁহার মণি আনয়ন বৃথা হইল এবং পিতৃহত্যার পাপে বিলাপ করিতে লাগিলেন, পরন্তু অর্জুনমাতা স্বপ্নাবেশে

অর্জুনের ও বৃষকেতুর নিধন জানিয়া শ্রীকৃষ্ণের স্মরণ করিবাতে ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ যে স্থানে চিহ্নমস্তক মৃত অর্জুন ও বৃষকেতু পতিত ছিলেন, তথায় অধিষ্ঠান করিয়া কহিলেন, যে ব্যক্তি ইহাদেৱ মুণ্ড হরণ করিয়াছে তাহার মুণ্ড খসিয়া পড়ুক এবং অর্জুনের ও বৃষকেতুর মস্তক এইক্ষণেই তাহাদেৱ স্কন্ধদেশে যোজিত হউক । কৃষ্ণ বচনে মুণ্ডাপহারী ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রদ্বয়ের মস্তক খসিয়া পড়িল, এবং অর্জুনের ও বৃষকেতুর মস্তক তাঁহাদেৱ স্কন্ধদেশে যোজিত হইল, ও তাঁহারা মৃত শরীরে জীবন পাইলেন ।

ইংরাজী টেষ্টামেন্টোক্ত লার্ড যিশু ক্রাইস্ট বহু অন্ধ ও খঞ্জকে আরোগ্য করিয়াছিলেন, তদ্রূপ মুসলমান শাস্ত্রে কেস্‌মাসুল এম্বিয়ার উক্ত হেজরত মহম্মদের নিকটে এক ব্যক্তি জন্মমূককে তাহার পিতা লইয়া গিয়াছিল, মহম্মদ স্বীয় দাসগণ মধ্যে একজনকে যৎ-কিঞ্চিৎ জল আনিতে আদেশ করিলে, এক দাস হেজরত মহম্মদের নিকটে জল আনিয়া দিল। মহম্মদ ঐ জল উচ্ছ্রিত করিয়া সেই মূককে পান করিতে আদেশ করিলেন, মূক ঐ জল পান করিবামাত্রই আরোগ্য লাভ করিয়া বাক্যশক্তি পাইয়াছিল । হিন্দুশাস্ত্রে মুনি ঋষিগণ কত শত জুরাজীর্ণ অন্ধ ও খঞ্জকে আরোগ্য করিয়াছেন তাহার নিরূপণ কে করে ? এবং সাবিত্রী

উপাখ্যানে রম্য বরদানে 'সাবিত্রীর পতি, সত্যবানের জন্মান্ত পিতা, দুঃখসেনকে আরোগ্য করিয়া চক্ষুদান দিয়াছিলেন। এবং ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ মথুরাবাসিনী কুজাকে কুজ, রোগ হইতে আরোগ্য করিয়াছিলেন। এতদ্বিত্ত শ্রীকৃষ্ণ মথুরা আগমনকালে মথুরা নগরস্থ জন-সমূহ মনোমুগ্ধরূপে দর্শনে কোলাহল পূর্বক যাইতেছিল, পথিমধ্যে একজন জন্মান্ত ও একজন খণ্ড, লোক, কোলাহল শুনিয়া জিজ্ঞাসা করিল যে তোমরা কোথায় যাইতেছ? তাহারা কহিল যে শ্রীনন্দনন্দন শ্রীকৃষ্ণ কংসালয়ে আসিতেছেন, আমরা তদর্শনে যাইতেছি। অন্ধ খণ্ডকে কহিল, ভাইরে! শুনিয়াছি যে, শ্রীনন্দনন্দনের অপরূপ শোভা এবং তাঁহাকে দর্শন করিলে জন্ম বন্ধন মুক্ত হয়, আহা! যদি আমার চক্ষু থাকিত তবে আমি দেখিতে যাইতাম, খণ্ড কহিল, ভাইরে আমার যদি পদ থাকিত তবে আমিও দেখিতে যাইতাম। অন্ধলোক স্বভাবতঃ বুদ্ধিবান্ হয়, সে কহিল, ভাইরে শ্রীকৃষ্ণ কি আমাদিগকে আরোগ্য করিতে পারেন না? আমি জানি তিনি সকলই করিতে পারেন, আমাদের কর্ম্ম দোষে এমন প্রকার ভাগ্য হইয়া থাকিলেও তিনি তাহা মার্জনা করিতে পারেন, ভাল, ভাইরে! চল, আমার পদ আছে চক্ষু নাই, কিন্তু আমি তোমার পদ হইব, আর তোমার পদ

নাই চক্ষু আছে, তুমি আমার চক্ষু হইয়া আমার স্কন্ধে চড় এবং আমাকে পথ দেখাইয়া লইয়া চল ; এই প্রকার উভয়ে পরামর্শ অবধারণ করিয়া অন্ধের স্কন্ধে খঞ্জ চড়িয়া চলিল, এবং যে স্থানে শ্রীকৃষ্ণের রথ আসিতেছে, তথায় উভয়ে উপস্থিত হইবামাত্র উভয়েই আরোগ্য লাভ করিয়া উভয়েই উভয়কে কহিল, যে আমি নীরোগ হইয়াছি । অন্ধ কহিল, যে আমি অরুণপ্রায় শ্রীকৃষ্ণকে দেখিয়াছি, আর সকলই দৃষ্ট হইতেছে । খঞ্জ কহিল, যে আমিও এই দেখ চলিতে পারিয়াছি বলিয়া অন্ধের স্কন্ধ হইতে ভূমিতে লক্ষ দিয়া চলিয়া যাইতে লাগিল ।

‘মুবার মায়াবিক্রম’

ইংরাজী ও মুসলমান ধর্ম পুস্তক মতে পরমেশ্বর মুষাকে মিছর দেশের রাজা ফিরোণের সহিত যুদ্ধ করিতে আদেশ দিলে, মুষা ফিরোণের সম্মুখবর্তী হইলেন ; প্রথমে মুষা আপন ষষ্টি নীল নদীর উপরে বিস্তার করিলে তাহার জল রক্ত হইয়া গেল ; পরে ফিরোণ ঈশ্বরের কথাতে মনোযোগ না করাতে হারোণ আপন হস্ত মিছর দেশীয় জলের উপর বিস্তার করিলে সকল দেশ এমত ভেঁকে পরিপূর্ণ হইল, যে গৃহ ও শস্যবাগার ও শয্যা ও তুন্দুর ও আটা মর্দনের পাত্র

এ সকল স্থানে ভেঁকু প্রবেশ করিল। তখন ফিরোণ
 মুখাকে বলিল, আমার দেশ হইতে এ সকল ভেঁককে
 দূরীকরণার্থে পরমেশ্বরের নিকটে প্রার্থনা কর ; পরে
 আমি তোমার লোকদিগকে ছাড়িয়া দিব ; তাহাতে
 মুখা পরমেশ্বরের নিকটে প্রার্থনা করিলে সকল ভেঁক
 এক দিনেই মরিল। অনন্তর লোকেরা সেই মৃত ভেঁক
 সকল একত্র করিয়া চিবি করিলে দেশে মহা দুর্গন্ধ
 হইল, কিন্তু ফিরোণ পুনরায় আপন অন্তঃকরণ কঠিন
 করিয়া ইসরাইল লোকদিগকে বাইতে দিল না, পরে
 হারোণ আপন যষ্টি উঠাইয়া ধূলির উপর প্রহার
 করিল, তাহাতে সেই ধূলি মনুষ্য ও পশুদের উকুন
 হইল, পরে মায়াবিলোকেরা এরূপ করিতে না পারাতে
 ফিরোণকে বলিল, এই কর্ম ঈশ্বরের অঙ্গুলীকৃত তথাপি
 রাজার অন্তঃকরণ কঠিন থাকিল, তৎপরে সমুদয় মিসর
 দেশে মশকের ঝাঁক হইল, তাহাতে লোকদের বড়
 ক্লেশ হইলে ফিরোণ কিঞ্চিৎ নম্রতা প্রকাশ করিল
 এবং মুখার প্রার্থনাতে পরমেশ্বর সেই মশকদিগকে
 দূর করিলেন, কিন্তু ফিরোণ ইসরাইলের লোকদিগকে
 ছাড়িয়া দিতে পূর্ববৎ অসম্মত থাকাতে পরমেশ্বর
 মিসরীয়দিগের পশুর মধ্যে মড়ক জন্মাইলেন। তাহাতে
 মিসরীয়দের লক্ষ লক্ষ পশু মরিল, কিন্তু ইসরাইল
 বংশের একটা পশুও মরিল না, তথাপি ফিরোণ সেই-

রূপ কঠিন থাকিল । পরে মূৰ্ত্তি পরমেশ্বরের আজ্ঞানু-
সারে চুল্লার ভস্ম লইয়া ফিরোণের সম্মুখে আকাশের
দিকে ছড়াইয়া দিল, তাহাতে সকল মনুষ্য ও পশুদের
গাত্রে ক্ষতযুক্ত ক্ষোটক হইল । তখন মায়াবিলোকেরা
মূৰ্ত্তির সম্মুখে থাকিতে পারিল না, কেন না তাহাদের
গাত্রেও ক্ষোটক হইল । ইহাতেও ফিরোণের অন্তঃ-
করণ কঠিন থাকিল, পরে মূৰ্ত্তি পুনরায় আপন ঘটি
আকাশের দিকে উঠাইল, দুঃসহ বড়, মেঘ গর্জন ও
শিলা বর্ষণ ও অগ্নি বৃষ্টি হইল ; এরূপ মিছরদেশের
স্থাপনাবধি কখন হয় নাই, ক্ষেত্রের বৃক্ষ সকল ভস্ম
হইল, এবং ক্ষেত্রস্থ মনুষ্য ও পশু সকল শিলা বৃষ্টিতে
নষ্ট হইল, তাহাতে ফিরোণ মূৰ্ত্তিকে ও হারোণকে শীঘ্র
আনিতে আজ্ঞা দিল, মূৰ্ত্তি আইল, ফিরোণ তাহাকে
কহিল, এইবার আমি পাপ করিলাম, অতএব এই মেঘ
গর্জন ও শিলা বৃষ্টি আর যেন অধিক না হয়, এই
নিমিত্তে তোমরা পরমেশ্বরের নিকটে প্রার্থনা কর ।
পরে মূৰ্ত্তি ফিরোণের নিকট হইতে নগরের বাহিরে
গিয়া পরমেশ্বরের প্রতি আপন হস্ত বিস্তার করিলে
মেঘ গর্জন নিবৃত্ত হইল, কিন্তু ফিরোণের অন্তঃকরণ
পূৰ্ব্বমত কঠিন থাকিল, পরে পূৰ্ব্ব বায়ুর আগমনে
পদ্মপাল উপস্থিত হইল, তাহা মিসরদেশকে আচ্ছন্ন
করিয়া অবশিষ্ট যে কিছু ছিল, সে সকলই ভক্ষণ করিল ।

ফিরোণ পুনরায় সুমাকে ও হারোণকে ডাকাইয়া কহিল, কেবল এইবার আমার পাপ ক্ষমা করিয়া আমার এই দুরবস্থা দূর কর । তখন মুবার প্রার্থনানুসারে পরমেশ্বর পশ্চিম বায়ু বহাইয়া দেশ হইতে পক্ষপালকে সূর্য-সমুদ্রে নিক্ষেপ করিলেন, তথাপি ফিরোণ কঠিন থাকিল, তাহার পর সুবা আপন হস্ত আকাশের দিকে বিস্তার করিলে তিন দিন পর্য্যন্ত সমস্ত মিসরদেশে এমন ঘোরতর অন্ধকার হইল যে, একজন অন্য জনকে দেখিতে পাইল না, এবং আপন আপন স্থান হইতে উঠিতে পারিল না । কিন্তু গোসন দেশে ইসরাইল বংশের বাসস্থান দীপ্তিময় ছিল, তখন ফিরোণ অতিকঠিন হইয়া সুমাকে কহিল, তুমি আমার নিকট হইতে দূর হও, কিন্তু সার্বধান আমার মুখ আর কখন দর্শন করিও না, যে দিনে আমাকে দেখিবা, সেই দিন মরিবা । ঐরূপ মহাভারতে শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে কুরু-কুলের সহিত যুদ্ধ বিগ্রহ করিতে পরামর্শ দিয়াছিলেন এবং বাইবেল ও কোরাণোক্ত উক্ত মুবার কথা যেমত পরমেশ্বর হইয়াছিলেন তদ্রূপ শ্রীকৃষ্ণও পাণ্ডবকুলের সখা হইয়াছিলেন ।

ইংরাজী বাইবেল ও মুসলমানের কোরাণোক্ত মুবার মায়াবিষুদ্ধের ন্যায় হিন্দু মহাভারতে কুরু পাণ্ডবের যুদ্ধে অর্জুন আপন ধনুক ধরিয়া দ্রোণ ও কর্ণ প্রভৃতির প্রতিকূলে সর্প বাণ নিক্ষেপ করিলেন, এমন

কি শত সহস্রাধিক বা লক্ষাতিরেক সর্প অর্জুন ধনু হইতে নির্গত ও উদ্ধৃকণা হইয়া কুরুযোদ্ধাগণ প্রতি-
কূলে ধাবমান হইল এবং তাহাদিগকে দংশনোদ্যত হইলে দ্রোণাচার্য আপন ধনু উত্তোলন করতঃ সর্প-
খাদক গরুড় বাণ নিক্ষেপ করিলেন এবং ঐ গরুড়বাণ
সকল সর্পকে একেবারে ভক্ষণ করিয়া ফেলিল, পরে
অর্জুন আপন ধনু লইয়া টঙ্কার দিলে, অগ্নি বৃষ্টি হইতে
লাগিল, তাহা দেখিয়া কুরুযোদ্ধা আপন ধনু লইয়া আকর্ণ
পর্যন্ত টানিবাতে বরুণ বাণ নিক্ষেপ হইয়া রণস্থল
জলে প্লাবিত হইল এবং অগ্নি নির্বাণ করিল, তাহা
দেখিয়া অর্জুন আপন ধনু লইয়া টঙ্কার দিল, তাহাতে
শোমণ বাণ নির্গত হইয়া সমস্ত জল শোষিয়া ফেলিল,
পরে পরস্পর বাণ যুদ্ধে শূন্যমার্গে শরজাল বিস্তারে
দিবারজনী প্রায় অন্ধকারাচ্ছন্ন হইয়াছিল ; এতদিন জয়-
দ্রথবধ কালে ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ হস্তস্থিত সুদর্শন চক্রের
দ্বারা সূর্য্যকে এইরূপ আবরণ করিয়াছিলেন যে, দিবা
অন্ধকারাচ্ছন্ন হইয়া সকলেই স্নান হইয়াছে এমত বোধ
করিয়াছিলেন ।

মহাতারতে অশ্বমেধপার্শ্বে বৃষকেতু ও

যুবানাস্থের যুদ্ধ ।

তবে যুবানাস্থ রাজা ক্রোধযুক্ত হইয়া ।

অগ্নিবাণ পুরিলেন আকর্ণ পুরিয়া ।

জলবাণ এড়িলেন কর্ণের নন্দন ।
 জলবাণ দিয়া কৈল অগ্নি নিবারণ ॥
 বায়ু অস্ত্র নরপতি এড়িলেন রণে ।
 পর্বতাস্ত্রে নিবারয়ে কর্ণের নন্দনে ॥
 সর্পবাণ যুবনাশ কৈলা অবতার ।
 গরুড়াস্ত্রে কর্ণস্থত করিলা সংহার ॥

ইংরাজী বাইবেলোক্ত সুরিয়াদেশীয় রাজার নামান নামক এক জ্ঞান-সেনাপতির কুষ্ঠ হইল, কিন্তু তাহার স্ত্রীর এক ইস্রায়েলীয়া দাসী ছিল। সে আপন কত্রীকে কহিল, যে আমার প্রভু যদি সম্মুখিণে ভবিষ্যদ্বক্তার কাছে যান, তবে বোধ হয় সে তাঁহাকে কুষ্ঠ হইতে মুক্ত করিবে। নামান ইহা শুনিয়া উপহারার্থ অনেক বহু মূল্য দ্রব্য লইয়া মহাসমারোহ-পূর্বক ইস্রায়েল দেশে গেল; পরে সে ভবিষ্যদ্বক্তার গৃহ দ্বারে উপস্থিত হইলে ইলিসায় দূত পাঠাইয়া তাঁহাকে কহিল, যরডন নদীতে যাইয়া সপ্তবার স্নান কর; তাহাতে কুষ্ঠ মোচন হইবে। সে তাঁহার বাক্যানুসারে যরডন নদীতে সাতবার ডুব দিল, তাহাতে তাহার মাংস ক্ষুদ্র বালকের ন্যায় পুনর্বার কোমল হইয়া উঠি হইল। হিন্দু-শাস্ত্রে তদ্রূপ জাহ্নবী জলস্পর্শে মগর রাজার বক্ষি সহস্র ভস্মীভূত পুত্রগণের কমনীয় কলেবর হইয়াছিল। বাইবেলোক্ত এলাইসার অগ্নিময় ঘোটক স্বর্গে গিয়া-

ছিল, তদ্রূপ হিন্দুশাস্ত্রে অর্জুনের রথ শূন্য মার্গে গমন করতঃ স্বর্গে গিয়াছিল, এবং অর্জুন স্বর্গে যাইয়া ইন্দ্রের নিকট বাণ শিক্ষা করিয়াছিলেন, এবং সালু রাজার রথ শূন্য মার্গে গমন করিত, এবং মুসলমান পুরাবৃত্তে সলেমানের তত্ত্ব শূন্য মার্গে গমন করিত, এবং কেস্‌সান্সুল এম্বিয়া মুসলমানের ইতিহাসে হেজরত ইদরিস সশরীরে স্বর্গে গিয়াছিলেন এবং হিন্দুপুরাণ মতে রাজা যুধিষ্ঠির সশরীরে স্বর্গে গিয়াছিলেন, এবং হিন্দুশাস্ত্রে সর্কাভিধানে আকাশগামী রথের নাম বিমান ও ব্যোমযান শব্দে শব্দিত আছে। ইংরাজী শাস্ত্র মতে এলাইসার আশীর্বাদে বন্ধা স্ত্রীর সন্তান হইয়াছিল এবং এবরাহেমের স্ত্রী সাধার অশীতি বৎসর বয়ঃক্রমে ঈশ্বরের দূতের আশীর্বাদে সন্তান হইয়াছিল। তথাহি হিন্দু শাস্ত্রমতে জরৎকারু মুনির আশীর্বাদে বন্ধার সন্তান হইয়াছিল।

মুসলমানের কোরাণোক্ত তীর্থ স্থান যুদ্ধা প্রকাশ আছে। তদ্রূপ ইংরাজী বাইবেলোক্ত যরুজিলেম কবর স্থান তীর্থরূপে খ্যাত আছে। তদনুসারে হিন্দু শাস্ত্রোক্ত কাশী গয়া ও বৃন্দাবন আদি তীর্থরূপে মান্য আছে। ইংরাজী বাইবেলোক্ত পূর্বতন যরডন নদীর বিশুদ্ধ জল মান্য আছে, তদ্রূপ কোরাণেও আবয়য়ুন্ জলময় তীর্থরূপে খ্যাত আছে।

তদ্রূপ হিন্দুশাস্ত্রে গঙ্গাদি জলময়তীর্থ রূপে মান্য আছে ।

ইংরাজী টেক্সটে "স্থানে স্থানে মেঘ হইতে দৈববাণী হইয়াছিল যে, যীশু খৃষ্ট আমার প্রিয় পুত্র এবং তাঁহাতেই আমার প্রীতি আছে এবং স্থানে স্থানে ঈশ্বরদূত ঐশী বাণী প্রকাশ করিয়াছেন । তদ্রূপ মুসলমান শাস্ত্রে লিখিত আছে যে, গিব্রেল ও মেকায়েল প্রভৃতি ঈশ্বর দূতগণ স্থানে স্থানে দৈববাণী প্রকাশ করিয়াছেন এবং তাঁহাদের দ্বারা হেজরৎ মহম্মদ কোরাণ সরিফ প্রাপ্ত হইয়াছেন । তথাহি হিন্দু শাস্ত্রে স্থানে স্থানে দৈববাণী হইয়াছিল । কংসের প্রতি দৈববাণী হইয়াছিল যে, তোমার ভগিনী দৈবকীর অষ্টম গর্ভজাত পুত্র তোমাকে ধ্বংস করিবে এবং ইন্দ্রের প্রতি নমুচি বিনাশ জন্য আকাশ হইতে দৈববাণী হইয়াছিল যে, জলফেণ ব্যতিরেকে নমুচি নিধন প্রাপ্ত হইবে না এবং বশিষ্ঠ মুনির প্রতি আকাশবাণী হইয়াছিল যে, তোমাকে দুষ্কেরা মনুষ্যমাংস ভোজন করাইবে ইতি ।

ইংরাজী বাইবেল গ্রন্থে যীশুখৃষ্ট মানবরূপে পৃথিবীতে অবতীর্ণ হইয়া অশেষবিধ অলৌকিক কার্যাদি সম্পাদন করিয়াছেন, তদ্রূপ হিন্দু শাস্ত্রমত পরমেশ্বর মানব অবতার হইয়া অসুরকুল বিনাশ করতঃ নানাবিধ

অলৌকিক কার্যাদি সম্পাদন/ করিয়াছেন । ইংরাজী শাস্ত্র মতে পরমেশ্বর কপোত রূপ ধারণ করিয়াছিলেন । তদ্রূপ হিন্দুশাস্ত্র মতে, পরমেশ্বর সিংহ ও বরাহরূপ ধারণ করিয়াছিলেন । মুসলমান কোরাণ ও ইংরাজী বাইবেল ও টেষ্টামেন্ট মতে ঈশ্বরদূত ঐ গিব্রেল অর্থাৎ এঞ্জেল স্বর্গ হইতে মর্ত্যলোকে অবতীর্ণ হইতেন । হিন্দুশাস্ত্র মতেও দেবগণ মর্ত্যলোকে অবতরণ করিতেন ।

ইংরাজী টেষ্টামেন্টোক্ত ও মুসলমান কোরাণোক্ত ভবিষ্যদ্বাণী সিদ্ধ হইয়াছে এবং হিন্দুশাস্ত্রোক্ত ভবিষ্যদ্বাণীও সিদ্ধ হইয়াছে, কতিপয় বাণী বক্রী আছে, কালাগত হইলে সফল হইবেক । লার্ড যিশুখ্রীষ্টের শুভ জন্ম সত্যের বৃত্তান্ত তাঁহার জন্মের বহুকাল পূর্বে প্রকাশ হইয়াছিল এবং মুসলমান তর্ভরেং শাস্ত্রে হেজরৎ মহম্মদের জন্ম আহমদ আসিবেন বলিয়া বহুকাল পূর্বে প্রকাশ হইয়াছিল । তদ্রূপ হিন্দুশাস্ত্রে বাল্মীকিমুনি শ্রীরামচন্দ্রের শুভ জন্মবৃত্তান্ত তাঁহার জন্মের ষষ্টিসহস্র বৎসর পূর্বে প্রকাশ করিয়াছিলেন, অর্থাৎ রাম না হইতে রামায়ণ হইয়াছিল ।

লার্ড যিশুখ্রীষ্ট, রাজবংশোদ্ভব ছিলেন তদ্রূপ শ্রীকৃষ্ণও রাজবংশোদ্ভব ছিলেন লার্ড যিশুর হিরোদ-

নামক রাজা মহাশত্রু ছিল, তদ্রূপ শ্রীকৃষ্ণের মহাশত্রু কংসরাজা ছিলেন । হিরোদ লার্ড যিশুখ্রীষ্টকে বাল্যকালে মারিতে চেষ্টা করিত ছিলেন । তদ্রূপ কংস-রাজও শ্রীকৃষ্ণের বাল্যকালে শ্রীকৃষ্ণকে মারিতে চেষ্টা করিত ছিলেন এবং যেমত হিরোদ রাজা, লার্ড যিশু কোথায় আছেন ও তিনি কে, তাঁহাকে জানিতে না পারিয়া তদ্দেশস্থ সমস্ত বালকগণকে মারিতে আদেশ করিয়া ছিলেন । তদ্রূপ হিন্দুশাস্ত্রে কংসরাজও শ্রীকৃষ্ণ কোথায় আছেন ও শ্রীকৃষ্ণ কে তাঁহাকে জানিতে না পারিয়া সমস্ত তদ্দেশস্থ বালকগণকে মারিতে আদেশ করিয়াছিলেন । এবং লার্ড যিশুখ্রীষ্ট নিজ জন্মস্থান হইতে পলায়িত হইয়াছিলেন, তৎকালে তাঁহার মাতা মেরিয়েম রোহুদ্যমানা ছিলেন, তদ্রূপ শ্রীকৃষ্ণ নিজ জন্মস্থান হইতে পলায়িত হইয়াছিলেন, এবং তাঁহার অনুপস্থিতি কালে তাঁহার মাতা দৈবকী রোহুদ্যমানা ছিলেন, লার্ড যিশু যেমত কোমল ও দয়ালু ছিলেন, তদ্রূপ শ্রীকৃষ্ণ কোমল ও দয়ালু ছিলেন, যেমত লার্ড যিশুখ্রীষ্ট ভক্তাধীন ও ভক্তবৎসল ছিলেন, তদ্রূপ শ্রীকৃষ্ণও ভক্তাধীন ও ভক্তবৎসল ছিলেন । যেমত লার্ড যিশু পর্বতভার বহন করিতে পারিতেন, তদ্রূপ শ্রীকৃষ্ণও কনিষ্ঠাঙ্গুলীর দ্বারা গোরাক্ষন পর্বতভার বহন করিয়াছিলেন ।

ত্রিশখীষ্টের মূর্ত্যস্তা হওনের বিষয় ।

শেষবার যীকৃশালমে যাত্রা করণের কিঞ্চিৎকাল পূর্বে যীশু আপন শিষ্যগণের মধ্যে পিতর ও যাকুব ও যোহন এই তিনজনকে সঙ্গে লইয়া অতি নির্জন স্থানে পর্বতের উপর গেলেন । পরে প্রার্থনা করিতে করিতে তাঁহার মুখের আকৃতি সূর্যের ন্যায় তেজোময় হইল এবং তাঁহার পরিচ্ছদ হিমের মদৃশ শুভ্রবর্ণ হইল, জগতের মধ্যে কোন রজক তাদৃশ শুভ্রবর্ণ করিতে পারে না । এবং মূষা ও এলিও দর্শন দিয়া তাঁহার সহিত কথোপকথন করিতে লাগিল । মূষা ও এলিও এই দুইজন দৃশ্য হইয়া যীকৃশালমে কি রূপে মৃত্যু সাধন করিবেন, তদ্বিষয়ের কথা ফহিতে লাগিলেন । তথাহি হিন্দুশাস্ত্রে অবতারপণ চতুভূজ মড়ভূজ মূর্তি ও বিরাট মূর্তি দাসগণকেও দেখাইয়াছেন ।

পূর্বকার মনুষ্যগণের পরমাণু অধিক ছিল । আদমের ৯৩০ বৎসর বয়ঃক্রম হইলে তিনি মরিলেন, নোহের ৯৫০ বৎসর এবং মিস্কুসীলহের ৯৬৯ বৎসর বয়স হইয়াছিল, নোহের পৌত্র অরক্ষসদার ৪৩৮ বৎসর ও তাহার পুত্র ৪৩৩ বৎসর ও তাহার পৌত্র ৪৬৪ বৎসর কাঁচিল । তদনুরূপ হিন্দুশাস্ত্রমতে পূর্বকার লোকের পরমাণু দশহাজার বৎসর ছিল লিখিত আছে,

এবং লোমশমুনির অসংখ্য বৎসর বয়ঃক্রম বর্ণিত আছে; এবং বাল্মীকিমুনি ষষ্টিসহস্র বৎসর তপস্যা করিয়া ছিলেন।

ইংরাজী টেক্সটমেন্টে ঈশ্বর, ঈশ্বর পুত্র এবং পবিত্রাত্মা তিনই এক এবং একই তিন বর্ণিত আছে, ইহাকে ট্রিনিটি অর্থাৎ তিনই এক ও এক তিনের সমান কহা যায়। এবং মুসলমান শাস্ত্রে মেরিয়েম প্রভুর মাতা ও পুত্র লার্ড যীশুখ্রীষ্ট ও তাঁহার পিতা, এই তিনই একই বর্ণিত আছে, তাহাকে মুসলমানেরা একানিমসল্স কহেন। ফলে লার্ডের পিতাকে স্বীকার করাতে এক প্রকারে তাহারাও ট্রিনিটি স্বীকার করিতেছেন, বলিতে হয়। তদ্রূপ হিন্দুশাস্ত্রে ব্রহ্মা বিষ্ণু ও মহেশ্বর তিনই এক এবং একই তিন এবং হিন্দুগণ তাহাকে প্রণব বলিয়া উক্তি করেন।

ইংরাজী টেক্সটমেন্টোক্ত লার্ড যীশু খ্রীষ্ট ক্রুশে হত জন্য ধৃত হইলে, তখন যীশু (তাঁহার একদাস) পিতরকে কহিলেন, ভোমার খড়্গ স্বস্থানে রাখ, আমার পিতা আমাকে যে বাটি দেন, তাহা কি আমি গ্রহণ করিয়া পান করিব না ? আর দেখ ; যদি আমি পিতার নিকটে প্রার্থনা করি, তবে এক্ষণে আমার রক্ষার্থে দ্বাদশ বাহিনী স্বর্গীয় দূত পৃষ্ঠাভিতে তাঁহার ক্ষমতা আছে, কিন্তু ধর্মপুস্তকে 'যাহা যাহা লিখিত

আছে, তাহা অবশ্য সিদ্ধ/হইবেক । 'তদ্রূপ হিন্দু শাস্ত্রোক্ত বাহা যাহা লিখিত আছে তাহা অবশ্যসিদ্ধ হইবেক বলিয়া তদন্যথা মতে লীলাকারিগণ কোন কার্য করেন নাই, যথা ভগবান্ শ্রীরামচন্দ্র সীতাপহারী রাবণকে নিধন করণার্থে সুগ্রীব নল ইত্যাদির সাহায্য গ্রহণ ও অতিকষ্টে সমুদ্র বন্ধন ও নানামত ক্লেশকর যুদ্ধ বিগ্রহ করিতেন না, তিনি ও ঐশী শক্তি আবর্ষণে নিমেষমধ্যে রাবণাদিকে নিধন করতঃ সীতা উদ্ধার করিতে পারিতেন, কিন্তু রামায়ণে বাহা যাহা লিখিত আছে তাহা অবশ্য সিদ্ধ হইবেক জানিয়া তদ্রূপ করেন নাই, হিন্দুগণের এই মত অবধারণ টেক্ষে-মৌল্য লার্ড যীশু খ্রীষ্টের বচনের সহিত এক্য হয় ।

এক দিন সৌমন নামে একজন ফৌজসী যীশুকে ভোজনের নিমন্ত্রণ করিলে, তিনি তাহার গৃহে গেলেন ঐ নগরে কোন পাপী স্ত্রীলোক ছিল । যীশু ফৌজসীর গৃহে ভোজন করিতে আসিয়াছেন, সে স্ত্রী ইহা শুনিয়া এক শ্বেত প্রস্তরের কেষ্টায় সুগন্ধি তৈল লইয়া তাহার পশ্চাৎ চরণের নিকট দণ্ডায়মান হইল, এবং রোদন করিতে করিতে নৈত্র জলের দ্বারা তাহার চরণ প্রক্ষালন করিয়া, আপন কেশ দিয়া মার্জ্জন করিয়া চুষন করিল, এবং সুগন্ধি তৈল মাখাইতে লাগিল । তাহাতে ঐ নিমন্ত্রণকারী ফৌজসী মনে মনে ভাবিল

ইনি যদি ভবিষ্যদ্বক্তা হইতেন, তবে তাঁহাকে স্পর্শ করিতেছে যে স্ত্রী, সে কি প্রকার তাহা অবশ্য বুঝিতে পারিতেন, কেন না সে ব্যভিচারিণী। তখন যীশু তাহার মনোগত ভাব জ্ঞাত হইয়া কহিলেন, হে সীমন! তোমার নিকট আমার কিছু বক্তব্য আছে। তাহাতে সে কহিল, 'হে গুরো! তাহা বলুন। তাহাতে তিনি কহিলেন, এক মহাজনের দুই জন শ্রমী ছিল, তাহার মধ্যে একজন পাঁচ শত' সিকি, আর এক জন পঞ্চাশ সিকি ধারিত। পরে তাহাদিগের সেই ঋণ পরিশোধ করিবার ক্ষমতা না থাকাতে সেই মহাজন দুই জনকে ক্ষমা করিল, এখন বল, তাহাদের মধ্যে কে তাহাকে অধিক প্রেম করিবে। সীমন উত্তর দিল, আমার বোধ হয় তাহার অধিক ক্ষমা করিল, সেই অধিক প্রেম করিবে। তুমি যথার্থ বিচার করিলে, ইহা বলিয়া যীশু সেই স্ত্রীলোকের প্রতি ফিরিয়া সীমনকে কহিলেন, হে সীমন! এই স্ত্রীলোককে কি দেখিতেছ, আমি তোমার গৃহে আইলে, তুমি আমার পদপ্রক্ষালনার্থ জল দিলা না, কিন্তু এই স্ত্রী নেত্রজল দ্বারা আমার পাদ প্রক্ষালন করিয়া আপন কেশ দিয়া, মার্জ্জন করিল এবং তুমি আমাকে চুম্বন করিলা না, কিন্তু এই স্ত্রী আগমনাবধি আমার চরণ চুম্বন করিতে নিরন্তর হয় নাই। তুমি আমার মস্তকে কিছুই মর্দন করিলা না,

কিন্তু এই স্ত্রী সুগন্ধি তৈল দ্বারা আর্মার চরণ মর্দন করিল ; অতএব ইহার অধিক পাপ ক্ষমা হইল, এ কারণ অধিক প্রেম করিতেছে । যাহার অম্প পাপ ক্ষমা করা যায়, সে অম্প প্রেম করে । পরে তিনি ঐ স্ত্রীকে কহিলেন, তোমার পাপ ক্ষমা হইল ; তুমি কুশলে গমন কর । এবং বাইবেলোক্ত ডেবিড ও অন্য অন্য বহু জনের পাপ ঈশ্বর-সম্মিধানে তজনা অর্চনা দ্বারা ক্ষমা হইয়াছে, তদ্রূপ মুসলমান-শাস্ত্রমতেও হেজরত ইদারসকে ঈশ্বরদূত ক্ষমা করিয়া স্বর্গ দর্শাইয়াছিলেন এবং হিন্দুশাস্ত্রমতে ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ-সম্মিধানে ভৃগু ইত্যাদির অপরাধ মার্জনা হইয়াছে । হিন্দু-শাস্ত্রমতে পাপের প্রায়শ্চিত্ত আছে এবং মুসলমান-শাস্ত্রমতে পাপ বিমোচনার্থে যকাত দেওনের নিয়ম আছে এবং ন্তাগ্রবতে ভগবান্ নারায়ণ অজামিল নামক পাপাত্মা ব্রাহ্মণ ঈশ্বরের স্থানে যাইবাতে, মহা মহা পাপ ক্ষমা করিয়া তাহাকে বৈকুণ্ঠে কুশলে থাকিতে স্থান দিয়াছেন এবং ইংরাজী বাইবেলমতেও এটোপমেন্ট আছে । এতদ্ভিন্ন ঈশ্বরের অসীম দয়ার আশা ও ভরসা সর্ব্বপ্রকার জাতিমধ্যে সর্ব্বলোকেই করিয়া থাকে । যদি ঈশ্বরের দয়ান্না থাকিত ও তিনি অপরাধ মার্জনানা করিতেন, তবে কোন্ ধর্মপুস্তকে তাহাকে দয়াবান্ বলিত ? সকল শাস্ত্রেই ঈশ্বর ও

ঈশ্বরের অবতারগণ দয়া করিয়া অপরাধির অপরাধ ক্ষমা করিয়াছেন বর্ণিত আছে এবং সকল শাস্ত্রেই ঈশ্বর-সম্মিথানে অপরাধ-নার্জনা ও ক্ষমার প্রার্থনা বর্ণনা আছে, তবে পরস্পর এইমাত্র ইतरবিশেষ আছে যে, হিন্দুরা মিথ্যা আড়ম্বর করত কতকগুলিন ফল ফুল জল ঘৃত ইত্যাদি লইয়া অধিষ্ঠাত্রী দেব দেবীর ও ঈশ্বর-পূজারাদনা করেন। অন্য জাতিরা তদ্রূপ করেন না। কেবলমাত্র ঈশ্বরসমীপে স্তুতিবাদের দ্বারা ক্ষমা প্রার্থনা করেন এবং হিন্দুগণ স্তুতিবাদই করেন, কেবলমাত্র আড়ম্বর বেশী। ফলিতার্থে সকলেই ঈশ্বরারাদনা করেন, ইহাতে সন্দেহ নাই। পূজন অর্চনার রীতি নীতি দেশাচার ভেদে ভেদ হউক না কেন? তাহাতে ক্ষতি কি? তাহাদের শাস্ত্রোক্ত কার্যাবিশেষে অধিষ্ঠাত্রী দেব দেবীর অর্চনা হউক না কেন? তাহাতেই বা ক্ষতি কি? হিন্দু শাস্ত্রে অনেক দেব দেবী আছেন তাহা গণনা এবং কোন্ দেবতা কোন্ বিষয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেব দেবী ঈশ্বর শক্তিদানে নিয়োজিত হইয়াছেন, ইহার নিরাকরণ অতিশয় দুর্লভ তাঁহারা কেহ মোক্ষসাধিনী নহেন, কার্য কর্ম সাধিকা মাত্র ইতি।

তৃতীয় অধ্যায় ।



কি হিন্দু কি মুসলমান কি ইংরাজী এখানকার এই
প্রচলিত তিন ধর্ম পুস্তকেই মানব লীলাকারিগণের
অদ্ভুত ও অত্যাশ্চর্য্য ক্রিয়াদির বর্ণনা আছে; তাহার
মধ্যে একটি সত্য হইলে, সকলই সত্য বলিতে হয়,
আর একটি মিথ্যা হইলে, সকলই মিথ্যা বলিতে হয় ।
লীলাকারিগণের অদ্ভুত এবং অলৌকিক আশ্চর্য্য লীলা-
দির প্রমাণ অপ্রমাণ উভয়ই অতি কঠিন এবং দুরূহ,
কেবল মাত্র বিশ্বাসের উপর নির্ভর করে, বাহার মনে
বিশ্বাস ও অশ্রদ্ধা হয় তাহার মনে লীলাদি সত্য জ্ঞান হয়,
আর বাহার মনে অবিশ্বাস ও অশ্রদ্ধা জন্মে সে ব্যক্তির
হয় না । কেহ কিছু দেখেন নাহ, সকলকারই শাস্ত্রে ও
ধর্ম পুস্তকে লীলাদির বর্ণনা আছে তবে কাহারো
শাস্ত্রে প্রণালী ও শ্রেণীপূর্ব্বক বর্ণনা আছে এবং
কোন অঙ্কে ও কোন্ সময়ে ঘটনা হইয়াছিল লিখিত
আছে ; আর কোন্ কোন শাস্ত্রে ও পুরাণে লীলাদির
স্থূল বৃত্তান্তমাত্র লিখিত আছে, অঙ্ক ইত্যাদি লিখিত
নাই । এইমাত্র মামান্য ইতর বিশেষ ও তারতম্যকে

কোন পক্ষের বাস্তবিক প্রমাণ বা অন্য পক্ষের অপ্রমাণ বলা যায় না, তাহা কেবল লীলাদি লেখকের বিজ্ঞানাভিজ্ঞতার ইতরবিশেষ বলিতে হইবে ; তাহা প্রত্যক্ষ প্রমাণ নহে, কিন্তু যাহার বিশ্বাস হয় তাহার পক্ষে ঐশিক ক্ষমতা প্রবল প্রমাণ, তাহার মনে সন্দেহ হয় না, তাহার মনে অন্য ভাব হয় না ও তাহার মনে বিকল্প হয় না, সে ঈশ্বর শক্তিতে কি না হইতে পারে বিবেচনা করিয়া ঈশ্বরপ্রদত্ত শক্তি অনুসারে লীলাকারিগণের লীলাদি বিশ্বাস করে এবং ঈশ্বর মনুজকেও কি না ক্ষমতা দিতে পারেন ? বিশ্বাসই ধর্মমূল বলিতে হয়, প্রমাণ অতি কঠিন ও দুষ্প্রাপ্য যথা টেক্ষমেন্টোক্ত—

1. Now faith is, 'the substance of things hoped for, the evidence of things not seen.'

2. For by it the elders obtained a good report.

3. Through faith we understand that the worlds were framed by the word of God, so that things which are seen were not made of things which do appear.

4. By faith Abel offered unto God a more excellent sacrifice than Cain, by which he obtained witness that he was righteous, God testifying of his gifts; and by it he being dead yet speaketh.

5. By faith Enoch was translated that he should

not see death and was not found, because God has translated him; for before his translation, he had this testimony that he pleased God.

6. But without faith it is impossible to please him, for he that cometh to God, must believe that he is, and that he is a rewarder of them that diligently seek him.

7. By faith Noah being warned of God of things not seen as yet, moved with fear, prepared an ark to the saving of his house; by the which, he condemned the world, and became heir of the righteousness which is by faith.

অর্থ। বিশ্বাস প্রত্যাশিত বিষয়ের নিশ্চয় এবং অপ্রত্যাশিত বিষয়ের প্রামাণিক কারণ, সেই বিশ্বাস দ্বারা প্রাচীন লোকেস্বরূপ (উত্তম) সাক্ষ্য বিশিষ্ট হইয়াছিল, ঈশ্বরের বাক্যদ্বারা জগৎ সৃষ্ট হইয়াছে, অতএব কোন প্রত্যাশিত বস্তু হইতে এই সকল দৃশ্য বস্তুর উৎপত্তি হয় নাই, ইহা আমরা বিশ্বাস দ্বারা অবগত হইতেছি। বিশ্বাস হেতু হাবিল ঈশ্বরের উদ্দেশে কাবিল, অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ বলিদান করিল, এবং তাহার দ্বারা সে যে পুণ্যবান, উদ্ভব হইয়া সাক্ষ্য বিশিষ্ট হইল। ফলতঃ ঈশ্বর তাহার দমনের পক্ষে সাক্ষ্য দিয়াছিলেন এবং তাহার দ্বারা সে হত হইলেও অদ্যাপি কথা কহি-

তেছে। বিশ্বাস হেতু ইনকু হত্যার দর্শন ব্যতিরেকে লোকান্তরে নীত হইল, তাহাতে তাহার উদ্দেশ্য আর পাওয়া গেল না.. কেন না ঈশ্বর তাহাকে লোকান্তরে নীত হওনের পূর্বে সে যে ঈশ্বরের সন্তোষের পাত্র এমনত সাক্ষ্য পাইয়াছিল। কিন্তু বিশ্বাস ব্যতিরেকে ঈশ্বরের সন্তোষ পাত্র হইতে পারা যায় না, কারণ তিনি যে আছেন এবং আপনার অন্ত্রেষণকারিগণের প্রতি ফলদাতা আছেন, ইহা বিশ্বাস করা তাঁহার নিকট গমনকারী লোকেরই উচিত, বিশ্বাস হেতু নোহ অপ্রত্যক্ষ ভাবী বিষয়ে ঈশ্বরীয় আদেশ পাইয়া ভীত হইয়া আপন পরিবারের রক্ষার্থে এক জাহাজ নির্মাণ করিল, এবং তাহা দ্বারা জগজ্জনের দোষ দেখাইয়া আপনি বিশ্বাসের প্রাপ্য পুণ্যের অধিকারী হইল ইতি।

বিশ্বাসের দ্বারা শিশু প্রহ্লাদ স্মৃতিস্মৃত হইতে হিরণ্যকশিপু রাজাকে ভগবান্ নৃসিংহ দেব দর্শন করাইয়াছিলেন।

বিশ্বাস দ্বারা শিশু ক্রুব পরমেশ্বরকে প্রাপ্ত হইয়া হত্যা দর্শন না করিয়া, ক্রবলোকে স্থানান্তরিত হইয়া ছিলেন। বিশ্বাস দ্বারা রাজারঘুর গাভী পালনে সন্তান উৎপত্তি হইয়া রঘুবংশ রক্ষা করিয়াছিল, বিশ্বাসের দ্বারা দ্রৌপদীর বস্ত্রাহরণে লজ্জা নিবারণ হইয়াছিল, দ্রৌপদীর বস্ত্র কাড়িয়া লইয়া তাঁহাকে কেহ নথ্য।

করিতে পারে নাই তিনি কোন মতেই 'বিস্ত্রা' হয়েন নাই ইতি ।

মুসলমান শাস্ত্র মতেও বিশ্বাস দ্বারা খলিন-উল্লাকে নুমরুদ অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করিলে তাহার গাত্রে অগ্নি স্পর্শ হয় নাই ।

তদ্রূপ বিশ্বাস দ্বারা হেজরৎ মহম্মদ ভূমিতে শর-বিক্ষেপণে অসংখ্য লোককে জলপানে তৃপ্ত করিয়া-ছিলেন ।

বিশ্বাসের দ্বারা হেজরত মহম্মদ জাবেরের পুত্রকে জীবন দিয়াছিলেন । বিশ্বাসের দ্বারা হেজরত মহম্মদ যীহুদিদত্ত বিবাক্ত দ্রব্য ভোজন করিয়া অক্লেশে ছিলেন । এই শাস্ত্রত্রয়োক্ত অদ্ভুত ও আশ্চর্য্য ক্রিয়া সকলের বিশেষ তাৎপর্য্য আছে, বিজ্ঞগণ বিবেচনা করিয়া দেখিলেই কোন না কোন বিশেষ সুপ্রযুক্তি পাইবেন, পরস্পর শাস্ত্রত্রয়ের বৃত্তান্ত সম্বন্ধে যৎকিঞ্চিৎ ইতর বিশেষ ভেদাভেদ থাকুক না কেন, তাহাতে ক্ষতি কি, সমন্বয় করিলে, আশ্চর্য্য ক্রিয়াদির মূল তাৎপর্য্য শাস্ত্র-ত্রয়ে একই আছে । মানবাকার হইয়া অবতারগণ যে সকল অদ্ভুত অলৌকিক আশ্চর্য্য কার্য্যাদি সম্পাদন করিয়াছেন তাহা করিলে লোক সমক্ষে লোক দর্শনার্থে লোকের প্রজ্ঞাজন্য করিয়াছিলেন, তাহাদের নিজ ভড়ং জন্য নহে ।

সকল শাস্ত্রেই অণ্ডে ঈশ্বর ভিন্ন আর কিছুমাত্র ছিল না, সিদ্ধান্ত আছে, তিনি সমস্ত বস্তুর অভাব ও অসত্তা হইতে জগৎ ত্রকাণ্ডে সৃজন করিয়াছেন এবং জীবসমূহের সমৃদ্ধি অর্থে চারি প্রকার জড়প্রবাহ করিয়াছেন । ঐ চারি প্রকার জড় প্রবাহ সূত্রে সমস্ত বস্তুর উৎপত্তি হইতেছে । জরায়ু জড়প্রবাহ হইতে মনুষ্য পশাদির সমৃদ্ধি হইতেছে, অণুজ প্রবাহ হইতে পক্ষি সর্পাদির সমৃদ্ধি হইতেছে, আর স্বেদজ হইতে মশকাদির সমৃদ্ধি হইতেছে এবং উদ্ভিজ্জ প্রবাহ হইতে তৃণ রক্ষ পর্বতাদির সমৃদ্ধি হইতেছে, কিন্তু এই সকলেরই আদি বীজ ভূতাত্মা সেই পরম পিতা পরমেশ্বর ব্যতীত অন্য নহে । মনুষ্যগণ, জগৎ পদার্থের উৎপত্তির কোম ও হেতু ইত্যাদি দৈনিক দর্শনে প্রথমতঃ অভাব ও অসত্তা হইতে অবসৃত রূহদ্ ত্রকাণ্ডের সৃষ্টির আশ্চর্য্যতা এক্ষণে ভুলিয়া গিয়াছেন । তাহার মনে প্রথমতঃ জগৎ উৎপন্ন হওনের আশ্চর্য্যতায় বিশ্বাস উদয় হয় তাহার মনে ঐ লীলাকরিগণের অলৌকিক আশ্চর্য্য কার্য্যাদি সম্পাদন সম্বন্ধে বিশ্বাস ও প্রত্যয় হইয়া থাকে, একটি বালুকাকণার কি প্রকার উৎপত্তি ও কি কি গুণ ও তাহার স্বরূপ ও তটস্থ লক্ষণ বা কি এবং ঐ বালুকাকণাতে কত শত সহস্র জীবাতি বাস করতঃ জগদানন্দ ভোগ করিতেছে, তাহা মনুজগণ নির্দার্য্য করিতে কি

শক্তি রাখেন এবং ঐ একটি বালুকাকণার উৎপত্তি হওনের কি আশ্চর্য্য তা নাই ? বিজ্ঞগণ বিবেচনা করিয়া দেখিবেন, ঐ কণা নির্মাণ সম্বন্ধে যে প্রকার আশ্চর্য্যতা আছে তাহা মনুষ্যগণের বুদ্ধির অগম্য; তদ্রূপ লীলা-কারিগণের অলৌকিক আশ্চর্য্য কার্য্য সম্পাদন মনুষ্য বুদ্ধির অগম্য ।

যখন বিশ্বজনক প্রথমেই সূর্য্যাদি নির্মাণ করিয়া-
ছিলেন, তাহা যদি কেহ দেখিত, তবে সে যে কি
পর্য্যন্ত বিস্ময়াবিষ্ট হইত ও তাহার মনে যে কি পরিমাণে
আনন্দ অনুভব হইত এবং সে যে তাহাতে কি পর্য্যন্ত
প্রেম ও প্রীতি করিত, তাহার ইয়ত্তা হয় না, এক্ষণে
ভাবিয়া দেখিলেই তৎপরিমাণের ন্যূনতা নাই ।
তাহা কে কি নিরূপণ করিয়াছেন, ও কে কি সিদ্ধান্ত
করিয়াছেন, কে কত দূর ভাবিয়াছেন ও কে ভাবিতে
শক্যতা রাখেন । মনুষ্যের সৌমায়ুক্ত অস্পৃশ্যবুদ্ধি যত দূর
গমন করিতে পারে, সেই পর্য্যন্ত গমন ও অব্বেষণ করিয়া
নিস্তদ্ধ হইতে হয়, এবং পরিণামে বিজ্ঞগণ ক্ষান্ত
হইয়া সর্ব্বাশ্রয়ের মহিমায় আশ্রয় লয়েন এবং নিস্তদ্ধতা-
বলম্বন করেন, এবং তন্ময় মহানন্দানুভব করেন ।
অবিস্তের্য্য তমসাস্ক্রম চিত্তে অন্ধকার অনুভব করেন ।

বুদ্ধির অগম্য বিষয় সম্বন্ধে অপূর্ণ ক্ষত সিদ্ধান্তকারীর
সিদ্ধান্ত সিদ্ধান্তই নহে, অনুমান কিছু প্রমাণ নহে,

তাহা সকলকার এক প্রকারও নহে, ও এক মতও দৃষ্ট হয় না। আর তথায় ন্যায় বিজ্ঞানশাস্ত্র চলে না এবং বলে না। ন্যায় বিজ্ঞান শাস্ত্র দ্বারা গূঢ় আবিষ্কার হয় না। সামান্য শিক্ষায় মানুষ জ্ঞানবান, কি বিদ্বান হয় না, বিদ্যার রক্ষা হইতে উদ্দেশ্য ঐশিকজ্ঞান ফল না হইলে বিজ্ঞান শব্দে অভিধান হয় না। হিন্দু ও মুসলমান ও ইংরাজ ধর্ম পুস্তকের লিখিত মানব লীলাকারিগণের নানাবিধ অলৌকিক অত্যাশ্চর্য্য কার্যাদি ঐশিক গূঢ় ব্যাপার বলিয়া বিশ্বাস করিলে কিছুমাত্র সন্দেহ ও বিকল্প থাকে না। সকল ধর্মশাস্ত্রেই মানব লীলাকারিগণের অলৌকিক অদ্ভুত লীলাদি বর্ণনা আছে, তাহা ন্যায় মত নহে বলিয়া অগ্রাহ্য করিলে সকল প্রকার প্রাচীন ধর্ম্মগ্রন্থা বিনষ্ট হয়, যদিচ উল্লিখিত অদ্ভুত লীলাদি মিথ্যা রচনা হইয়া থাকে কিন্তু তাহাও ঈশ্বরের শক্তি ও মহিমা এবং লোক উপদেশ জনিত ব্যতীত অন্য নহে। প্রাক্তন পুরাণকারিগণ লীলা রচনা করিয়া থাকুন বা না থাকুন এবং তাহা সত্য হউক বা মিথ্যা হউক তদ্বিষয়ের অনুসন্ধান ও প্রমাণ ও অপ্রমাণের উপরে জনগণের কিছু ধর্ম্ম নির্ভর করে না। তাহা যাহা হউক না কেন, তাহার বিতণ্ডা কি? তর্কই বা কেন? ঐশিক জ্ঞান উদয় হইলে তাহাকেই অবিশ্বাস করিয়া ত্যাগ করে না এবং ত্যাগ করুন না কেন? তাহাতে

ক্ষতি কি; যথা “তৎ পুরমং জ্ঞাত্বা বেদে নাস্তি প্রয়োজনম্” ইত্যাদি । পরম জ্ঞান হইলে বেদাদির আবশ্যকতা থাকে না । আহা আমরা কি অত্যুৎপন্ন ঐশিক জ্ঞান জানি এবং আমাদের বুদ্ধি কি অতি স্বল্প অথচ আত্মগরিমায় সর্বজ্ঞ জ্ঞান করিয়া থাকি, এবং সকল অজ্ঞাত ও বুদ্ধির অগম্য বিষয় অনুমান সিদ্ধান্ত করিয়া থাকি, অথবা সিদ্ধান্ত না করিতে পারিলে তাহা মিথ্যা বলিয়া থাকি এমত মিথ্যা বা সত্য বলা উচিত নহে । এবং লীলাদি বর্ণিত কতকগুলি পুরাত্ত্ব থাকায় বা কি ফল হইতেছে, এই সকল পুরাত্ত্ব না থাকিলেই বা কি হানি হইত এবং থাকাতেই বা কি ক্ষতি আছে ? বস্তুতস্ত অবিচার ও অসত্যতা নিবারণ হইলে কি না ধর্ম হইত ? জ্ঞানহীন ও ধর্মশীল কলিত্রীয়ত পরিমাণে ন্যায়পরতা ধর্মসূত্রে আপনার জ্ঞানকে সহজ ও সজ্জীভূত করিতে রত হয়েন, তৎপরিমাণে স্তূপাকার এত পাঠ করিতে রত হয়েন না । সাধুস্পৃহা তীক্ষ্ণ বুদ্ধি হইতে গরীয়সী । ধর্ম পক্ষে রতি মতি অন্যান্য জ্ঞান হইতে গরীয়সী । সূক্ষ্মবুদ্ধি সামান্য বুদ্ধি হইতে অর্ধেক ব্যবহার্য্যও নহে । সূক্ষ্মতরবুদ্ধি জন কল শস্যের সারভাগ ত্যাগে তদীয় আদিম বোজাঙ্কুর আশ্বাদন করিয়া রসাস্বাদন না পাওয়াতে পরিণামে কিছুই নহে, এই সিদ্ধান্ত করেন । আমরা আপনার বুদ্ধি

মহৎ জানিয়া ঐশিক ব্যাপারে তাহা ভেদক নহে, ইহা স্বীকার না করিয়া যে কিছুই নহে এই সিদ্ধান্ত করি, তাহা কেবল দুর্বল বুদ্ধির কার্য বলিতে হইবেক। আমরা অনেকেই যে বিষয় ব্যবহার্য ও কর্তব্য এবং বোধগম্য, তাহাতে মনোযোগী না হইয়া মনুষ্য-বুদ্ধির অগম্য বিষয়ে বুদ্ধিকে পরিচালন করত অন্ধকারাচ্ছন্ন গহ্বরে পাতিত করিয়া থাকি এবং কূটার্থ তর্ক করিয়া সিদ্ধান্ত অভাবে মন কলুষিত করি। যে এত্বে জ্ঞান শিক্ষা দিয়া ভ্রম ও পাপকার্য্য হইতে বিরত করে সেই এত্বে ব্যবহার্য্য। কূটার্থ দুর্য্যোধ বিষয় বাস্তবিক হিতকর নহে, এ বিষয়ে তর্কবিতর্ক এবং বক্তৃতায় মিথ্যা ভিন্ন অত্যম্পি সত্য আবিষ্কার হয় না। তর্ক দ্বারা নিগূঢ় ঐশিক বিষয় অতিম্পি জ্ঞান যায়। বরঞ্চ মার্টিন লুথার জীবন চরিত্রে স্তোপিৎস কর্তৃক সান্ত্বনা বৃত্তান্ত লিখিত আছে যে মনুষ্যদের পরম্পরাগত বাক্য ঈশ্বরের বাক্য লোপ হইয়া থাকে। স্তোপিৎস ইহা জ্ঞাত হওয়াতে লুথারকে বিনয় পূর্বক বারংবার এই পরামর্শ দিতেন, তুমি মনুষ্য কল্পিত তত্ত্ববিদ্যা বিষয়ে সাবধান থাক, কেবল ধর্ম পুস্তক হইতে সান্ত্বনার্থ ও ধর্মজ্ঞান পাইতে চেষ্টা কর। অতএব লীলাকারিগণের লীলার গূঢ় বিষয় না জানিয়া শাস্ত্রত্রয় অর্থাৎ হিন্দু ও মুসলমান ও ইংরাজী ধর্মশাস্ত্রে লিখিত অদ্ভুত লীলাদি

মনোগত ও ন্যায়মত না হওয়াতে একেবারে অগ্রাহ্য করাও আমার বিবেচনায় অসম্ভব বলিতে হয় । আশ্চর্য্য অলৌকিক ক্রিয়াদির বিশ্বাস ও প্রত্যয় শুদ্ধ ঈশ্বর-শক্তির উপর শ্রদ্ধা ব্যতীত হইতে পারেনা । কোন বিষয় বা বৃত্তান্ত ইত্যাদি মনুষ্য মনোগত ও ন্যায়মত না হওয়াতে গ্রাহ্য নহে কিন্তু তাহা একেবারে অগ্রাহ্যও নহে, স্থান ও স্থল ও ব্যাপার এবং অন্যান্য বিষয় বিবেচনামতে গ্রাহ্য ও অগ্রাহ্য হয় । যদি আশ্চর্য্য ক্রিয়াদি সাধারণ মনুষ্যের মনোগত হইত তবে তাহাকে আশ্চর্য্য অলৌকিক কার্য্য কে বলিত । যদি মনুষ্য-বুদ্ধি ঐশিক ব্যাপারের ভেদক হইত তবে মানবলীলাকারিগণকে কে শ্রদ্ধা ও ভক্তি করিত ও তাঁহাদের ধর্ম্ম পুস্তক কে বা মানিত এবং কে বা তাঁহাদের বচনে প্রত্যয় ও আত্মা প্রতিপালন করিত । ঈশ্বার মনে বিশ্বাস হয়, ঈশ্বার শ্রদ্ধা আছে, তিনিই ধন্য, তিনিই সমস্ত বস্তুতে পরমানন্দ ভোগ করেন, তাঁহারই ধর্ম্ম অবিচলিত । ব্রহ্মা বিষ্ণু মহেশ্বর কালী তারা চন্দ্র সূর্য্য বায়ু বরুণ অগ্নি ষম ইত্যাদি অধিষ্ঠাত্রী বহু দেব দেবীর মধ্যে কাহারও কোন শক্তি নাই । তাঁহার কেবল পরমেশ্বরদত্ত শক্তি দ্বারা স্ব স্ব নিয়োজিত কার্য্যাদি সম্পাদন করেন । যথা তলবকারো-পনিবদ্ এন্ডে একদা অসুর জন্মে দেবতাদের অভিমান হইলে, দেবতাদিগের এই মিথ্যাভিমান দূরীকরণ

নিমিত্তে ব্রহ্ম কোন আশ্চর্য্যরূপের দ্বারা তাঁহাদের ইন্দ্রিয়গোচরে আবির্ভূত হইলেন ।

দেবতারা জানিতে পারিলেন না যে, এই যে বর-
ণীয়রূপ ইনি কে ? ১৫ ॥

দেবতারা অগ্নিকে কহিলেন, হে অগ্নি ! ইনি কে
তাহা তুমি জ্ঞাত হও, অগ্নি তাহা স্বীকার করিলেন ॥ ১৬ ॥

অগ্নি তাঁহার নিকটে গমন করিলে তিনি অগ্নিকে
কহিলেন; কে তুমি ? অগ্নি কহিলেন, আমি অগ্নি, আমি
জাতবেদাঃ ॥ ১৭ ॥

তিনি কহিলেন যে, তোমার কি সামর্থ্য আছে ? অগ্নি
কহিলেন, যে পৃথিবীতে যে সমুদয় বস্তু আছে সে সমুদ-
য়কে আমি দগ্ধ করিতে পারি ॥ ১৮ ॥

তখন অগ্নির অগ্রে এক তৃণ রাখিয়া কহিলেন, ইহাকে
দহন কর, অগ্নি সেই তৃণের নিকটে স্থা হইয়া তাঁহার
সমুদয় শক্তি দ্বারাও তৃণকে দহন করিতে পারিলেন না,
অগ্নি তাহা হইতে নিরস্ত হইলেন, এবং দেবতাদিগের
সমীপে যাইয়া কহিলেন, আমি জানিতে পারিলাম না
যে, বরণীয়রূপ ইনি কে ? ১৯ ॥

অনন্তর দেবতারা বায়ুকে কহিলেন, হে বায়ু ! ইনি
কে তাহা তুমি জ্ঞাত হও, বায়ু তাহা স্বীকার
করিলেন ॥ ২০ ॥

বায়ু তাঁহার নিকটে গমন করিলে তিনি বায়ুকে

কহিলেন, কে তুমি ? বায়ু কহিলেন, আমি বায়ু, আমি
মাতরিস্থা ॥ ২১ ॥

তিনি কহিলেন, তোমার কি সামর্থ্য আছে ? বায়ু
কহিলেন, পৃথিবীতে যে কিছু বস্তু আছে সে সমুদয়কে
আমি গ্রহণ করিতে পারি ॥ ২২ ॥

তখন বায়ুর অগ্রে একগাছি তৃণ রাখিয়া কহিলেন,
ইহা গ্রহণ কর, বায়ু সেই তৃণের নিকটস্থ হইয়া তাঁহার
সমুদয় শক্তির দ্বারা তৃণকে চালাইতে পারিলেন না।
বায়ু তাহা হইতে নিরস্ত হইলেন এবং দেবতাদের
সমীপে গিয়া কহিলেন, আমি জানিতে পারিলাম না
যে, বরণীয়রূপ ইনি কে ? ২৩ ॥

অনন্তর দেবতারা ইন্দ্রকে কহিলেন, হে ইন্দ্র ! ইনি
কে তাহা তুমি জ্ঞাত হও। ইন্দ্র তাহা শীকার করিয়া
তাঁহার নিকট গমন করিলেন, তখন তিনি ইন্দ্র হইতে
অন্তর্হিত হইলেন ॥ ২৪ ॥

ব্রহ্মের অন্তর্দ্বান সময়ে যে আকাশে ইন্দ্র ছিলেন,
সেই আকাশেই থাকিয়া বিদ্যারূপা হেমভূষণ ভূষিতা
শোভমানা উমা নাম্নী কোন স্ত্রীরূপকে নিকটস্থ দেখি-
লেন এবং তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন যে, বরণীয়-
রূপ যিনি এইক্ষণেই অন্তর্দ্বান করিলেন, তিনি কে ? ২৫ ॥

বিদ্যা কহিলেন, ব্রহ্ম হইতে তোমাদের জয় হইয়া-
ছিল, তাঁহাতে তোমরা গর্ভ করিয়াছ, যে, তোমাদের

দ্বারাই জয় হয়। এই বিশ্বাসভিমান নিবারণের নিমিত্ত ব্রহ্ম আবির্ভূত হইয়াছিলেন, ইন্দ্র ইহা অবগণ করিয়া ব্রহ্মকে জ্ঞাত হইলেন ॥ ২৩ ॥

তদ্রূপ টেক্সটমেন্টের ইক্রর ১১ অধ্যায়ে ২ পদে লিখিত আছে যে, For by it faith the elders obtained a good report. অর্থাৎ বিশ্বাসের দ্বারা প্রাচীনগণ উত্তম সম্বাদ পাইয়াছেন। ৬ বর্ষ পদে লিখিত আছে যে, But without faith, it is impossible to please him : for he that cometh to God must believe that he is, that he is the rewarder of them, that diligently seek him. অর্থাৎ বিনা বিশ্বাসে তিনি সন্তুষ্ট হয়েন না, যিনি ঈশ্বরের নিকটস্থ হইতে চাহেন তাঁহার অবশ্য বিশ্বাস আছে যে, 'ঈশ্বর আছেন এবং যাহারা অনন্য-মনা হইয়া তাঁহার অনুরোধ করে, তিনিই তাহাদের ফল-দাতা হয়েন। অতএব সর্বধর্মশাস্ত্রে ক্রতি দ্বারা ঈশ্বর নির্ণীত হইয়াছেন এবং তিনিই সকলকার জয়ফল-দাতা প্রতিপন্ন হইতেছেন। ঈশ্বর কি না করিতে পারেন? তিনি যাহাকে শক্তি দান করেন তিনিই শক্তিমান এবং তিনিই দেবতা বলিয়া পরিগণিত হয়েন। তদ্ব্যতীত শ্রীকৃষ্ণ রামাদি ধীক্ষাৎ পরমেশ্বর না হইলে এবং যিশুখ্রীষ্ট পরমেশ্বরের পুত্র না হইলেও তাঁহার ঐশিক ক্ষমতা মতে আশ্চর্য ও অলৌকিক

কার্য্য করিয়াছেন, ইহাতে সন্দেহ কি ও বিকল্পই বা কি। যাহার বিশ্বাস আছে তাহারই সন্দেহ বা বিকল্প নাই। আর রামাদি অবতারগণ সাক্ষাৎ পরমেশ্বর কি না এবং যিশুখ্রীষ্ট পরমেশ্বরের পুত্র কি না, এই বিষয় লইয়া তর্ক বিতর্কে কোন ফল ও লাভ আছে? এবং এই বিষয় ধর্ম্ম যাজনের বিচার্য্য বিষয় নহে। তাঁহাদের আজ্ঞা পালনই ধর্ম্ম, জাতি কুলান্বেষণে ফল কি? এবং পুরস্কার দ্বেষাদ্বেষেই বা ফল কি? ধর্ম্মের ঠিকানা অগ্রে করিতে হইবে, আমাদের সদাচার কদাচার যথা-যোগ্যমতে নিবৃত্তি না করিয়া, ধর্ম্ম কি? ধর্ম্ম কোথায় আছেন? ও ধর্ম্ম ধর্ম্ম, ইহা ধর্ম্ম যো ধর্ম্ম করিলে ধর্ম্ম সঞ্চার ও সঞ্চয় হয়, এমত নহে, সে কেবল লোক সমক্ষে লোকদর্শনার্থে আড়ম্বর মাত্র, তাহাতেই বা ফল কি?

তদতিরিক্ত লার্ড যিশুখ্রীষ্ট কেবলমাত্র স্বীয় ছাত্র ও স্বপক্ষগণ সমীপে আশ্চর্য্য কার্য্যাদি সম্পাদন করিয়াছেন এমত নহে, অসংখ্য বিপক্ষ ও শত্রুগণ সমীপে সম্পাদন করিয়াছেন। বরঞ্চ অনেকানেক যিহুদীয় তদর্শনে বিশ্বাস করিয়াছিলেন এবং ছাত্র হইয়াছিলেন। এবং শ্রীকৃষ্ণ অসংখ্য লোক সমীপে কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে অপরিগণিত বিপক্ষগণ সমীপে নানামত অত্যাশ্চর্য্য অলৌকিক কার্য্যাদি করিয়াছেন, এবং তাঁহার গোবর্দ্ধন

পর্কত ভার ধারণ তাঁহার শত্রু কংস দৃষ্টি করিয়াছেন এবং এই সকল অলৌকিক কার্যাদি দর্শনে মানব-লীলাকারিগণকে অসংখ্য লোক মান্য করত তাঁহাদের আজ্ঞা পালনে যত্নবান্ হইয়াছেন। কোন প্রকার কৌশলে বা অন্য প্রকারে দ্বারা আশ্চর্য্য কার্যাদি হইলে কেহ না কেহ ধৃত করিতে পারিতেন, এবং তাঁহারা মৃত মনুষ্যগণকে জীবন দান করিয়াছেন, তাহা কৌশল দ্বারা সম্পাদন হইলে অধিক কাল ব্যাপিয়া মৃতগণ জীবিত থাকিত না।

চতুর্থ অধ্যায় ।



নিষিদ্ধ বৃক্ষ বিষয় ।

বাইবেলের দ্বিতীয় অধ্যায়ে উক্ত হইয়াছে যে, পরমেশ্বর হৃত্তিকা দ্বারা মনুষ্য নির্মাণ করিয়া তাহার নাসারন্ধ্রে প্রাণ বায়ু প্রবেশ করাইলে সে সজীব প্রাণী হইল ॥ ৭ ॥

পরে প্রভু পরমেশ্বর পূর্বাদক্স্থিত এদন নামক দেশে এক উদ্যান প্রস্তুত করিয়া সেই স্থানে আপন হৃষ্ট ঐ মনুষ্যকে রাখিলেন ॥ ৮ ॥

এবং প্রভু পরমেশ্বর ভূমিতে প্রত্যেক জাতীয় সুদৃশ্য ও সুখাদ্য বৃক্ষ এবং সেই উদ্যানের মধ্য স্থানে অমৃত বৃক্ষ ও সদসৎ জ্ঞানদায়ক বৃক্ষ উৎপাদন করিলেন ॥ ৯ ॥

এবং উদ্যানে জলসেচন করণার্থে এদন হইতে একনদী নির্গত হইয়া ভিন্ন ভিন্ন চতুর্দিক হইয়া গমন করিল ॥ ১০ ॥

এবং পরমেশ্বর আদমকে এই আত্মা দিলেন, তুমি এই উদ্যানের সমস্ত বৃক্ষের ফল সচ্ছন্দে ভোজন করিও

কিন্তু সদস্য জ্ঞানদায়ক বৃক্ষের ফল ভোজন করিও না,
কেন না, যে দিনে খাইবা সেই দিনে নিতান্ত
মরিবা ॥ ১৬ ॥ ১৭ ॥

পরে প্রভু পরমেশ্বর কহিলেন, একাকী থাকা মনু-
ষ্যের বিহিত নহে । আমি তাহার উপযুক্ত এক সহকারী
নির্মাণ করিব ॥ ১৮ ॥

অনন্তর প্রভু পরমেশ্বর আদেমকে ঘোর নিদ্রিত
করিয়া সেই নিদ্রা সময়ে তাহার এক পঞ্জর লইয়া
মাংস দ্বারা ঐ ক্ষতস্থান পূরাইলেন ॥ ২১ ॥

এবং প্রভু পরমেশ্বর আদেম হইতে নীত সেই
পঞ্জরের দ্বারা এক স্ত্রী নির্মাণ করিয়া তাহাকে আদেমের
নিকট আনিলেন ॥ ২২ ॥

তখন আদেম কহিল, এ আমার মাংসের মাংস ও
অস্থির অস্থি এবং এ স্ত্রী নর হইতে জন্মিয়াছে, এই
নিমিত্তে ইহার নাম নারী রাখিতে হইবেক ॥ ২৩ ॥

ঐ সময়ে আদেম ও তাহার স্ত্রী উভয়ে উলঙ্গ থাকি-
লেও তাহাদের লজ্জা বোধ ছিল না ॥ ২৫ ॥

বাইবেলোক্ত তৃতীয় অধ্যায় ।

বাইবেলের তৃতীয় অধ্যায়ে উক্ত হইয়াছে যে, প্রভু
পরমেশ্বরের সৃষ্ট ভূতর জন্তুদের মধ্যে সর্প অতিশয়
খল ছিল। সে ঐ নারীকে কহিল, ওগো! এই উদ্যানের

এক বৃক্ষের ফল ভোগ করিতে পরমেশ্বর তোমাদিগকে নিষেধ করিয়াছেন, ইহা কি সত্য ? ॥ ১ ॥

তাহাতে নারী সর্পকে কহিল, আমরা এই উদ্যানের তাবৎ বৃক্ষের ফল ভোজন করিতে পারি। কেবল উদ্যানের মধ্যস্থিত বৃক্ষের ফল বিষয়ে ঈশ্বর কহিয়াছেন, তোমরা তাহা ভোজন করিও না এবং স্পর্শও করিও না, তাহা করিলেই মরিবা ॥ ২ ॥ ৩ ॥

তখন সর্প নারীকে কহিল, তোমরা অবশ্য মরিবা না বরং যে দিনে তাহা খাইবা সেই দিনে তোমাদের চক্ষুঃ প্রকাশ হইলে, তোমরা ঈশ্বরের ন্যায় ভাল মন্দ জ্ঞান প্রাপ্ত হইবা, ইহা ঈশ্বর জানেন ॥ ৪ ॥ ৫ ॥

তখন নারী ঐ বৃক্ষকে সুখাদ্য ও সুদৃশ্য ও জ্ঞান প্রদানার্থে বাঞ্ছনীয় জানিয়া তাহার ফল পাড়িয়া ভোজন করিল, এবং আপন স্বামীকে দিলে সেও ভোজন করিল ॥ ৬ ॥

তাহাতে তাহাদের উভয়ের চক্ষুঃ প্রকাশ হইলে তাহারা আপনাদের উলঙ্ঘতা বোধ পাইয়া বটপত্র সিদ্ধাইয়া কটিবন্ধ করিল ॥ ৭ ॥

পরে দিব্যসমানে উদ্যানের মধ্যে গমনাগমনকারী এতদ্ পরমেশ্বরের রব শুনিয়া আদেম ও তাহার স্ত্রী তাহার সম্মুখ হইতে বৃক্ষগণের মধ্যে লুকাইল ॥ ৮ ॥

তখন প্রভু পরমেশ্বর আদেমকে ডাকিয়া কহিলেন,
তুমি কোথায় ? ॥ ৯ ॥

তাহাতে সে কহিল, আমি উদ্যানে তোমার রব
শুনিয়া উলঙ্ঘত। প্রযুক্ত ভয় করিয়া আপনাকে লুকাই-
লাম ॥ ১০ ॥

তিনি কহিলেন, তুমি উলঙ্ঘ আছ, ইহা তোমাকে
কে বুঝাইয়া দিল ? যে বৃক্ষের ফল ভোজন করিতে
তোমাকে নিবেদন করিয়া ছিলাম, তুমি কি সেই
বৃক্ষের ফল ভোজন করিয়াছ ? ॥ ১১ ॥

তাহাতে আদেম কহিল, তুমি যে স্ত্রীকে আমার
সঙ্গিনী করিয়াছ সে আমাকে ঐ বৃক্ষের ফল দিলে
আমি খাইলাম ॥ ১২ ॥

প্রভু পরমেশ্বর নারীকে কহিলেন, এ কি করিলে,
'নারী কহিল, সর্পের প্রবঞ্চনাতে আমি খাইলাম ॥ ১৩ ॥

পরে প্রভু পরমেশ্বর সর্পকে কহিলেন, তুমি এই
কর্ম করিয়াছ এই জন্য আমি ও বন্য পশুগণের অপেক্ষা
অধিক শাস্ত্রান্ত হইয়া বক্ষঃস্থল দিয়া গমন করিবে,
এবং যাবজ্জীবন ধূলি ভোজন করিবে ॥ ১৪ ॥

এবং আমি তোমাকে ও নারীতে বৈরভাব জন্মা-
ইব, তাহাতে সে তোমার মস্তকে আঘাত করিবে এবং
তুমি তাহার পাদমূলে আঘাত করিবে ॥ ১৫ ॥

অনন্তর প্রভু পরমেশ্বর কহিলেন, দেখ মনুষ্য ভাল-

মন্দ জ্ঞান পাইয়া আমাদের একের মতন হইল, এখন সে যেন হস্ত বিস্তার করিয়া অমৃত বৃক্ষের ফল পাড়িয়া ভোজন করিয়া অমর না হয় । এষ্ট নিমিত্তে প্রভু পরমেশ্বর এদেন উদ্যান হইতে তাহাকে দূর করিয়া তাহা উৎপাদক মৃত্তিকাতে কৃষি কর্ষ করিতে তাহাকে নিযুক্ত করিলেন ॥ ২২ ॥ ২৩ ॥

এই রূপে তিনি মনুষ্যকে দূর করিয়া অমৃত বৃক্ষের পথ রক্ষা করিতে এদেন উদ্যানের পূর্বদিগে স্বর্ণাশ্র-
মান তেজোময় খড়্গধারী স্বর্গীয় কিরুবগণকে রাখি-
লেন ॥ ২৪ ॥

খ্রীষ্টীয় বাইবেল ধর্মপুস্তকমতে পরমপিতা পরমে-
শ্বর আদেম অর্থাৎ আদিমপুরুষকে মৃত্তিকা হইতে স্বমা-
নসে উৎপন্ন করিয়াছিলেন, আদেম জরায়ুজ জড়প্রবাহ
সূত্রে এক্ষণকার মনুষ্যাদির ন্যায় পিতার ঔরসে মাতৃ-
গর্ভ জাত নয়, তিনিই ঈশ্বরের মানস পুত্র ছিলেন ।
পরমেশ্বর এদেন উদ্যান মধ্যস্থিত দুইটা বৃক্ষ আদে-
মকে দর্শাইয়াছিলেন, তন্মধ্যে একটার নাম অমৃত
বৃক্ষ, আর একটা বৃক্ষের নাম ভাল মন্দ জ্ঞানদায়ক বৃক্ষ ।
তিনি ভালমন্দ জ্ঞানদায়ক বৃক্ষের ফল আহার ও
বরঞ্চ স্পর্শ করিতে আদেমকে নিষেধ করিয়াছিলেন ।
তদ্রূপ হাজির মহম্মদের কোরাণে সাধারণ মতে এক
বৃক্ষের ফল আহার করিতে আদেমকে নিষেধ করিয়া-

ছেন, উল্লেখ আছে। 'বাইবেল ও কোরাণে কোন বিশেষ নিষিদ্ধ ফলের নাম ব্যাখ্যা নাই, তবে তট্টী-
কা'কারগণ ভাবানুরাগে যে কোন ফল বর্ণনা করুন
সে কেবল প্রেমী ও মহাত্মগণের ভক্তির ভাবমাত্র।
তথাহি, হিন্দুশাস্ত্রে ভগবদ্গীতার দ্বিতীয় অধ্যায়ে
ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে সাধারণ মতে কাম্য ফল
আকাঙ্ক্ষা হইতে নিষেধ করিয়াছেন, যথা—

কর্মজং বুদ্ধিযুক্তা ই ফলং ত্যক্তা মনীষিণঃ ।

জন্মবন্ধবির্নির্মুক্তাঃ পদং গচ্ছন্ত্যনাময়ম্ ॥ ৫ ॥

দূরেণ হ্যবরং কর্ম বুদ্ধিযোগাঙ্গনঞ্জয় ।

বুদ্ধৌ শরণমস্থিচ্ছ, রূপণাঃ ফলহেতবঃ ॥ ৪৯ ॥

এতদ্বিত্ব কঠোপনিষৎ গ্রন্থের দ্বিতীয় বল্লীতে যম
নাটিকেতাকে কাম্য ফলাসক্ত হইতে নিষেধ করি-
য়াছেন এং যোগ বাশিষ্ঠেতে ও পুরাণে নানা স্থানে
কাম্য ফলাসক্ত হইতে নিষেধ আছে, এমতে শাস্ত্র-
ত্রয়েই ফলভোগ নিষেধের একই অভিসন্ধি ও তাৎপর্য
বিশিষ্ট রূপে প্রতীয়মান হইতেছে, বলিতে হইবেক।
বৃন্তান্ত বিষয়ক বর্ণনা পরস্পর শাস্ত্রে ভেদাভেদ ও
সময় ও পাত্রের ইতর বিশেষ হউক না কেন, তাহাতে
ক্ষতি কি ? কেন না তাহার উপর জরগণের ধর্ম নির্ভর
করে না ; কেবলমাত্র ঈশ্বর আজ্ঞা ও সেই আজ্ঞার
মূল তাৎপর্যের উপর ধর্ম নির্ভর করে।

বাইবেলে দুই প্রকার বৃক্ষ লিখিত আছে; তথাহি হিন্দুশাস্ত্রে কঠোপনিষদ্ গ্রন্থের দ্বিতীয় ব্রহ্মীর দ্বিতীয় শ্লোকে যম নাচিকেতাকে ধর্ম উপদেশ দিয়াছেন যে ; শ্রেয় ও প্রেয় এই দুই মনুষ্যকে আবদ্ধ করে, যথা,

“শ্রেয়শ্চ, প্রেয়শ্চ, মনুষ্যমৈতস্তৌ সম্পরীত্য
বিবিনক্তি ধীরঃ ।

শ্রেয়োহি ধীরোহভিপ্রেয়সোরণীতে প্রেয়োমন্দো
মৌগক্ষেমাদৃণীতে ॥ ২ ॥”

অর্থাৎ, প্রেয়কে মনুষ্য গ্রহণ করিলে, পরমার্থ চির-স্থায়ী জীবন পায় না অর্থাৎ জন্ম হইয়া মৃত্যুর অধীন হয়। আর শ্রেয়কে মনুষ্য গ্রহণ করিলে পরমগতি অর্থাৎ চিরজীবন পায় ইতি। এতদ্ব্যতীত যোগবাশিষ্ঠেও বাসনা দুইপ্রকার লিখিত আছে, যথা—

বাসনা দ্বিবিধা প্রোক্তা শুদ্ধা চ মলিনা তথা ।

মলিনা জন্মনোহেতুঃ শুদ্ধা জন্মবিনাশিনী ॥

অর্থাৎ শুদ্ধা ও মলিনা দুইপ্রকার বাসনা আছে, মলিনা জীবের জন্মের কারণভূতা হয় অর্থাৎ মৃত্যুধীন হয় আর শুদ্ধা জীবের জন্মবিনাশিনী; অর্থাৎ চির-জীবন পায়। এমতে বাইবেলোক্ত সদসৎ বৃক্ষ ফল, যাহাতে মনুষ্য মৃত্যুধীন হইয়াছেন, তাহা হিন্দুশাস্ত্রোক্ত মলিনা বাসনাই অনুবোধ হয় এবং বাইবেলোক্ত অমৃত বৃক্ষ, যদ্বারা মনুষ্য অমর হইত, তাহা হিন্দুশাস্ত্রোক্ত

শুদ্ধা বাসনা অনুবোধ হয় ; ভাবান্তরে বর্ণনা থাকুক না কেন, বাইবেলে ও যোগসকলে মূলে স্থূলে সমন্বয় করিলে "তাৎপর্য্য একই" হইতেছে ।

ভগবান্ ধর্ম আরও কহিয়াছেন যে, আমি জানি, বিষয় সুখ অনিত্য, এবং এই অনিত্য বস্তুদ্বারা নিত্য অর্থাৎ অমরত্ব পাওয়া যায় না, অনিত্যত্ব পায় অর্থাৎ মৃত্যু প্রাপ্ত হয়, এতৎকারণে মলিনা মর্ত্যবাসনাই ঈশ্বরোক্ত নিষিদ্ধ বৃক্ষ আর শুদ্ধা বাসনা ঈশ্বরোক্ত অমৃত বৃক্ষ বিশেষ উপলব্ধি হইতেছে, তবে যত মতি, তত মত, যে ভাবে যে ভাবে ।

সয়তান সঙ্গ ।

অপরঞ্চ বাইবেলে এবং কোরাণে লিখিত আছে যে, আদেম এবং তৎপত্নী সয়তানের পরামর্শ মতে উক্ত নিষিদ্ধ বৃক্ষের ফল আহার করিয়াছিলেন এবং তজ্জন্য তাঁহারা মৃত্যুর অধীন হইয়াছেন, তাহা পূর্বোক্ত যোগ ও উপনিষৎ প্রমাণে একপ্রকার প্রতিপন্ন হইয়াছে । এক্ষণে সয়তান সঙ্গদোষ, আদেমাতির ফল আহারের ও তাঁহাদের মৃত্যুধীন হওয়ার বিবরণ প্রকারান্তরে পঞ্চালিখিত হইল ।

বাইবেলে যেমত সয়তান পাপাত্মায় সঙ্গদোষে মনুষ্য মৃত্যুধীন হইয়াছে, তদ্রূপ "ভগবদগীতার" দ্বিতীয়

অধ্যায়ের ৬২। ৬৩ শ্লোকে ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনকে কহিয়াছেন যে,—

‘সঙ্গাৎ সংযায়তে কামঃ কামাৎ ক্রোধাদি ঋয়তে ।

ক্রোধাদ্ ভবতি সম্মোহঃ সম্মোহাৎ স্মৃতিবিভ্রমঃ ।

স্মৃতিভ্রংশাৎ বুদ্ধিনাশো বুদ্ধিনাশাৎ প্রণশ্যতি ॥’

অর্থাৎ সঙ্গদোষে কামনার উৎপত্তি হয়, কামনা ভ্রংশে ক্রোধ জন্মে, ক্রোধে অচৈতন্য হয়, অচৈতন্যে স্মৃতি যায়, স্মৃতি যাইলে বুদ্ধি যায়, বুদ্ধি যাইলে মনুষ্য নাশপ্রাপ্ত হয় ; অতএব আমাদের মতে সঙ্গদোষই সয়তান্। মনুষ্য আপাততঃ মর্ত্যলোকস্থ মনোরম মহিমা ও গৌরবাদি দর্শন করিয়া স্বকামনা ও ইন্দ্রিয়সন্তোষ্য বিষয়াদির বাসনা সাধনার্থে ন্যায় ও ধর্ম্মবিরুদ্ধ নানা মত কুকার্যাদি করিয়া থাকে। সয়তান্ রিপু এক্ষণেও মনুষ্যের সঙ্গে সৃষ্টিই আছে, পৃথক্ নাই ; সয়তান্ আদিম কালে কেবলমাত্র ঈশ্বর সৃষ্টি আদিম মনুষ্য আদেমের ও তৎপত্নী ইবের সঙ্গলাভ করিয়া তাহাদিগকে ঈশ্বর তুল্য হইবার বাসনা দর্শাইয়া ঈশ্বর নিষিদ্ধ বৃক্ষের ফলাহার আদিম ও ইবকে করায় নাই বরং সয়তান্ একাল পর্য্যন্ত আপনার সয়তানি কার্য করিতেছে। সে এখানেও লর্ড যীশুখ্রীষ্টকে মর্ত্য সম্পত্তির গৌরব ও মহিমা দর্শাইয়া তাঁহাকেও নত করিতে চেষ্টিত ছিল, তাহা মেথার্ডের চতুর্থ অধ্য-

যের ৮ । ৯ পদে ও কোরাণের সপ্তম অধ্যায়ে লিখিত আছে । উহা পশ্চাৎ প্রদর্শিত হইল ।

Matthew Chapter IV.

“8 Again the devil taketh him (Jesus) up into an exceeding high mountain, and shewth him all the kingdom of the world and glory of them.”

“9 And said unto him, all these things, will I give thee, if thou wilt, fall down and worship me.”

(মেথীউর চতুর্থ অধ্যায়)

৮ । পুনর্বার সময়তান যীশুকে এক উচ্চ পর্বতে লইয়া এই পৃথিবীর রাজত্ব ও গৌরব দর্শাইয়াছিলেন ।

৯ । এবং সময়তান তাঁহাকে (যীশুকে) কহিলেন যে, যদি তুমি আমাকে ভজ তবে তোমাকে আমি এই সকল দ্রব্যাদি দিব ।

যথা মুসলমানের কোরাণের সপ্তম অধ্যায়ে লিখিত আছে যে, সময়তান্ ভগবান্কে কহিল যে, আমি সকল মনুষ্যের চতুর্দিকে থাকিব, তুমি তাহাদের মধ্যে অনেককেই ক্রতজ্ঞ পাইবে না, এবং ভগবান্ ঐ সময়তান্কে কহিয়াছেন যে, মনুষ্যের মধ্যে যে তোমার মতে চলিবেক আমি তোমার সহিত ন্তাহাকে নরকান্নিতে রাখিব । বাইবেল ও কোরাণ মতে মর্ত্যস্থ-লালসা-দর্শক সময়তান্ পাপাত্মা স্বীয় রিপুর্হই অনুমিত হয়, এবং বাইবেলোক্ত

স্থানে স্থানে সয়তান্ সরপেন্ট অর্থাৎ সর্প বলিয়া শব্দিত হইয়াছে ।

বাইবেলোক্ত সয়তানের প্রবৃত্তি মতে লার্ড যীশু উক্ত সয়তানের বশীভূত হইবেন নাই ও, মর্ত্য সুখেচ্ছারও অধীনতা স্বীকার করেন নাই, বরঞ্চ সয়তানকে আপনার নিকট হইতে দূরীভূত করিয়া ছিলেন, এবং তাঁহার ছাত্র-গণকে মর্ত্য সুখাভিলাষ হইতে বিরত করিবার জন্য মেথীউর ১৯ অধ্যায়ের ২১ পদে উপদেশ দিয়াছেন যে, যদি তুমি শুচি হইতে বাঞ্ছা কর, তবে যাও, তোমার যে কিছু সম্পত্তি আছে; তাহা বিক্রয় কর, এবং গরিবকে দাও । তুমি স্বর্ণে পরমার্থ পাইবে, আইস আমার পশ্চাদগামী হও । ২১ ।

Matthew Chapter XIX.

21 Jesus said unto him, if thou wilt be perfect, go and sell that thou hast, and give to the poor. and thou shalt have treasure in heavens and come and fallow me.

লার্ড আরো উপদেশ দিয়াছেন, যে কোন ব্যক্তি তাহার গৃহাদি ভ্রাতৃগণ ও ভগ্নগণ ও পিতা মাতা ও স্ত্রী ও ভূম্যাদি, আমার নামের জন্য পরিত্যাগ করিয়াছে সেই ব্যক্তি সদ্ধুঃ পাইবেক; এবং চিরস্থায়ী জীবন পাইবেক । ২১ ।

হিন্দুশাস্ত্রে ঐ প্রকার কঠোপনিষৎ গ্রন্থের ষষ্টি বল্লীর ১৪ চতুর্দশ শ্লোকে উপদেশ আছে যে—

—“অথ মর্ত্যো হতোভব্যত্র ব্রহ্ম সমশ্রুতে ॥”

অস্যার্থঃ । মর্ত্য যখন হৃদিস্থিত কামনাসকল হইতে প্রমুক্ত হন, তখন তিনি স্মর করেন ।

তথাহি গীতা—

“ভোগৈশ্বর্য্যপ্রসক্তানাং ভয়াপহতচেতসাম্”

বাবসার্য্যাত্মিকা বুদ্ধিঃ সমাধৌ ন বিধীয়তে ॥ ৪৪ ॥”

অর্থাৎ কেবল ঐশ্বর্য্য ভোগে রত বুদ্ধি সমাধি পায় না ।

“কর্মজং বুদ্ধিযুক্তা হি কলং ত্যক্তা মনীষিণঃ ।

জন্মবন্ধবিনর্মুক্তাঃ পদং গচ্ছন্ত্যনাময়ম্ ॥ ৫১ ॥”

অস্যার্থঃ । কাম্য ফল ত্যাগী জ্ঞানপ্রাপ্ত জন বন্ধন মুক্ত হয়, অর্থাৎ চিরস্থায়ী জীবন পায় ।

তথাহি ব্রাহ্মধর্মে দ্বাদশোহধ্যায়ঃ ।

“পরাচঃ কামাননুযন্তি বালা-

স্তে মৃত্যোর্যান্তি বিততস্য পাশম্ ।

অথ ধীরা অমৃতত্বং বিদিত্বা

ধ্রুবমধ্রুবোষিহ ন প্রার্থয়ন্তে ॥ ৮ ॥”

অস্যার্থঃ । অম্প-বুদ্ধি লোক-সকল বহির্বিবয়েতেই আসক্ত হইয়া বিস্তীর্ণ মৃত্যুর পাশে বদ্ধ হয়, ধীর

ব্যক্তির। ধ্রুব অহতত্বকে জানিয়া সংসারের তাবৎ অনিত্য পদার্থের মধ্যে কিছুই প্রার্থনা করেন না ॥ ৮ ॥

লার্ড যীশু মরতানের কথায় মর্ত্য সুখ ও মহিমায় মগ্ন হয়েন নাই, তদ্রূপ গৌরান্দ্র ও বিষয়াদি বাসনায় লিপ্ত হয়েন নাই। অন্যান্য সকল অবতারগণ মানবের ন্যায় ভোগ বিলাসে রত ছিলেন। তাঁহাদের বচন মাত্র ধর্ম উপদেশ ইতি।

কাইবেলে আদেম ও তাহার পত্নী উল্লিখিত ভাল মন্দ জ্ঞান রক্ষের ফলাস্বাদন করিয়া তাহাদের ভাল মন্দ জ্ঞানোদয় হইয়াছিল, এবং তাহারা উলঙ্গ থাকা বিষয়ে সলজ্জ হইয়া পরমেশ্বর সম্মুখে যাইতে পারে নাই, উল্লেখ আছে। যদি আদেমাদি ভাল মন্দ জ্ঞান রক্ষের ফলাস্বাদন না করিত তবে তাহাদের ভাল মন্দ জ্ঞানোদয় হইত না। তাহাদের উলঙ্গতা জন্য লজ্জা বোধও হইত না। তাহাদের ইতর বিশেষ কিছু জ্ঞান হইত না, অর্থাৎ সকলই সমান জ্ঞান থাকিত সুতরাং তাহারা আত্মবৎ সকলকেই সমভাবে প্রেম ও প্রাতি করিত, সুতরাং লার্ড যীশুর ধর্মোপদেশ যে, তুমি তোমার প্রতিবাসীকে আত্মবৎ প্রেম করিবে এবং হিন্দু ঋত্বির উপদেশ যে,—“অহিংসা পরমো ধর্মঃ” অবলীলাক্রমে গ্ৰহণ হইত। কাইবেল মতে প্রথম মনুষ্য অতি নির্মল ছিল।

হিন্দু ও ইংরাজী শাস্ত্রোক্ত ঈশ্বরের উপদেশ সকল সমন্বয় করিলে বিবরাদি ফলভোগেচ্ছা পরিত্যাগ করিয়া কেবল মাত্র শুদ্ধ চিত্তে ঈশ্বর তপ বাতীত পরমার্থ অমৃতত্ব প্রাপ্ত হয় না একই রূপে সমন্বয় হই-
 তেছে; অতএব মর্ত্য সম্প্রতির ফলাস্বাদন কামনাই বাইবেলোক্ত 'ভাল মন্দ জ্ঞানবৃক্ষ অনুবোধ হয়।
 উহাকে ভগদান্ যম শ্রেয় বলিয়া শাস্ত্রে উক্তি করিয়া-
 ছেন এবং উহাকেই যোগবাশিষ্ঠে মলিনা বলিয়া উল্লেখ
 করা হইয়াছে, উহা দ্বারা মনুষ্যের বিনাশ হয়, কথিত
 আছে। আর বাইবেলোক্ত অমৃত বৃক্ষ বাসনানিবৃত্তি মাত্র
 অনুবোধ হয়, ঐ বৃক্ষকে ভগদান্ যম শ্রেয় বলিয়া উক্তি
 করিয়াছেন এবং উহাই যোগে শুদ্ধা বলিয়া উক্ত হই-
 য়াছে এবং উহা দ্বারা মনুষ্যের আর জন্ম হয় না অর্থাৎ
 তাহার অমরত্ব প্রাপ্ত হয়।

আমাদের মতে বাইবেলোক্ত আদিম পুরুষ আদে-
 মের ও তাহার বান পঞ্জুর হইতে ইবনাম্মী বামা সৃষ্টি
 হওনের এবং আদেমকে ভালমন্দ জ্ঞান বৃক্ষের
 ফলাহারে নিষেধক আজ্ঞার ও আদেম তাহার
 পত্নীর মায়াতে মোহিত হইয়া উক্ত বৃক্ষের ফলাহার
 করিয়া তাহাদের ভাল মন্দ জ্ঞানোদয় হওয়ার ও
 তদন্তে ঈশ্বর আদেমাতির স্বেচ্ছা সাধনার্থে তাহা-
 দিগকে মর্ত্য সুখ ফল স্বপরিশ্রমে সন্তোষার্থে মর্ত্যে

প্রেরিত ও দূরীভূত করণের রূতান্তের যে পর্য্যন্ত মহিমা, তাহার ইয়ত্তা সংক্ষেপে হয় না, জগজ্জনের সম্বন্ধি আদেমেরই স্বেচ্ছাতে হইয়াছে এবং পরম পিতা পরমেশ্বর নিষিদ্ধ বৃক্ষের ফলাস্বাদন করিতে নিষেধ আজ্ঞা দিয়া নির্লিপ্ত হইয়াছেন, মনুজ আপন ইচ্ছা দোষে কর্ম ফল ভোগে 'কর্ম ভোগ' করিতেছে এবং মৃত্যুর অধীন হইয়াছে। আদেম যদি ফলাস্বাদন না করিত তবে এই মর্ত্য কি হইত ? এবং আদেম পুত্র-জন কি পাত্র হইত ? তাহা বলা যায় না। এক্ষণে গত বিষয়ের বিলাপ ও খেদ অনর্থক, কিন্তু এক্ষণেও মনুষ্য যদি, লার্ড যীশুর এই ধর্মোপদেশ যে, প্রতিবাসীকে আত্মবৎ প্রেম করিবে অথবা হিন্দু শ্রীমতে অহিংসা পরম ধর্ম মান্য করে, এবং লার্ডের উপদেশ মতে বিষয়াদি কাম্য ফল ত্যাগ করে, অথবা হিন্দু শাস্ত্র উপনিষৎ ও যোগবাশিষ্ঠ মতে বিষয়াদি কাম্য ফল ত্যাগ করে, তবে এক্ষণেও কি পরম দয়াবান্ পরমেশ্বর ক্ষমা করেন না ? আমার বিবেচনায় অবশ্যই করেন, তিনি কখনই বঞ্চিত করেন না।

আদিম ব্যক্তি আদেম নিষিদ্ধ বৃক্ষের ফলাহার করিবাতে মনুষ্য সেই পরম দয়াবান্ পরমেশ্বরের দয়া হইতে বঞ্চিত হইলে, লার্ড যীশু টেফমেণ্টের মাথুর ১৯ অধ্যায়ের ২১ ॥ ২৯ ॥ পদে তৎকালজ স্বীয় শিষ্য-

গণকে বিষয়াদি ত্যাগ করিয়া চিরস্থায়ী জীবন পাইবার উপদেশ দিতেন না এবং হিন্দুশাস্ত্রে বিষয়াদি পরিত্যাগ পূর্বক বৈরাগ্য আশ্রমের বিধি থাকিত না ও উল্লিখিত ভগবদ্গীতা ও অন্য সকল যোগে বিষয়াদি বাসনা ফল ত্যাগ পূর্বক নিষ্কামনা উপাসনা করিয়া মৃত্যু বন্ধন যন্ত্রণা হইতে মুক্তি ও চিরজীবন পরমার্থ পাইবার বিধি থাকিত না । ফলিতার্থ সকল শাস্ত্রেই ধর্মোপদেশ এই রূপ একই প্রকার আছে, বর্ণনা ভেদাভেদ থাকুক না কেন, তট্টাকাকারগণ ভাবান্তর করিয়া ব্যাখ্যা করুন না কেন, বিজ্ঞগণের সম্বন্ধে তাৎপর্য একই হইবে ।

সকল শাস্ত্রেই ক্ষমা দয়া বিবেকিতা বিনয়িতা সত্য-চরণ অক্রোধ অনহঙ্কার সহ্যতা ধৈর্য্য দান ঈশ্বরচিন্তা ভক্তি এবং ইন্দ্রিয়াদি সংযম করিতে বিধি আছে । কোন ধর্ম শাস্ত্রে সত্য গুণ ও সৎকার্য্যের প্রতি দ্বেষ নাই । আমার বিবেচনায় সৎকার্য্যই কার্য্য, আর অসৎ কার্য্যই অকার্য্য । হিন্দুদিগের সমুদায় অভিধানে পাপের নাম দুষ্কৃত পুণ্যের নাম সুকৃত বলিয়া উল্লেখ হইয়াছে ।

পঞ্চম অধ্যায় ।



(বাইবেলোক্ত ব্যবস্থা দর্শ ।) .

১। ২ আমি পরমেশ্বর আমি তোমাদিগকে মিসর-
দেশে হইতে দাসত্ব গৃহ হইতে আনিয়াছিলাম । আমার
সাক্ষাতে তোমরা আর কোন দেবতা মানিও না ।

৩। তুমি পূজা করণার্থে আপনার নিমিত্তে কোন
আকৃতি নির্মাণ করিও না ।

৪। তুমি প্রভু পরমেশ্বরের নাম নিরর্থক লইও না ।

৫। বিশ্রামদিনকে স্মরণ করিয়া পবিত্র কর । ছয়
দিন শ্রম করিয়া ব্যবসায়াদি কর্ম কর, কিন্তু সপ্তম দিবসে
অর্থাৎ তোমার প্রভু পরমেশ্বরের বিশ্রাম দিবসে কোন
কর্ম করিও না ।

তুমি আপন পিতা মাতাকে সজ্জম কর ॥ ৬ ॥

নরহত্যা করিও না ॥ ৭ ॥

পরদার করিও না ॥ ৮ ॥

চুরি করিও না ॥ ৯ ॥

আপনার প্রতিদ্বন্দীর বিপক্ষে মিথ্যাসাক্ষ্য দিও না ।

এবং আপন প্রতিবাসীর গৃহে ও তাহার বস্তুতে লোভ করিও না ও তাহার ভার্য্যাতে লোভ করিও না ॥ ১০ ॥

তথাহি হিন্দুশাস্ত্রেও পরমেশ্বর এক ভিন্ন দুই নাই এবং অন্য কোন শাস্ত্রেই এক ভিন্ন পরমেশ্বর দুই নাই। হিন্দুশাস্ত্র মতে পরমেশ্বরের শক্তি অনেকগুলি অধিষ্ঠাত্রী দেবদেবী আছে, তাহা গণনা করিয়া কেহ নিরূপণ করিতে পারে না, কিন্তু মোক্ষসাধক একমেবাদ্বিতীয়ম্ পরম পিতা পরমেশ্বরই আছেন। যথা ছান্দোগ্য—

“একোবশী সৰ্বভূতান্তরাত্মা

একং রূপং বহুধা যঃ করোতি ।”

অস্যার্থঃ । যিনি একমাত্র, যাহার বশে সকলই আছে, এবং এক রূপকে বহুপ্রকার করিতেছেন ।

“অহমেকো বহু স্যাং প্রজায়ের” ইতি ॥

অস্যার্থঃ । আমি এক বহু প্রকার সৃজন করি ।

“সৰ্বভূতেষু যেনৈকং ভাবনব্যয়মীক্ষ্যতে ।

অবিভক্তং বিভক্তেষু তজ্জ্ঞানং বিদ্ধি সাত্বিকম্ ॥”

[ভগবদ্গীতা ।]

অস্যার্থঃ । যে জন পরমব্রহ্মকে নির্দিকার একরূপ দর্শন করে তাহার জ্ঞান সাত্বিক জ্ঞান ॥ ২০ ॥

“যত্ত্বক্লেশবদেক্স্মিন্ কার্যো সত্ত্বমহেতুকম্ ।

অতত্ত্বার্থবদগ্পীক্স তত্ত্বামসমুদাহৃতম্ ॥ ২১ ॥”

অস্যার্থঃ । এক শরীরে বা প্রতিমায়া পরব্রহ্মের
আবির্ভাবের যে দৃষ্টি, তাহাকে তামস অর্থাৎ মিথ্যা
জ্ঞান বলে ।

তথা ঐতরেয় উপনিষৎ—

“তদেব নিত্যং জ্ঞানমনন্তং
শিবানন্দং নিরবয়বমেকমেবাদ্বিতীয়ম্ ।
সর্বব্যাপি সর্বনিয়ন্তৃ সর্বাশ্রয়-
সর্ববিৎ বিচিত্রশক্তিঃ স্রবৎ পূর্ণমিতি ॥”

অস্যার্থঃ । তিনি নিত্য জ্ঞান অনন্ত মঙ্গলানন্দ
নিরবয়ব সর্বনিয়ন্তা সর্বাশ্রয় সর্বজ্ঞ সর্বব্যাপী বিচিত্র-
শক্তিমান্ পরিপূর্ণ একমাত্র ।

তথা ব্রাহ্মধর্মো—

“অনঙ্গঃ সুপ্রভঃ পূর্ণঃ সত্যজ্ঞানাভিলক্ষণঃ ।
এক এবাদ্বিতীয়শ্চ সর্বদেহে গতঃ পরঃ ॥”

অস্যার্থঃ । অঙ্গহীন প্রভাবিশিষ্ট পূর্ণ সত্যজ্ঞা-
নাভিস্বরূপ এক অদ্বিতীয় পরমেশ্বর সর্বদেহগত ও
শ্রেষ্ঠ আছেন ।

“একোদেবঃ সর্বভূতেষু গূঢ়ঃ
সর্বব্যাপী সর্বভূতান্তরাশ্রা ।”

অস্যার্থঃ । এক যে পরমেশ্বর, তিনি সর্বভূতেতে
গূঢ় রূপে স্থিতি করিতেছেন ।

তথাহি বাজসনেয়সংহিতোপনিষৎ—

“অনেজদেকং মনসোজবীয়ো
নৈনদেবা আপুবন্ পূর্বমর্ষৎ ।”

অস্যার্থঃ । পরব্রহ্ম একমাত্র, তিনি মন হইতেও
বেগবান্ ; ইন্দ্রিয় সকল সেই অগ্রগামী পরব্রহ্মকে
প্রাপ্ত হয় নাই । অধিক বাহুল্য ইতি ।

ইংরাজী বাইবেলে ঈশ্বরাকৃতি নির্মাণ করিয়া
পূজা করিতে নিষেধ আছে । তদ্রূপ হিন্দুশাস্ত্রে
নানাস্থানে প্রতিমা পূজনে নিষেধ আছে, তাহা অধ্যায়
বিশেষ রূপে লিখিত হইল । এই স্থানে সমস্যার জন্য
সামান্য রূপে কয়েকটি মাত্র প্রমাণ লিখিত হইল ।
যথা উত্তরগাতায় শ্রীকৃষ্ণ ও অর্জুন সংবাদে—

“প্রতিমা স্বপ্নবুদ্ধীনাং সর্বত্র সমদর্শিনাম্ ।”

অস্যার্থঃ । ‘অপ্ণবুদ্ধি লোকের প্রতিমাই দেবতা
হয় ।

অপরঞ্চ মহানির্লোভ তন্ত্রে সদাশিব সংবাদে উপ-
নিষৎ আছে যে,—

“মনসা কম্পিতা মূর্তির্নৃণাঞ্চমোক্ষসাধনী ।

স্বপ্নলঙ্ঘন রাজ্যেন রাজানো মানবাস্তথা ॥

অস্যার্থঃ । মনঃকম্পিতা মূর্তি যদি জীবের মোক্ষ-
সাধিকা হয়, তবে ‘স্বপ্নে লঙ্ঘন রাজ্য দ্বারা মনুষ্যেরা
রাজা হয় না কেন ? অধিক বাহুল্য ।

বাইবেলে নিরর্থক ঈশ্বরের নাম লইতে নিষেধ

আছে । এই আজ্ঞার তাৎপর্য এই যে অকারণে তাঁহার নাম লইয়া কোন প্রকার প্রতিজ্ঞা ইত্যাদি করা কর্তব্য নহে, ইহা সকল ধর্ম্মেই এক প্রকার নিয়ম চলিত আছে ।

বাইবেল মতে বিশ্রাম দিনে পবিত্র হইবার জন্য আদেশ আছে; কিন্তু মুসলমান ও হিন্দুগণের শাস্ত্রে সর্বদাই পবিত্র হইবার বিধি আছে । ঈশ্বর চিন্তা ও ঈশ্বরারাধনার কালাকালের বিচার ও নিরূপণ নাই । তবে মুসলমানের শাস্ত্রে শুক্রবারে বিশেষ উপাসনার বিধি আছে । বাইবেল মতে পিতা মাতাকে মান্য করিবার যে বিধি আছে, তদ্রূপ সকল শাস্ত্রেই আছে ।

বাইবেল মতে নরহত্যা, পরদার, চৌর্য্যকার্য্য এ বৎ মিথ্যা সাক্ষ্য দিবার নিষেধ আছে । তদ্রূপ সকল শাস্ত্রেই নরহত্যা ও পরদার ও চৌর্য্যকার্য্যের ও মিথ্যা সাক্ষ্য দেওনের নিষেধ রহিয়াছে । এতদ্বিন্ন লর্ড রীশু ধর্ম্মোপদেশ দিয়াছেন যে, যদি কেহ তোমার বাম-গালে মারে তাহাকে তুমি তোমার দক্ষিণ গাল কিরাইয়া দিবে, এবং দানাাদি অতি গোপনে করিবে, কোন মতে মিথ্যা সাক্ষ্য দিবে না, এবং পরমেশ্বরের নাম অথবা পরমেশ্বরের পদাসন পৃথিবীর নাম অথবা স্বমস্তকের নাম লইয়া শপথ করিবে না এবং অকারণে কোন ব্যক্তির প্রতি রাগ করিবে না, বরঞ্চ যে কেহ কাহাকে পাগল বলিবেন, তিনিই ঈশ্বরের

বিচারার্থীন হইবেন । যে কোন ব্যক্তি লাম্পাট্যভাবে যে কোন চক্ষুর দ্বারা কাহাকে দৃষ্টি করিবেন তিনিও অন্তঃকরণে ব্যাভিচারদোষে দূষিত হইবেন । লার্ড সকল-কেই সমভাবে আত্মবৎ প্রেম ও প্রীতি করিতে উপদেশ দিয়াছেন এবং শত্রুর প্রতি প্রেম ও দয়া করিতে আজ্ঞা করিয়াছেন ; তদনুসারে তিনি লোক ত্রাণার্থে স্বয়ং ক্রুশে ইত হওনকালেও রাগাদি প্রতিবিধানেন্দ্ৰ করেন নাই । যিনি দীর্ঘকাল ব্যাপিয়া জলে ভ্রমণ করিতে পারিতেন, যিনি জলে গৃহ নির্মাণ করিতে পারিতেন, যিনি মৃত মানুষকে কবরস্থান হইতে পুনর্জীবিত করিতে পারিতেন, যিনি স্বর্গ মর্ত্য পাতালে যাইতে পারিতেন, এতদ্ভিন্ন অনেকানেক অলৌকিক আশ্চর্য্য ক্রিয়াদি করিতে শক্তি রাখিতেন, তিনি কি কতিপয় দুরাত্মাকে শাসন করিতে পারিতেন না, এমন নহে, ধর্ম পুস্তক সফল করণার্থে এবং লোক শিক্ষার্থে তাহা তিনি করেন নাই ।

হিন্দুশাস্ত্রে ভগবদগীতার সর্ব যোগে পরপীড়ন, দত্ত, আত্মগুণের বর্জন, অহিংসা, অলোভ, অক্রোধ ও সর্ব জীবে সমভাবে আত্মবৎ প্রীতি করিতে উপদেশ দিয়াছেন, এবং তিনিও ভৃগু কর্তৃক পদাঘাতিত হইলে ভৃগুর প্রতি রাগাদি দ্বেষ্ট করেন নাই এবং তাঁহার সংবরণ কালে তিনি ব্যাধ কর্তৃক শরাহত হইয়া-

ও ব্যাধের প্রতিকূলে রাগাদি প্রতিবিধানেক্ষা করেন নাই । তিনিও “মুঘলং কুলনাশনম্” পুরাণবাক্য সফল করিবার জন্য শরাস্র হইয়াছিলেন ।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।



‘বাইবেলমতে পরম দ্বিতা পরমেশ্বর লোক-দৌরাভ্যা ইত্যাদি নিবারণার্থ, মড়ক ও ভূমিকম্প ও কখন বা জলপ্লাবন করত তদ্দেশস্থ তাবৎ লোককে সংহার করিয়াছেন। তদ্রূপ শ্রীকৃষ্ণ ও রামাদি মানব লীলাকারিগণ রাজ-গণ প্রভৃতির সহিত যুদ্ধ বিগ্রহ করত কংস ও রাবণাদি অসুরগণ বিনাশে ভূভারু হরণ ও দৌরাভ্যা নিবারণ করিয়াছেন, এবং মনবের ন্যায়মত সুপ্রযুক্তি, কুযুক্তি, রাস ও বস্ত্রহরণ ইত্যাদি কার্য্য করিয়াছেন বটে, কিন্তু এই ঐশ্বের যুল উদ্দেশ্য কেবলমাত্র জনগণের ধর্ম্ম-মোপান সমন্বয় সম্বন্ধে আছে, লীলাকারিগণের দোষা-করণ জন্য নহে। যদিচ শ্রীকৃষ্ণের রাস ও বস্ত্রহরণ ও ব্রজগোপীগণের সহিত প্রেমালাপ-জনিত লম্পটাচার জন্য তাঁহার ঈশ্বরত্ব অনেকেই স্বীকার করেন না ; কিন্তু তাঁহার লম্পটাচার বাস্তবিক না থাকিলেও কি সকলেই তাঁহার ঈশ্বরাকারত্ব স্বীকার করিতেন ? লার্ড যীশুর অপরিসীম নির্মল চরিত্র থাকাতোও কি সকলেই তাঁহার ঈশ্বরপুত্রত্ব স্বীকার করে ? তদ্রূপ, গৌরান্দের নির্মল চরিত্র থাকাতোও কি তাঁহার ঈশ্বরত্ব সকলেই, স্বীকার

করেন ? মনুষ্যের এক মত নহে, মতামত কেবল
শ্রদ্ধার উপর নির্ভর করে। যথা টেম্পলেটের ইব্রীয়ের
১১ একাদশ অধ্যায় দ্রষ্টব্য—

“Faith is the substance of things hoped for, evidence of things not seen.”

অসম্যর্থঃ। অপ্রত্যক্ষ বিষয়ের প্রমাণীকরণ সেই
বিশ্বাস দ্বারা প্রাচীন লোকেরা উত্তম সাক্ষ্য-বিশিষ্ট
হইয়াছিল, ইত্যাদি।

তথাহি হিন্দুশাস্ত্রে পদ্মপুরাণোক্ত “আদৌ শ্রদ্ধা
ততঃ সাধুঃ ইত্যাদি।

সপ্তম অধ্যায় ।



ইংরাজী বাইবেলে আদেম এবং ইব পরমেশ্বরের সহিত এদেন উদ্যানে কথোপকথন করিয়াছিলেন এবং পরমেশ্বর তাঁহাদিগকে ভালমন্দ জ্ঞান বৃক্ষের ফলা-
হারে নিষেধ করিয়া ঐ বৃক্ষ দর্শাইয়াছিলেন । এমতে তাঁহারা অবশ্যই ঈশ্বরকে দেখিয়াছেন এবং চিনি-
তেন, কিন্তু তাঁহারা ঈশ্বরের আজ্ঞা অবহেলন পূর্বক
নিষিদ্ধ বৃক্ষের ফলাহার করিয়াছিলেন, তজ্জন্য পরমেশ্বর
তাঁহাদিগকে স্বত্ব অধীন করিয়া এদেন উদ্যান হইতে
দূরীভূত করিয়াছেন । এবং পিতর ও জোহনাদি
লাড যীশুর শিষ্যগণ লাডের সহিত কথোপকথন
করিয়াছিলেন এবং অবশ্য তাঁহাকে দর্শন স্পর্শন
করিয়াছেন, "তাহাতেও তাঁহাদের পরমার্থ হয় নাই,
ও তাঁহারা শুচিও হন নাই, তজ্জন্য লাড যীশু তাঁহা-
দিগকে শুচি হইবার "অর্থে বিষয়াদি মাতা পিতা
ভ্রাতাদিকে পরিত্যাগ করিতে ধর্মোপদেশ দিয়াছেন ।
এতদ্ভিন্ন হিন্দু পুরাণ শাস্ত্রমতে শ্রীকৃষ্ণের সহিত অনেক
অনেক রাজা ও যোগিগণের সাক্ষাৎকার লাভ "হইয়া-

ছিল এবং তিনি রাজাযুধিষ্ঠির ও অর্জুনাতির সখা ছিলেন এবং তাঁহাদিগকে বারম্বার আলিঙ্গন দিয়াছেন অথচ রাজা যুধিষ্ঠির “অশ্বখামা হত ইতি গজঃ” বলিয়া প্রকারান্তরে মিথ্যা কথা কহিবাতে, তাঁহার দণ্ড স্বরূপ নরক দর্শন হইয়াছিল, এবং অর্জুনাদিও পাপ জন্য স্বর্গারোহণ কালে পতিত হইয়াছিলেন, তাঁহাদেরও পরমার্থ লাভ হয় নাই ও তাঁহারা পবিত্র হইতে পারেন নাই । ঈশ্বরকে দেখিলেই যে জীব পাপ হইতে মুক্ত হইবেক, পুরাণোক্ত প্রাণ্ডুক্ত কারণে অনুমিত হয় না, কেবলমাত্র ঈশ্বর জ্ঞান হইলেও পরমাত্মা পাওয়া যায় না । যথা কঠোপনিষৎ গ্রন্থের দ্বিতীয় ব্রহ্মীর লিখিত প্রমাণ—

“নাবিরতো দুষ্টরিতান্নাশান্তো নাসমাহিতঃ ।

নাশান্তমানসো বাপি প্রজ্ঞামেনৈনমাপ্নুয়াৎ ॥২৪॥”

অর্থঃ ১। যে ব্যক্তি, দুষ্কর্ম হইতে বিরত হয় নাই, ইন্দ্রিয় চাঞ্চল্য হইতে শান্ত হয় নাই, বাহার চিত্ত সমাহিত হয় নাই এবং কর্মফল কামনা প্রযুক্ত বাহার মন শান্ত হয় নাই, সে ব্যক্তি কেবল জ্ঞানমাত্র দ্বারা পরমাত্মাকে প্রাপ্ত হয় না ।

শ্রীকৃষ্ণে পূর্ণব্রহ্ম-জ্ঞান এবং লার্ড যীশুতে ঈশ্বরের পুত্র জ্ঞান হউক বা না হউক জীবাদির চিত্তশুদ্ধি ব্যতীত ফল কি ? এবং তাঁহাদের ঈশ্বরত্ব প্রমাণ অপ্রমাণ বিষয়ে তর্ক বিতর্কেই বা ফল কি ? ও তাঁহাদের ঈশ্বরত্বের

সিদ্ধান্ত ও অসিদ্ধান্তেই বা ফল কি ? ঈশ্বরের স্বরূপ অস্বরূপ লক্ষণের এবং সগুণ নিগুণের তর্ক ও বিতর্কেই বা ফল কি ? আমরা অনর্থক এই সকল বিষয় লইয়া বাক্যাডম্বর করি ও মিথ্যা তর্ক করিয়া থাকি এবং পরিণামে সিদ্ধান্ত অভাবে মন কলুষিত করিয়া থাকি ।

শ্রীকৃষ্ণের পূর্ণব্রহ্মত্বের এবং লার্ড যীশুর ঈশ্বরের পুত্রত্বের উপরে জনগণের ধর্ম নির্ভর করে না, পরন্তু তাঁহাদের অভেদ উপদেশ ও আজ্ঞা পালনের উপর নির্ভর করে । যথা ভাগবতে “ঈশ্বরস্য বচঃ সত্যম্” ইত্যাদি ।

আমরা তাঁহাদিগকে বিশ্বাস করিয়া তাঁহাদের আজ্ঞা পালন করতঃ চিত্ত শুদ্ধি করি না কেন ? এবং তাঁহাদের ধর্ম আজ্ঞা ও উপদেশ একই প্রকার আছে, তাহা প্রতিপালনে পরমার্থ হয়, এমনত উপদেশ আছে, তবে আর তাঁহাদের জাতি কুল অন্ত্রবশে ফল কি ? এবং সদাচার ও কদাচার বিষয়েই বা কি কার্য্য আছে ? শাস্ত্রে দশপ্রকার ধর্ম লক্ষণ আছে, যথা ব্রাহ্মধর্মে—

“ধৃতিঃ ক্ষমা দমোহস্তেয়ং শৌচমিন্দ্রিয়নিগ্রহঃ ।

ধীর্বিদ্যা সত্যমক্রোধোদশকং ধর্মলক্ষণম্ ॥”

অস্ত্যর্থঃ । ধৈর্য্য, ক্ষমা, মনঃসংযম, অচৌর্য্য, দেহ ও অন্তর শুদ্ধি, ইন্দ্রিয়নিগ্রহ, শাস্ত্রজ্ঞান, ব্রহ্ম-

বিদ্যা, সত্য কথন, ও অক্ৰোধ, ধর্মের এই দশপ্রকার লক্ষণ আছে।

মনুষ্য যদি উক্ত ধর্ম লক্ষণ মতে অসৎ কার্য্য হইতে নিবৃত্ত হয়, তবে মনুষ্য দেবতুল্য শ্রুতি হয় এবং স্বর্গে মর্ত্যে প্রভেদ থাকে না, এবং পাপ পুণ্য হয় না। "

সর্ব প্রকার ধর্ম শাস্ত্রে অসৎ কার্য্য জন্য অসৎকারীর বিরুদ্ধে বিচার হয়, প্রকাশ আছে, অসৎ কার্য্য না থাকিলে অভিযোগ নাই ও বিচার নাই এবং দণ্ড নাই। সেই একেশ্বরকে অন্তঃকরণের সহিত ধন্যবাদ ও কৃতজ্ঞা স্বীকার আর সর্বজীবে সমভাবে প্রেম ও প্রীতিই ধর্ম কর্ম।

ঈশ্বরের আজ্ঞানুসারে কার্য্যকারী না হইয়া কেবল মাত্র হরিবোল হরিবোল বলিলে কি হইতে পারে ? সাধারণ দাসদাসী স্বপ্রভুর কার্য্য না করিয়া, কেবল মাত্র প্রভুকে ধর্মাবতার ও শ্রীজী বলিলে কি প্রভু সন্তুষ্ট হন ? চিত্তশুদ্ধি ব্যতীত দর্শন স্পর্শন ও নামোচ্চারণে পরমার্থ লাভ হয় না, চিত্ত শুদ্ধিই ধর্মের জ্ঞানরূপ পথ।

শ্রীকৃষ্ণ অর্জুনাদিকে বিরাটমূর্তি দর্শাইয়াছিলেন, এবং তাঁহারাও শ্রীকৃষ্ণ স্বয়ং ব্রহ্ম জানিতেন, তথাচ তাঁহাদের চিত্তশুদ্ধি জন্য ভগবদ্বাক্যতার সর্বযোগে অর্জুনকে এবং তাঁহার সখা উদ্ধবকে শুচিচিত্ত হইবার জন্য যোগ শিক্ষা দিয়াছেন।

তদ্রূপ টেফমেটোর পিতরাদি লার্ড যীশুকে
ঈশ্বর পুত্র জানিতেন তথাচ লার্ড টেফমেটোর মেথীউর
১৯ অধ্যায়ে ২১ পদে পিতরাদি শিষ্যগণকে শুচি হই-
বার জন্য উপদেশ দিয়াছেন যে,—

“If thou wilt be perfect, go and sell that thou hast.
and give it to the poor &c.”

অর্থাৎ যে যদি তুমি শুচি হইতে বাঞ্ছা কর তবে
যাও তোমার যে কিছু সম্পত্তি আছে তাহা বিক্রয় কর
এবং গরিবকে দাও, তুমি স্বর্গে পরমার্থ পাইবে
ইত্যাদি । ঐরূপ যোগ শাস্ত্রে ও ভগবদ্গীতাতে বিষ-
য়াদি ত্যাগ পূর্বক চিত্তশুদ্ধির বিধি আছে, তাহা চতুর্থ
অধ্যায়ে লিখিত হইল ইতি ।

তথাহি কঠোপনিষৎ ঐতরে তৃতীয় বল্লী ও ব্রাহ্ম-
ধর্মে—

“যন্তু বিজ্ঞানবান্ ভবতি যুক্তেন মনসা সদা ।

তশ্চেন্দ্রিয়াণি বশ্যানি সদশ্বা ইব সারথৈঃ ॥ ৬ ॥”

অসার্থঃ । যে ব্যক্তি বিজ্ঞানবান্, আর সর্বদা
যুক্তমনা, তাহার ইন্দ্রিয় সকল সারথির বশীভূত
অশ্বের ন্যায় বশে থাকে ॥ ৫. ॥

“যন্তু বিজ্ঞানবান্ ভবত্যমনস্কঃ সদা শুচিঃ ।

ন স তৎ পদমাপ্নোতি সংসারধ্বংগচ্ছতি ॥ ৬ ॥”

অসার্থঃ । যিনি অজ্ঞ ও অবশ চিত্ত এবং সর্বদা

অশুচি ; তিনি সেই ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হন না, কিন্তু
সংসার গতিই প্রাপ্ত হন ॥ ৩ ॥

“যন্তু বিজ্ঞানবান্ ভবতি সমনস্কঃ সদা শুচিঃ ।

স তু তৎপদমাপ্নোতি যস্মাৎ ভূয়ো জায়তে ॥৭॥”

অর্থঃ । যিনি জ্ঞানবান্, স্ববশ ও সর্বদা শুদ্ধ-
চিত্ত, তিনি সেই ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হন, তাহা হইতে তাহার
আর প্রচ্যুতি হয় না ॥ ৭ ॥

সকল লীলাকারিগণের আজ্ঞানুসারে চিত্ত শুচি
করিবার একই বিধি আছে ।



অষ্টম অধ্যায় ।



বাইবেল ও তওরেতে মতে প্রকাশ যে অতিপূর্বকালে ইব্রীয় প্রভৃতি প্রায় সকল জাতিতেই মূর্তি পূজন প্রচলিত ছিল। হিন্দুগণের পৌত্তলিক পূজন এক্ষণেও চলিত আছে, কিন্তু যোগশাস্ত্রে এবং শ্রীমদ্ভাগবত গ্রন্থে পৌত্তলিক পূজনে ভ্রয়োভয় নিবেদন দেখা যায়। তাহা অষ্টম অধ্যায়ে একপ্রকার প্রকটন হইয়াছে। শ্রীমদ্ভাগবতে ১০ স্কন্ধে শ্রীকৃষ্ণ কহিয়াছেন যে—

“ন হ্যম্ময়ানি তীর্থানি ন দেবা হৃজ্জলাত্মকাঃ ।

তে পুনন্তুরুকালেন দর্শনাদেব সাধনঃ ॥”

অস্যার্থঃ । জলময় তীর্থসকল এবং হৃদয় পাবা-
ণাদি নির্মিত দেবতা সকল দর্শন করিলেই মনুষ্য
পবিত্র হয় না, চিত্ত শুদ্ধি না হইলে হয় না, কিন্তু
সাধুগণ দর্শন মাത്രেই পবিত্র হয়। তথাহি—

“নাগ্নিন সূর্য্যশ্চ ন চন্দ্রতারকা,

ন ভূজ্জলং খণ্ড শ্বসনোহথ বাঙুনঃ ।

উপাসিতা ভেদকৃতো হরন্ত্যহং

বিপশ্চিতৈঃ স্নান্তি মুহূর্তসেবয়া ॥”

অস্বার্থঃ । অগ্নি চন্দ্র সূর্য্য তারা পৃথিবী জল আকাশ
বাক্য মনঃ, ইহারা উপাসিত হইয়া ভেদজ্ঞানের জনক
হন, তাহাতে অজ্ঞান নাশ হয় না, জ্ঞানিগণের মুহূর্ত্ত
ভেদ উপদেশ দ্বারা অজ্ঞান নাশ হয় । অপরঞ্চ—

“যস্মাত্মবুদ্ধিঃ কুণপে ত্রিধাতুকে
স্বধীঃ কলত্রাদিষু ভৌম ইজ্যধীঃ ।
যতীর্থবুদ্ধিঃ সলিলে ন করিচি-
জ্ঞানেষুভিজেষু সএব গোখরঃ ॥”

অস্বার্থঃ । যে জীবের অনিত্য শরীরে এবং স্ত্রী
পুত্র ধনাদিতে আত্মবুদ্ধি আছে এবং যাহার পৃথি-
বীর বিকার ঘট পট প্রতিমাদিতে উপাস্য বুদ্ধি আছে,
এবং যাহার জলেতে তীর্থ বুদ্ধি আছে, তাহার
গোবর্গের তৃণ বাহক গর্দভের তুল্য ।

এতদ্ভিন্ন মহানির্লিপ্য তন্ত্রে, সদাশিব সম্বাদে আত্ম-
জ্ঞান নির্ণয়োক্ত উপনিষৎ আছে যে,—

“মৃৎ-শিলা-ধাতু-দারুাদি-মূর্ত্তাবীশ্বরবুদ্ধয়ঃ ।

ক্লিশ্যন্তস্তপসা জ্ঞানং বিনা মোক্ষং ন যান্তি তে ॥”

অস্বার্থঃ । যাহারা মৃত্তিকা ও শিলা ও ধাতু ও
দারু মূর্ত্তিতে ঈশ্বর বুদ্ধি করেন, তাহার বিগুহ জ্ঞান
ভিন্ন কদাচ মুক্তি পাইবেন না ।

অপরঞ্চ ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ উত্তর, গীতাতে উপদেশ
দিয়াছেন যে,—

“তীর্থানি তোরূপানি দেবান্ পাষণম্ময়ান্ ।

যোগিনো ন প্রপদ্যন্তে আত্মধ্যানপরায়ণাঃ ॥”

অর্থঃ । আত্মধ্যান পরায়ণ যোগিগণ জল-
ময় তীর্থেতে গমন করেন না, এবং পাষণ ও ম্ময়
দেবাদির অর্চনা করেন না । তথাহি,—

“অগ্নিদেবো দ্বিজাतीনাং মুনীনাং হৃদি দৈবতম্ ।

প্রতিমা স্বপ্নবুদ্ধীনাং সর্বত্র সমদর্শিনাম্ ॥”

অর্থঃ । কর্মকাণ্ড পরায়ণ ব্রাহ্মণদিগের অগ্নিই
দেবতা, আর মুনিদিগের হৃদিমধ্যে দেবতা, আর
সামান্য অগ্নি বুদ্ধিগণের প্রতিমাই দেবতা, আর
সমদর্শী মহাযোগীদিগের সর্বাত্মক ব্রহ্ম দেবতা
হয়েন ।

এই প্রকার হিন্দু যোগশাস্ত্রে বহুস্থানে পৌত্তলিক
পূজনে নিষেধ আছে, অথচ প্রায় হিন্দুগণ পৌত্তলিক
পূজা করেন, এবং কহেন যে, হিন্দুশাস্ত্র পুরাণ ও
তন্ত্রাদি ও বেদমতে পৌত্তলিক পূজনের ও যজ্ঞের
উপদেশ ও বিধি আছে, এবং ঐ বিধি দুই প্রকারে
বিভক্ত হইয়াছে, অর্থাৎ কর্মকাণ্ড ও জ্ঞানকাণ্ড আছে ।
ভোগ ঐশ্বর্য আকাজক্ষা জন্মেরা কর্মকাণ্ড মতে কাম্য
ফলাসক্ত হইয়া যাগযজ্ঞাদি পৌত্তলিক পূজন ইত্যাদি
এই পূজা পর্যন্ত করেন, আর মোক্ষার্থ জন্মেরা নিকাম
হইয়া জ্ঞান কাণ্ড মতে কেবল মাত্র অমৃত কৈবল্য

বাঞ্ছা করেন। তাঁহারা সকল কার্য্যেই নিবৃত্ত হয়েন, কেবল ঈশ্বরের প্রীতি কার্য্য করেন।

অতি প্রাচীনকালে বহুলোকে আদৌ ঐশ্বরিক জ্ঞান মাত্র ছিল না এবং তাহাদের ঐশ্বরিক জ্ঞানোদয় জন্য প্রাক্তন সুধীরন্দ ও বুধগণ নানামত রূপ কল্পনা করিত অম্পবুদ্ধি এবং নির্কোষ ব্যক্তিগণের ঐ জ্ঞান ধারণা করিবার উপায়ান্তর করিয়াছিলেন মাত্র। তাহাদিগকে এক সৰ্ব্ব ভূতান্তরাত্মা ব্রহ্ম 'জ্ঞানোপদেশ দিলে তাহারা উপহাস করিতে পারিত এবং উপদেশ দাতাকেও বরং উপহাস করিত, কেন না যদি ক্লবককে চন্দ্র সূর্য্যের কিম্বা পৃথিবীর গোলাকারত্ব ও তাহার গতি ও অনুগতির বৃত্তান্ত কহা যায় তাহা কি ক্লবক গ্রাহ্য করে, এমতে তাঁহারা প্রত্যক্ষ বস্তু ঈশ্বর স্বরূপ নির্মাণের দ্বারা মূঢ়কে প্রবৃত্তি দিয়াছেন যে, তাহাদের ঐরূপ মূর্ত্তি পূজা করিতে করিতে ঐশ্বরিক জ্ঞান হইবেক এবং পশ্চাৎ তাহা ত্যাগ হইতে পারিবেক। যথা—

“তৎ পরমং জ্ঞানং বেদে নাস্তি প্রয়োজনম্।”

অর্থাৎ পরমাত্মা ব্রহ্মকে জানিলে বেদে প্রয়োজন থাকে না। তথাহি—

“এন্থমভ্যস্ত মেধাবী জ্ঞানবিজ্ঞানতৎপরঃ।

পলালমিব ধান্যার্থী ত্যজেৎ এন্থমশেষতঃ ॥”

অস্মার্থঃ। মেধাবী বেদান্তাদি নানাগ্রন্থ অভ্যাস

করত সামান্য জ্ঞানে ও বিশেষ অনুভব জ্ঞানে তৎপর হইয়া সমস্ত ঐহিক ত্যাগ করিবেন, যেমত ধান্যার্থী ব্যক্তি ধান্য সহিত তৃণ গ্রহণ করিয়া পশ্চাৎ তৃণগত ধান্য সমস্ত লইয়া তৃণকে ত্যাগ করে ।

যেমত কার্য্য ফল প্রাপ্ত হইলে কারণের প্রয়োজন হয় না, তদনুসারে প্রাচীন দেব দেবাদি মূর্ত্তি স্থাপক বৃধ ও মুনিগণ উক্ত সূত্র সকল মতে সদভিপ্রায়ে পৌত্তলিক পূজা স্থাপন করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহারা এবং তাঁহাদের উত্তরকালীন বৃধগণ এক্ষণে ঐ অম্পবুদ্ধি-জনের ঐশ্বরিক জ্ঞান পৌত্তলিক পূজনে হইয়াছে কি না নির্দ্ধারণ করুন, এবং যাঁহাদের ঐশ্বরিক জ্ঞান হইয়াছে তাঁহারা কি একবারে মূর্ত্তি পূজা পরিত্যাগ করিবেন ? 'আমার বিবেচনা'র কদাচ নহে । যে স্থলে হিন্দু শাস্ত্রোক্ত শ্রীকৃষ্ণ পূর্ণব্রহ্ম, শ্রীমদ্ভাগবতের ১০ স্কন্ধে এবং উত্তর গীতাতে এবং সদাশিব মহানির্ঝাণ-তন্ত্রে মূর্ত্তি পূজার নিষেধ করাতেও মূর্ত্তি পূজা ত্যাগ হয় নাই এবং সর্ব্বযোগে প্রতিমাদি পূজনে বারবার নিষেধ থাকাতেও এবং প্রতিমা পূজকের প্রতিমা পূজার দণ্ড অন্ধকারাবৃত লোকে অবস্থানের বিধি থাকাতেও তাহা পরিত্যাগ হয় নাই, এবং প্রায় কেহই ত্যাগ করেন নাই, এক্ষণে ইহার অধিক কি উপায় আছে ? যদিচ ঐশ্বরিক জ্ঞান বিশিষ্ট জন

নরাকৃতি প্রতিমা পূজন, অবৈধ মনে মনে জানেন, কিন্তু স্ত্রী পরিবারের বচনানুসারে পূজাদি করিতেই হয়, অতএব আমার মতে যে পর্য্যন্ত হিন্দু জনগণের স্ত্রী পরিবারগণ ঐশিক জ্ঞানে বিভূষিত না হইবেন, সে পর্য্যন্ত এই বাল্য খেলা পরিত্যাগ হইবে না। এক্ষণে স্ত্রী শিক্ষা পাঠশালাতে যৎপরিমাণে বিদ্যা শিক্ষা হইতেছে তাহাতে তাঁহাদের কোন সত্য ধর্ম জ্ঞান অর্জন হয় না এবং বাল্যশিক্ষা পাঠশালাতেও কোন ধর্ম শিক্ষা হইতেছে না, প্রায় কোন পাঠশালাতে ধর্ম পুস্তক পাঠ ও ধর্মের অভেদ উপদেশ শিক্ষা হয় না, কতকগুলি পারিভাষিক পুস্তক মাত্র আছে তাহাতে কেবল মাত্র ভাষা শিক্ষা হয়। বালক বালিকার সত্য-ধর্ম শিক্ষা যদি না হইল তবে কি 'হইল'? সূর্য্য রশ্মি চক্ষুর আলোক, বিদ্যা জ্ঞানের আলোক, আর ধর্ম-জ্ঞান আত্মার আলোক; পারিভাষিক কতকগুলি পুরাবৃত্ত ও ইতিহাস ও রাজ-মহন্তর ও চরিত্র বর্ণনা শিক্ষায় কি ফল? খগোল ভূগোল রসায়ন ও উদ্ভিজ্জ ও বীজগণিত বিদ্যা ও বিজ্ঞান শাস্ত্রাদি পাঠ করিয়া, যদি ঐশ্বরিক মন্ত্রিমা জ্ঞান ও তাঁহার অত্যাশ্চর্য্য অসীম ও অগম্য সুরিপুণতা চিন্তায় সত্য ধর্মজ্ঞান না হয় তবে তাহাতেই বা কি ফল? আবার ধর্মজ্ঞান হইলেও যদি ধর্মানুসারে কার্য্য না হয় তবে এমনত ধর্ম জ্ঞানেই

বা কি ফল ? ধর্মই সর্ব সেবা । তদ্বারা সর্ব আরাধ্য ঈশ্বর তুষ্ট হইবেন । ইক্ষুলের তীক্ষ্ণ চতুরতা ও জ্ঞান অনেক নিগূঢ় বিষয় আবিষ্কার করে বটে ; কিন্তু তাহাতে ধর্মজ্ঞান না থাকিলে কিছুমাত্র আবশ্যকতা ও ফল নাই । অনেক মনুষ্য বিংশতি ভাষায় ভাষান্ত হয়, এবং সামান্য মনুষ্য তাহাকে বিদ্বান্ বলে, কিন্তু তন্মধ্যে অতীক্ষিপ্ত জ্ঞানবান্ দৃষ্ট হয় । ভাষায় অনভিজ্ঞ মনুষ্য মধ্যেও জ্ঞানবান্ আছে, ইতর লোক মধ্যেও জ্ঞানবান্ আছে ; এমতে পাঠশালাতে কেবলমাত্র ভাষা অভ্যাসে কি ফল ? সকল প্রকার ও সকল শ্রেণীর মনুষ্যের বিবিধ প্রকার জ্ঞান ও দর্শনে আবশ্যকতা রাখেনা, এবং বিবিধ বিদ্যা শিক্ষাতে সময়ও অনুকূল্য করে না, কিন্তু বুদ্ধি প্রগাঢ় ন্যায় সিদ্ধান্তে এবং সত্য ধর্ম জ্ঞানে ও তাহাতে দৃঢ় অবলম্বনে, তাহাঁ রাজ্যশাসন সূত্রেই বা হউক অথবা ধর্ম ভয়েই বা হউক, সকল কারই আবশ্যকতা আছে । আক্ষেপের বিষয় এই যে যৎপরিমাণে শিক্ষা তৎপরিমাণে সৎ হইতে শিথিল দৃষ্ট হয় । সোক্রেটীস, তাহার অর্জিত জ্ঞান সাধু পথে চালিত করাতে জ্ঞানী বলিয়া পরিগণিত হইয়াছেন । বাস্তবিক একটি ধর্মচারী বিবিধ অনর্থ বিদ্যাভ্যাসকারী অপেক্ষা উত্তম । চানক্য, পণ্ডিত শব্দার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে,—

“আত্মবৎ সর্বভূতেষু যঃ পশ্যতি সঃ পণ্ডিতঃ ॥”

টেম্পেমেণ্টের মেথীউর ২২ অধ্যায়ে ৩৯ পদে লার্ড যীশু ধর্মোপদেশ প্রচার করিয়াছেন যে, ‘আত্মবৎ সকলকে প্রেম ও প্রীতি করিবে, ‘এবং’ তিনি তদনুসারে আচরণ করিয়াছিলেন, এমনতে আমার বিবেচনায় লার্ড যীশু ব্যতীত জগতে কেহই পণ্ডিত নহে, যাহারা পণ্ডিত অভিমান করিয়া সত্য ধর্মোপদেশ দেন কিন্তু তদনুসারে কার্যকারী না হইয়া হিন্দুশাস্ত্রোক্ত পৌত্তলিক পূজাদিও করেন এবং সকল কার্য যখন যেমন সুবিধা তখন তেমন করেন, আমার বিবেচনায় তাঁহারা কি তাঁহাদের জ্ঞানের বিরুদ্ধ আচরণ করেন? কি জ্ঞানের বিরুদ্ধে ধর্মোপদেশ রত্নতা করেন, ইহা সিদ্ধান্ত হয় না এবং কেহ কেহ সমান শ্রেণীস্থ ব্যক্তিগণের উৎসব দেখিয়া পূজাদি করেন, এবং তাঁহাদের গৃহে স্থাপিত মনঃকম্পিত দেব মূর্তি আছে, তাঁহারা দৈনিক পূজা করেন, এবং দ্বিজ্ঞাসিত হইলে তাঁহারা কহেন যে, বেদোক্ত কর্মকাণ্ড মতে, প্রতিমা পূজা করিতে করিতে ব্রহ্মজ্ঞানোদয় হইলে মূর্তি পূজা পরিত্যাগ হইবেক, ...কিন্তু এইরূপ কখন পুরুষানুক্রমে হইয়া আসিতেছে এবং পুরুষানুক্রমে পূজাদি হইতেছে কিন্তু কাহারও জ্ঞানোদয় হইতে দৃষ্ট হয় নাই, বরঞ্চ দৈনিক পূজা হেতু দিনে দিনে অজ্ঞান তিমিরের

সম্বন্ধি দৃষ্ট. ইহাতেছে, এবং তাঁহারা আরো কহেন যে, জগতে ঐয় সকলকারই মনঃকম্পিত আরাধনা ধ্যান জ্ঞান আছে, অণুবাদিগণ অণুকে আত্মবাদিগণ আত্মাকে ব্যোমবাদিগণ ব্যোমকে, এবং শক্তি বাদিগণ শক্তিকে ব্রহ্ম ধ্যান ধারণা করেন । যাহাদের যেমত বিশ্বাস ও শ্রদ্ধা ইহা তাঁহারা তদনুসারে আরাধনা করেন, বস্তুত ঈশ্বর প্রতি শ্রদ্ধাই মূল ধর্ম । যথা—

‘আদৌ শ্রদ্ধা ততঃ সাধুঃ’ ইত্যাদি পদ্মপুরাণ ।

যথা ইংরাজী মেফমেটোক্ত ইব্রীয় একাদশ অধ্যায়ে লিখিত আছে যে,—

“Faith is the substance of things hoped for, evidence of things not seen.”

অর্থাৎ ‘বিশ্বাসই’ প্রত্যাশিত বিষয়ের নিশ্চয় ; শ্রদ্ধা ও বিশ্বাসই ধর্ম মূল, ইহাতে সন্দেহ নাই ; কিন্তু ঈশ্বর মূর্তি পূজনের নিষেধ থাকাতোও মূর্তি পূজনের ব্যবহার নিরাকৃত হয় নাই । যদি শ্রদ্ধা ও বিশ্বাসের উপর নির্ভর করিয়া মূর্তি পূজক মূর্তি পূজা করিতেছেন তবে কি তাঁহাদের শ্রীকৃষ্ণ ও মহাদেব কর্তৃক মূর্তি পূজনে নিষেধিত বচনে শ্রদ্ধা ও বিশ্বাস হয় না বলিয়া তাঁহাদের আত্মা উল্লঙ্ঘনে মূর্তি পূজা করিতেছেন । বিশেষতঃ তাঁহারা যে শ্রীকৃষ্ণ মহাদেবদিগের মূর্তি পূজা করিতেছেন সেই দেবগণই মূর্তি পূজনে নিষেধ করি-

তেছেন, তাহা পূর্বে লিখিত হইয়াছে ;' বরঞ্চ শাস্ত্রে ও ভগবদ্দীপ্তিতে এবম্প্রকার পূজারাদনাকে তামস বলিয়া স্বয়ং ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ উক্তি করিয়াছেন, যথা গীতা—

“যত্তু ক্লেশবদেকস্মিন্ কার্যো সত্তমহেতুকম্ ।

অতত্ত্বার্থবদম্পঞ্চ তত্তামসম্” ইত্যাদি ॥

হিন্দুশাস্ত্রোক্ত পূর্ণব্রহ্ম শ্রীকৃষ্ণ উত্তরগীতাগ্রন্থে অর্জুনকে উপদেশ দিয়াছেন যে,—

“আকাশো হবকাশশ্চ আকাশবাপিতঞ্চ যৎ ।

আকাশস্য গুণঃ শব্দো নিঃশব্দং ব্রহ্ম উচ্যতে ॥৮॥”

অস্মার্থঃ । অকাশ অর্থাৎ মহাকাশ ও অবকাশ অর্থাৎ পরিছিন্নাকাশ দ্বারা শব্দ ব্যাপ্ত হয়, অতএব তাহার মিথ্যাত্ব সিদ্ধ হইল, কিন্তু ব্রহ্ম নিঃশব্দ হেতু তাহা হইতে অতিরিক্ত কিছু আছে, কেবল তিনিই সত্য নিরঞ্জন । তথাহি টেষ্টামেন্টের জোহনের চতুর্দশ তধ্যায়ের লার্ড য়ীশুর ছাত্র ফিলিপ লার্ডকে কহিয়াছিলেন যে, হে লার্ড ! পিতাকে দেখাও (অর্থাৎ পরমেশ্বরকে দেখাও) তাহা হইলে সকলই হয় ॥ ৮ ॥

লার্ড য়ীশু তাঁহাকে উত্তর দিলেন, আমি তোমার সহিত এত অধিকাল ব্যাপিয়া আছি তথাচ কি তুমি আমাকে জানিস্, নাই? যে ফিলিপ! যে ব্যক্তি আমাকে দেখিয়াছে, সে সেই পিতাকে দেখিয়াছে,

তবে আর, কি প্রকারে বলিস, যে সেই পিতাকে দেখাও ॥ ৯ ॥

তুই কি বিশ্বাস করিস্ না যে, আমাতে পিতা আছেন এবং আমি পিতাতে আছি । এই সকল কথা কীহা আমি তোমাকে কহিলাম তাহা আমি আমাকে বলি না, কেবল সেই পিতা যিনি আমাতে আছেন, তিনিই সকল কর্ম করিতেছেন ॥ ১০ ॥

ইহাতে বিশ্বাস কর যে, আমিই সেই পিতাতে আছি এবং সেই পিতা আমাতেই আছেন, কিম্বা এই সকল কার্য্যার্থে আমাকে বিশ্বাস কর ॥ ১১ ॥

Johan XIV,

8. "Philip said unto him, Lord, show us the father, and it sufficeth us."

9. "Jesus saith unto him, have I been so long time with you, and yet hast thou not known me, Philip? he that hath seen me, hath seen the father; and how sayest thou then, show us the father?"

10 Belivest thou not I am in the father and the father in me? the words that I speak into you I speak not of myself: but the father that dwelleth, in me, he doeth the works.

11 Belive me, that I am in the father and the

father in me, or else believe me, for the very works' sake.

অপরঞ্চ ব্রাহ্মধর্মের চতুর্দশ অধ্যায়ের ২ শ্লোকে—

“স ভগবঃ কস্মিন্ প্রতিষ্ঠিত ইতি শ্লে মহিম্নি ॥ ২ ॥”

অস্ম্যর্থঃ । শিষ্য জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ভগবন্ !

তিনি কোথায় প্রতিষ্ঠিত আছেন।

আচার্য্য উত্তর করিলেন, তিনি আপনার মহিমাতেই প্রতিষ্ঠিত আছেন । এবং তলববারোপনিষৎ—

“কেনেবিতং পততি প্রেযিতং মনঃ ?

কেন প্রাণঃ প্রথমঃ প্রৈতি যুক্তঃ ?

কেনেবিতাং বাচমিমাং বদন্তি চক্ষুঃ ?

শ্রোত্রং ক উ দেবোযুনক্তি ? ॥ ১১ ॥”

অস্ম্যর্থঃ । কাহার ইচ্ছার দ্বারা নিযুক্ত হইয়া মন স্ব বিবয়ের প্রতি গমন করে ? কাহার দ্বারা নিযুক্ত হইয়া প্রাণ স্বীয় কার্য্য নিঙ্গন্ন করে ? কাহার কর্তৃক প্রেরিত হইয়া বাক্য নিঃসরণ হয় ? আর কোন্ দীপ্তিমান কর্ত্তা চক্ষুঃ শ্রোত্রকে স্বীয় স্বীয় বিবয়ে নিযুক্ত করেন ?

“শ্রোত্রস্য শ্রোত্রং মনসো মনোষদ্বাচোহ বাচং
স উ প্রাণস্য প্রাণশ্চক্ষুশ্চক্ষু রতিমুচ্য ধীরাঃ প্রেত্যা-
আল্লোকাদমৃত্যু ভবন্তি ॥ ২ ॥”

অস্ম্যর্থঃ । আচার্য্য উত্তর করিলেন । যিনি শ্রোত্রা-

দিকে স্ব স্ব বিষয়ে নিযুক্ত করিতেছেন, তিনি শ্রোত্রের শ্রোত্র, মনের মন, বাক্যের বাক্য, প্রাণের প্রাণ এবং চক্ষুর চক্ষু হইলেন । পাপকর্ম সকলকে পরিত্যাগ করিয়া তাঁহাকে এ রূপে জানিলে ধীরেরা সংসার হইতে অস্থিত হইয়া অস্থিত হইলেন ।

“ন তত্র চক্ষুর্গচ্ছতি ন বাগ্গচ্ছতি নো মনো ন
বিদ্যো ন বিজানীমো যথৈতদনুশিষ্যাদনা-

দেব, তদ্বিদিতা দথো অবিদিতা দধি ।

ইতি শুক্রম পূর্ব্বোবাং যে ন স্তু দ্ব্যাচচক্ষিরে ॥৩॥”

অর্থঃ । তাঁহাকে চক্ষু দেখিতে পায় না, বাক্য কহিতে পারে না এবং মন চিন্তা করিতে পারে না, এ প্রযুক্ত তাঁহাকে আমরা জানিতে পারি না এবং শিষ্যকে যে, কি প্রকারে ব্রহ্মের উপদেশ প্রদান করিতে হয়, তাহাও জানি না ; কিন্তু বেদের এই উপদেশ যে, বিদিত ও অবিদিত তাবৎ বস্তু হইতে তিনি তিন্ন হইলেন, ইহা পণ্ডিতদিগের নিকট হইতে আমরা শুনিয়াছি, যাঁহারা আমাদেরিগকে তাহা কহিয়াছেন ॥ ৩ ॥

“যদ্বাচানভ্যাদিতং যেন বাগভ্যাদ্যতে ।

তদেব ব্রহ্ম ত্বং যিদ্ধি নেদং যদিদমুপাসতে ॥৪॥”

অর্থঃ । যিনি বাক্য দ্বারা প্রকাশিত হইলেন না, যাঁহা হইতে বাক্য প্রকাশিত হয়, তাঁহাকেই তুমি

ব্রহ্ম করিয়া জানি । যাঁহাকে লোকসকল উপাসনা করে
এরূপ কোন প্রত্যক্ষ বস্তু ব্রহ্ম নহেন ॥ ৪ ॥

“যন্-মনসা ন মনুতে-যেনাহ্মনোমতম্ ।

তদেব ব্রহ্ম ত্বং বিদ্ধি নেদং যদিদমুপাসতে ॥৫॥”

অস্যার্থঃ । পণ্ডিতেরা কহিয়াছেন, যাঁহাকে মনের
দ্বারা জানা যায় না, যিনি মনকে জানেন, তাঁহাকেই
তুমি ব্রহ্ম করিয়া জানি । যাঁহাকে লোকসকল উপাসনা
করে-এরূপ কোন প্রত্যক্ষ বস্তু ব্রহ্ম নহেন ॥ ৫ ॥

“যচ্চক্ষুষা ন পশ্যতি যেন চক্ষুংষি পশ্যতি ।

তদেব ব্রহ্ম ত্বং বিদ্ধি নেদং যদিদমুপাসতে ॥ ৬ ॥”

অস্যার্থঃ । যাঁহাকে চক্ষুর দ্বারা দর্শন করা যায় না,
যাঁহার দ্বারা লোকসকল চক্ষুর বিষয়কে দর্শন করে, তাঁহা-
কেই তুমি ব্রহ্ম করিয়া জানি । যাঁহাকে লোকসকল উপা-
সনা করে এরূপ কোন প্রত্যক্ষ বস্তু ব্রহ্ম নহেন ॥ ৬ ॥

“যচ্ছোত্রেণ ন শৃণোতি যেন শ্রোত্রমিদং শ্রুতম্ ।

তদেব ব্রহ্ম ত্বং বিদ্ধি নেদং যদিদমুপাসতে ॥৭॥”

যাঁহাকে শ্রোত্রের দ্বারা শ্রবণ করা যায় না, যিনি
শ্রোত্রের শ্রোত্র তাঁহাকেই তুমি ব্রহ্ম করিয়া জানি ।
যাঁহাকে লোকসকল উপাসনা করে এরূপ কোন প্রত্যক্ষ
বস্তু ব্রহ্ম নহেন ॥ ৭ ॥

“যৎস্মরণেন ন জিহ্বতি যেন স্রাণং প্রণীয়তে ।

তদেব ব্রহ্ম ত্বং বিদ্ধি নেদং যদিদমুপাসতে ॥৮॥”

অসমার্থঃ । যাঁহাকে আণেন্দ্রিয় দ্বারা আশ্রয় করা যায় না, যাঁহার দ্বারা আণেন্দ্রিয় গন্ধ গ্রহণ করে, তাঁহাকেই তুমি ব্রহ্ম করিয়া জান । কোন প্রত্যক্ষ বস্তু ব্রহ্ম নহেন, যাঁহাকে লোকসকল উপাসনা করে ॥ ৮ ॥

“যৌস্থলে ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ স্বীয় শিষ্য অর্জুনকে মহাকাশের অতিরিক্ত কিছু আছে বলিয়া ব্রহ্ম উপদেশ দিয়াছেন এবং লাড য়ীশু স্বীয় শিষ্য ফিলিপকে আশ্রিতে ঈশ্বর আছেন ও ঈশ্বরে আমি আছি বলিয়া ব্রহ্ম উপদেশ দিয়াছেন, তাহা পূর্বে লিখিত হইয়াছে, সে স্থলে আর কাহাকে জিজ্ঞাসা করিব? কি উপদেশ লইবার আবশ্যকতা আছে? ইতি ।

যথা তলবকারোপনিষদগ্রন্থে,—

“বস্যাগতং তস্মৈ মতং মতং বস্যা ন বেদ সঃ ।

অবিজ্ঞাতং বিজানতাং বিজাতমবিজানতাম্ ॥১১॥”

অসমার্থঃ । যাঁহার ইহা নিশ্চয় হইয়াছে যে, ব্রহ্মকে জানা যায় না তিনি তাঁহাকে জানিয়াছেন, আর যাঁহার একরূপ নিশ্চয় হইয়াছে যে, ব্রহ্মকে আমি জানিয়াছি তিনি তাঁহাকে জানেন নাই । জ্ঞানবান্ ব্যক্তির বিশ্বাস এই যে, ব্রহ্ম জেয় হইবে না, আর অজ্ঞ ব্যক্তির বিশ্বাস এই যে, তিনি জেয় হইবেন ॥ ১১ ॥

ঈশ্বর রূপ রস গন্ধ রস স্পর্শ দ্বারা গ্রাহ্য নহেন । ঈশ্বর জ্ঞান অতি দুঃজ্ঞেয়, গুরু শিষ্যকে উপদেশদিতে

পারেন না কিন্তু সহশিয়া আপন মনে আলোচনা করিলে জানিতে পারেন। এবং জ্ঞানাবলম্বনে চারি প্রকার বিশ্ব হস্তামলক গ্রন্থে বর্ণিত আছে, যথা ; লয়, বিক্ষেপ, কবায়, এবং রসাস্বাদন ৪. লয় অর্থাৎ অখণ্ড ব্রহ্ম বস্তুকে অবলম্বন করিতে সমর্থ না হইয়া অন্তঃকরণ-বৃত্তির অন্য অবলম্বন হয়।

কবায় অর্থাৎ লয় ও বিক্ষেপের অভাবে ও রাগাদি বাসনা দ্বারা অন্তঃকরণ শুদ্ধ হইয়া অখণ্ড ব্রহ্ম বস্তুকে অবলম্বন করিতে অসমর্থ হয়। রসাস্বাদন অর্থাৎ নির্বিকল্প অখণ্ড ব্রহ্ম বস্তুর অবলম্বনে অন্তঃকরণ-বৃত্তির সবিকল্পক আনন্দাস্বাদন অথবা নির্বিকল্পক সমাধি আরম্ভ কালীন সবিকল্প আনন্দ অস্বাদন। এই প্রকার বিশ্ব রহিত চিত্ত যখন বায়ুশূন্য প্রদীপের ন্যায় অচল হইয়া কেবল অখণ্ড চৈতন্য মাত্রের চিন্তা-পর হয়, তখন তাহাকে নির্বিকল্পক সমাধি বলা যায়। এতদ্বিষয়ে প্রতিপ্রমাণ লয়রূপ বিশ্ব উপস্থিত হইলে অন্তঃকরণে উদ্বোধ জন্মাইবেক, অন্তঃকরণ বিক্ষেপ-যুক্ত হইলে শান্ত হইবেক, কবায় যুক্ত হইলে জ্ঞান হইয়া নিবৃত্তি রাখিবেক, অখণ্ড ব্রহ্ম বস্তুতে প্রাণধান হইলে আর অন্তঃকরণকে চালনা করিবেক না, সে সময়ে সবিকল্পক আনন্দাস্বাদন হইবেক না, এবং প্রজ্ঞাদ্বারা নিঃসঙ্গ হইবেক ইতি । ৫.

এমত দুজ্ঞের পরম ব্রহ্মের আবির্ভাব এক প্রতিমায় কি এক বস্তুতে কি প্রকারে হইতে পারে । যথা গীতার অষ্টাদশ অধ্যায়,—

“যত্তু ক্লৃৎস্বকদেকস্মিন্ কার্যো সত্তমহেতুকম্ ।”

“অতত্বার্থবদম্পাঞ্চ তত্তামসমুদাহৃতম্ ॥ ২২ ॥”

অস্বার্থঃ । এক জরীরে কিম্বা প্রতিমায় পরব্রহ্মের আবির্ভাব জ্ঞানকে তামস জ্ঞান বলিয়া শ্রীকৃষ্ণ উল্লিখ করিয়াছেন ।

বিশ্বকর্মা পরমেশ্বর বিশ্বসৃজন করিয়াছেন, আবার তাঁহাকে কে সৃজন করিতে পারে ? তিনি জগতের তাবৎ বস্তুর নির্মাতা, তাঁহার কোন দ্রব্যের অভাব আছে যে, লোকসকল ভোজ্য ভোগ্য সামগ্রী তাঁহাকে দান সম্প্রদান করে ? তিনি আরাধ্য বটেন, কিন্তু আরাধনার প্রত্যাশা রাখেন না । বিবেচনা করিয়া দেখিলে দৈনিক আড়ম্বরিক পূজারাধনা ও তপ জপ ও ভজনা পুস্তকাদি শ্রবণের ও পঠনের উপরে ধর্ম নির্ভর করে না এবং তাহার মোক্ষসাধিকা বলিয়া অনুমিত হয় না । ঈশ্বর যেমত অযাচককে দান এবং সকলকে আনন্দ বিতরণ করেন, স্তুতি অস্তুতি বাদেও আনন্দিত ও রাগান্বিত নহেন এবং দ্রোহীর প্রতি আনন্দ ও মঙ্গল দানে বিরত নহেন, সকলকেই সমভাৱে দয়াদান করেন, মনুষ্য তদনুসারে কার্য্যকারী হইলে তাঁহার রাজ্য যোগ্য

পাত্র হইবেন, যোগ্যতা না হইলে যোগ্য পাত্র সে স্থানে যাইতে পারে না, সাধুর সহিত, অসাধুর একা বাক্য হয় না, অন্ধকার এবং আলোক একত্র অবস্থান করে না, ন্যায় বিচারের সহিত তৎকৃত্য বাস করে না; এমতে মনুষ্য ব্রহ্মাচরণ না করিলে ব্রহ্মানন্দ পাইয়া না, অনুবোধ হয় ।

পরমেশ্বর সচ্চিদানন্দ । তাঁহার আনন্দ সৎপথেই আছে । মনুষ্য আর কি সৎকার্য্য করিবে । অসৎ কার্য্য না করুন এবং লার্ড রোশু খ্রীষ্ট, সুপাকার ধর্ম্ম শাস্ত্র-প্রণালী টেষ্টমেন্টের মেথোডের দ্বাবিংশ অধ্যায়ে দুইটি মাত্র উপদেশ দ্বারা চূড়ান্ত রূপে সংক্ষেপ করিয়াছেন, তদনুসারে আচরণ করুন । যথা—

37. "Thou shalt love the Lord thy God with all thy heart and with thy soul, and with all thy mind."

38. "This the first and great Commandment."

39. "And the second is like unto it, Thou shalt love thy neighbour as thyself."

40. "On these two commandments hang all the law and the prophets."

অর্থাৎ তুমি আপন সমস্ত অন্তঃকরণ ও সমস্ত চিত্ত দ্বারা আপন প্রভু পরমেশ্বরকে প্রেম কর, এই প্রথম ও মহৎ আজ্ঞা এবং দ্বিতীয় আজ্ঞা ইহার

সদৃশ অর্থাৎ তুমি প্রতিবাসীকে আত্ম তুল্য প্রেম কর, এই দুই আজ্ঞাতেই সমস্ত ব্যবস্থা ও ভবিষ্যদ্বক্তৃ এত্নের ভাব আছে ।

অথবা হিন্দু সর্কসযোগ শাস্ত্র ও শ্রুতি ও ব্রাহ্ম-ধর্মের ঋগ্বেদ অধ্যায়ের প্রথম মন্ত্রকে মতে আচরণ করুন যথা—

“তপসা ব্রহ্ম বিজিজ্ঞাসস্ব ।

ব্রহ্মবিদ্যাপ্রাপ্তি পরম ॥ ১ ॥”

অস্যার্থঃ । একাগ্রচিত্ত হইয়া ব্রহ্মকে জানিতে ইচ্ছা কর ।

তথাহি ভগবদ্গীতা পঞ্চমোহধ্যায়ঃ ।

“বিদানবিনয়সম্পন্নো ব্রাহ্মণে গবি হস্তিনি ।

শুনি চৈব স্বগাংকে চ পণ্ডিতাঃ সমদর্শিনঃ ॥ ১৮ ॥”

অস্যার্থঃ । . বিনয় সম্পন্ন ব্রাহ্মণকে ও হস্তি গো কুকুরাদিকেও পণ্ডিত সমভাবে দেখেন ॥ ১৮ ॥

“অহিংসা পরমো ধর্মঃ ।”

অস্যার্থঃ । . অহিংসা, তাহাই পরম ধর্ম । যদি লোক সকল লাউ যীশুর অথবা হিন্দু যোগশাস্ত্রে লিখিত বিধিদ্বয় মতে মতাচরণ করেন, অর্থাৎ একাগ্র চিত্তে পরমব্রহ্মেতে প্রেম ও প্রীতি করেন এবং কাহারও প্রতি হিংসা না করেন সকলকেই আত্মতুল্য প্রেম করেন, তবে পরমেশ্বরের অনন্তিমুখে আত্মদির

স্বার্থপরতা হিংসা লোভ খলতা কাম ক্রোধ মিথ্যা-
চরণ মদমত্ততা অহঙ্কার আততায়িতা জিঘাংসা ও
প্রতিবিধানেচ্ছা দ্বেষ ইত্যাদি সকল প্রকার কুসৃষ্টি নিরা-
কৃত হইয়া জগৎ স্বর্গ ও মনুষ্য দেবতুল্য হয় । একাগ্র-
চিত্তে পরমেশ্বরে প্রেবৎ ও প্রীতি করাই পরার্থধর্ম ।
আর হিংসাদি কুসৃষ্টি সকল পরিহারই চিত্তশুদ্ধি, কিন্তু
চিত্তশুদ্ধি না হইলে একাগ্রচিত্ত হয় না, একাগ্রচিত্ত
না হইলে ঈশ্বরারাধনা হয় না, এমতে চিত্তশুদ্ধিই ধর্ম-
সোপান । পূর্বোল্লিখিত ধর্মসূত্রদ্বয় মতে আমাদের
অগ্রে চিত্ত শুচি করাই কর্তব্যাবধারণ । তাহাতেই
তিনি সৎপথে আনন্দিত থাকেন । তিনি অনন্দালয়
কেবল মাত্র মনুষ্যকে নিশ্চয়ে আনন্দ বিতরণ করিতে-
ছেন এবং আমাদের লিপ্সা বড় বৃহৎ, ঐ লিপ্সা
সন্তোষার্থে কুসৃষ্টি কার্যেই নিয়ত লিপ্ত এবং বাঞ্ছা
পরিপূর্ণ না হইলে ক্রোধ ও মনোদুঃখ হয় এবং
কেহ বা পরিণামে মন্দাদৃষ্ট কেহ বা ঈশ্বর দিলেন না
বলিয়া খেদোত্তী করিয়া মনঃকলুষিত করেন ।

মনুষ্য যদি আদিম কালের ন্যায় সরলস্বভাব পূর্ণ
থাকিত তবে যে এই পৃথিবী কত সুখের স্থান হইত
তাহার ইয়ত্তা হয় না ।

সৎকর্মই মনুষ্যের ধর্ম, পূজা পাঠাদি কেবল মাত্র
নহে, কিন্তু পূজা পাঠাদির আত্মার অনেকেরই দেখা

যায় । সৎকর্মী অতিবিরল । শুদ্ধচিত্তে ঈশ্বরারাধনাকারী অতি বিরল । লার্ড যীশু রোমীয়েৰ তৃতীয় চেপ্টরে লিখিয়াছেন যে,—

10. "As it written, there is none righteous, no not one."

11 "There is none, that understandeth, there is none that seeketh after God."

12. "They are all gone out of the way, they are together become unprofitable ; there is none that doeth good, no, not one."

অর্থঃ । যেমন লিপি আছে, ধার্মিক কেহ নাই, এক ব্যক্তিও নাই । সকলেই বিপক্ষগামী ও নিতান্ত দুষ্কর্মকারী, সৎকর্ম কেহই করেন না, একজন ও না ।

টেফমেন্টের মেথিউর ১১ অধ্যায়ে একবিংশতি পদের উপদেশ মতে বিষয়াদিতে নিম্পূহ না হইলে চিত্ত-শুদ্ধি হয় না । চিত্তশুদ্ধি না হইলে একাগ্র চিত্তে ঈশ্বর উপাসনা অসম্ভব, তাহাদেব মূর্তি পূজা ও ভজনা কি অন্য প্রকার পূজা ভজনা সমান ।

বিষয় মদে মনুষ্য অচেতন্য হয়, কেবল মাত্র সাধারণ জ্ঞান থাকে আর প্রাণীর মদে মনুষ্য ঈশ্বর দত্ত চৈতন্য নষ্ট করে এমনত নহে, বরঞ্চ তদন্তিরিক্ত সাধারণ জ্ঞানও থাকে না এবং সর্বপ্রকার কুর্ভতির বাধবর্তী

হইয়া ঈশ্বরের অনভিপ্রেত ও ন্যায় ধর্ম এবং সংযুক্তির বিরুদ্ধাচরণে কদর্য কার্যাদি করে, তাহাদের কোন প্রকার পূজারাদনাতে ঈশ্বর কি কর্ণপাত করেন ? আমার বিবেচনায় কদাচই নহে ।

পরম পিতা পরমেশ্বর প্রদত্ত বৃত্তি সকলকে স্বৈচ্ছা-
ধীন বুদ্ধি সম্বন্ধে পরিচালনই কর্তব্য বিধান । নিস্তেজ
করা অথবা আতিশয্য করা কর্তব্য নহে, চৈতন্য
বৃত্তিই প্রধানবৃত্তি । চৈতন্য না থাকিলে বুদ্ধির অভাব
হয় । এমত প্রকার চৈতন্য বৃত্তি বিষয় মদে অথবা পানীয়
মদে নষ্ট করা কি কর্তব্য হয় ? উপসর্গের উপর উপ-
সর্গ ! অচৈতন্যে চিত্তৈকাগ্রতা কোথায়, চিত্তের অনেক-
কাগ্রতার ঈশ্বরচিত্তা নিদিধ্যাসন ভজন ও পূজনাদিই বা
কোথায় । এবম্প্রকার ঈশ্বর পূজনে ও গুণানুবাদ
কীর্তনে ও ধর্ম পুস্ত্রিকাদি পঠনে ও তীর্থ স্থান গমনে
ও ঈশ্বর উদ্দেশে মন্দির নির্মাণে ও ধর্মোপদেশ
দেওনে ও গ্রহণের উপরে ধর্ম নির্ভর করে না । পর-
স্পর শাস্ত্রত্রয়ের সৃষ্টি প্রক্রিয়ার ও পৃথিবীর সূর্য্য-
দির আকৃতি ও স্থিরতা অস্থিরতা বৃত্তান্তের বৈষম্য
হউক না কেন, পুরাত্ত বিঘ্নে আদিম মনুষ্য আদেম
অথবা মনু হউন না কেন এবং তিনি এদেন উদ্যান
হইতে হিন্দু স্থানস্থ সনদ্বাপে অথবা স্থানান্তরে ঈশ্বর
কর্তৃক সৃষ্টি হইল না কেন এবং মানবাবতার লীলা-

কারিগণের লীলাদির রূতান্তে বৈষম্যও থাকুক না কেন, দেশবিশেষে বিবাহ উত্তরাধিকারিত্ব ইত্যাদি নানা প্রকার অনুষ্ঠান ও জাতীয় সংস্কার কর্ম সম্বন্ধে ভিন্ন ভিন্ন জাতীয়ের ভিন্ন ভিন্ন বিধি ব্যবস্থা হউক না কেন, ঈশ্বর রামাদি পূর্ণ ব্রহ্ম হউন বা না হউন কেন, লর্ড যীশু খ্রীষ্ট ঈশ্বর পুত্র হউন বা না হউন কেন, মহাপ্রলয় কালে, শেষ বারে এক দিনে একই বারে সকল মনুষ্যের বিচার হউক না কেন, অথবা প্রত্যেক মনুষ্যের নরণান্তেই বিচার হউক না কেন, মৃতকে দাহন অথবা সমাধি দেওয়ার নিয়ম ভিন্ন ভিন্ন থাকুক না কেন, মহাপ্রলয় কালে পৃথিবীর ধ্বংস ও চন্দ্র সূর্য্য নিস্তেজ ও তারাগণ স্থলিত হউক বা না হউক কেন, যে যাহা বেশ ভূষা ধারণ করুন না কেন, যে জাতির যে বেশ ভূষা পরিচ্ছদ তাহা পূর্ব্ব মঠ থাকুক না কেন, অথবা পরিত্যাগই বা করুন না কেন, দেশবিশেষে খাদ্যাখাদ্য যাহার যেমত নিয়ম থাকুক না কেন, না থাকুক বা কেন, শুচি অশুচি দ্রব্যের নিয়ম যাহার যেমত থাকুক বা না থাকুক কেন, যখন সকলেই সেই এক ঈশ্বর মাত্র বিশ্ব-কর্তাকে মান্য করিতেছেন এবং যখন মনুষ্যের প্রতি ভারার্পিত কর্তব্য বিধান সংকার্য্যই একই প্রকারে সকল শাস্ত্রে নির্ণীত হইতেছে; অর্থাৎ প্রথমতঃ একাগ্রচিত্তে ঈশ্বরের প্রতি প্রেম করণ, দ্বিতীয়তঃ আত্মবৎ সকল প্রতি-

বাসীর প্রতি প্রেম করণের উপর ধর্ম নির্ভর করিতেছে, তখন আইস আমরা ঐ দুইটি সূত্র মতে কার্য্য করিতে প্রবৃত্ত হই। শাস্ত্রত্রয়ের অনাবশ্যক ও নিষ্পুয়োজনীয় বিষয় লইয়া পরস্পর শাস্ত্রের দ্বেবাদ্বেষ বশে যে সকল বিতর্ক করি সে কেবল আমাদের ভ্রমমাত্র।

তর্ক দ্বারা মিথ্যা ভিন্ন অত্প্প সত্য আবিষ্কার হয়। আমরা কেবল মাত্র বাকবিতণ্ডা ও তর্ক শিক্ষা করিয়া থাকি কিন্তু তর্কের শেষ নাই ?

• লাসিডোমিনিয়ার ব্যক্তি সকল তর্ক বিতর্কের বিতণ্ডায় মিথ্যাভিপ্রায়ে ধর্ম্ম মহিমা নষ্ট হইতে পারে বলিয়া ব্যবহৃত বিদ্যা বাতীত অন্য কোন বিদ্যা শিক্ষায় রত হইত না এবং অন্য কোন বিদ্যা বিশারদকে রাজ-কার্য্যে নিয়োজিত করিত না। নানা প্রকার তর্ক ইত্যাদি শাস্ত্র মনুষ্যকে পণ্ডিত করিতে পারে কিন্তু সে আপনি জ্ঞানী না হইলে জ্ঞানী কেহ করিতে পারে না এবং সে আপনি ধার্ম্মিক না হইলে কেহ তাহাকে ধার্ম্মিক করিতে পারে না। পণ্ডিত ও জ্ঞানী হইলেই যে ধার্ম্মিক হয় এমত নহে। ভাবায়, অনাভিজ্ঞ ব্যক্তি পণ্ডিত কিম্বা ধার্ম্মিক হয় না, এমত নহে। ধর্ম্মজ্ঞ ও বেদজ্ঞ অনেক আছে, ধর্ম্মচারী অতি বিরল। সদসদ্ বাহ্য জ্ঞান সকলেরি আছে, সদাচারী অতি বিরল। তর্কিক অনেক আছে, কিন্তু সিদ্ধান্তকারী অতি বিরল।

দেবী অনেকেই আছে, প্রেমিক অতি রিরল । মক্ষিকা
নানা প্রকার আছে, মধুমক্ষিকাকে মধুকর কহে । ভাবুক
অনেক প্রকার আছে, সদ্ভাবুককেই ভাবুক কহে । এই
শাস্ত্রত্রয় সমন্বয় করতঃ ধর্ম-সমন্বয় নামে এই পুস্তক
প্রকৃষ্টিত হইল । ইহার মূল উদ্দেশ্য এই যে, বিশ্বাসই
ধর্ম, কুটার্থ ধর্মকে বিনষ্ট করে । হিন্দুধর্ম অতি-
প্রাচীন । সকল ধর্মের মূল হিন্দু ধর্মে দৃষ্ট হইতেছে ।
এবং শাক্যসিংহ প্রচারিত বৌদ্ধধর্ম হিন্দুধর্মাত্তর্গত ।
বৌদ্ধধর্মাবলম্বিগণ হিন্দু সম্প্রদায়ক, নানক সাহীও
হিন্দুধর্মের অন্তর্গত । নানক শিব্য হিন্দু সম্প্রদায়ের শাখা
ধর্ম, ইহা মূল ধর্মের সহিত একই আছে । এই এক
হিন্দুধর্ম হইতে নানান্নত ধর্ম প্রকাশ হইয়াছে এবং
হইতেছে, এতৎসমুদায়কেই আমি হিন্দুধর্ম বলিয়া গণ্য
করিলাম । ভজ্জন্য তাহাদের ধর্মের সহিত আমাদের
হিন্দু ধর্মের সমন্বয় অনাবশ্যক ।

প্রাচীন হিন্দুশাস্ত্রাত্তর্গত বৌদ্ধ এবং বৈষ্ণব এবং
জৈনাদি গুরু, নানাকধর্মে একমাত্র ধর্মসূত্র আছে
যে,—

“অহিংসা পরমো ধর্মঃ ॥”

এবং ইংরাজী টেক্সমেন্টেও ঐরূপ এক ধর্ম বিধি
আছে যে,—

Love thy brother as thyself.

অর্থাৎ তোমার ভ্রাতাগণকে আত্মবৎ প্রেম কর। এই এক মূল ধর্মসূত্র আছে, তাহা পূর্বে প্রতিপন্ন হইয়াছে। কিন্তু বৌদ্ধাদি বৈষ্ণবধর্মাবলম্বিগণ জগতের সর্বপ্রকার জীবাদির শারীরিক ও মানসিক হিংসা অধর্ম বিবেচনা করিয়া প্রাপ্ত মূল ধর্মসূত্রের মূলার্থ করিয়া থাকেন, অবৈষ্ণবগণ ঐ মূল সূত্রের ঐ প্রকার অর্থ করেন না এমনত নহে। তাঁহারা মার্কণ্ডেয় পুরাণোক্ত যজ্ঞার্থে পশুবধ শ্রেষ্ঠ ইত্যাদি বলিয়া যজ্ঞকার্য্যে পশু হিংসাকে হিংসা স্বীকার করেন না, কিন্তু পুরাণ হিন্দুগণের ধর্মশাস্ত্র নহে, পুরাণের পাঁচটিমাত্র লক্ষণ আছে যথা,—(সর্গ প্রতিসর্গ বংশ মন্বন্তর বংশানুচরিত পুরাণ এই পঞ্চলক্ষণযুক্ত।) এবং পুরাণ তন্ত্র স্মৃতির বিরুদ্ধ হইলে স্মৃতি মান্য, আর স্মৃতি শ্রুতির বিরুদ্ধ হইলে শ্রুতিই মান্য। ইহা হিন্দু শাস্ত্রে প্রতিপন্ন হইয়াছে এবং যজ্ঞাদি কর্ম্মানুষ্ঠান কামাকর্মে সমাহিত আছে যে, কার্য্যের ফল ভোগে মনুষ্যের মৃত্যু হয়। এই তিন ধর্ম-সমন্বয়ে সিদ্ধান্ত হইয়াছে। অতএব তাহা ধর্ম নহে, কাম্য কার্য্য মাত্র। আর খৃষ্টীয় ধর্মাবলম্বিগণ—Love thy brother as thyself অর্থাৎ তোমার ভ্রাতাগণকে আত্মবৎ প্রেম কর। এই ধর্মসূত্রের মূলার্থ কেবলমাত্র মনুষ্য সম্বন্ধে সম্বন্ধ করেন, পশু-দির প্রতি অর্থ করেন না, এই ক্ষত্র অস্প বিভি-

মৃত্যু আছে তাহাতে ক্ষতি নাই, ভাল জ্ঞানরা কোথায়
 ঐ সূত্র মনুষ্য সম্বন্ধেও অবলম্বন করিয়া থাকি, কে
 কাহার হিংসা তাহা শারীরিক বা হউক বা মানসিক
 হউক না করিয়া থাকি ? কে কাহাকে কোন্ ভ্রাতাকে
 আত্মবৎ প্রেম করে ? আমরা ইন্দ্রিয় সন্তোষ্য আত্মা-
 দরে প্রতিক্ষণেই ভ্রাতা ও ঐ হিংসার হিংসা
 করিতেছি । পশুর শারীরিক হিংসা অপেক্ষা মনুষ্যের
 প্রতিকূলে মানসিক হিংসা অধিক পরিমাণে করিতেছি,
 অতএব কোথায় বা “অহিংসা পরমো ধর্মঃ” কোথায় বা
 আত্মবৎ ভ্রাতাগণকে প্রেম । ঈশ্বর যেমত সৎ, তিনি
 যেমত মহৎ, তিনি যেমত নিষ্পৃহ, সেই মত পবিত্র না
 হইলে তাঁহার পরমানন্দ ধামের উপযুক্ত পাত্র হইতে
 পারিব না এবং হইরেক না । যে কোন ব্যক্তি যে কোন
 প্রকারে যে কোন ধর্মাবলম্বন করুন না কেন, যে কোন
 মতে শাস্ত্রার্থ ও ভাবানুভাব করুন না কেন, যে কোন
 প্রকারে পরম পিতার অথবা দেব দেবীর পূজারাধনা
 করুন না কেন, যে কোন প্রকারে যজ্ঞাদি কৰ্ম করুন
 না কেন, সৎ না হইলে সদানন্দ হইবেক না ইতি ।

সম্পূর্ণ ।

